

Управление образования администрации  
муниципального образования город Армавир

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 54

# **Педагогическое сопровождение туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками**

Учебно-методическое пособие по ознакомлению дошкольников с  
культурно-историческим наследием родного края

Издание 2-е, исправленное и дополненное

г. Армавир, 2023 год

УДК 373.24  
ББК 74.100.5  
П24

*Авторы-составители:*

**Плотниченко Наталья Александровна** – заместитель заведующего по инновационной работе МБДОУ № 54 МО город Армавир.

**Новаковская Наталья Евгеньевна** – старший воспитатель МБДОУ № 54 МО город Армавир.

**Москалева Елена Анатольевна** – старший воспитатель МБДОУ № 54 МО город Армавир.

**Беседина Инна Аркадьевна** – инструктор по физической культуре МБДОУ № 54 МО город Армавир.

*Ответственный за выпуск:*

**Снурникова Светлана Васильевна**, заведующий МБДОУ № 54 МО город Армавир.

*Рецензенты:*

**Андриенко Надежда Константиновна** – декан факультета дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», доцент, кандидат педагогических наук.

**Кара Алла Петровна** – директор АФ ГБОУ Институт развития образования Краснодарского края, кандидат исторических наук, доцент кафедры обществоведческих дисциплин и регионоведения, «Почетный работник общего образования, воспитания и просвещения РФ».

*Педагогическое сопровождение краеведческой деятельности с дошкольниками.*

Учебно-методическое пособие по ознакомлению дошкольников с культурно-историческим наследием родного края. Снурникова С. В., Плотниченко Н.А., Новаковская Н. Е., Москалева Е.А., Беседина И.А.– 2-е изд., испр. и доп. – Армавир.: ИП Молозин А.Д., 2023 г. – 236 стр.

Учебно-методическое пособие является приложением к Парциальной программе туристско-краеведческой деятельности дошкольников «Туристические тропинки». Авторы пособия раскрывают теоретические основы проблемы профессиональной подготовки педагогов в области детского туризма и краеведения, предлагают модель по формированию у педагогов методической компетентности в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками.

Особую ценность учебно-методического пособия представляют: учебный план, примерная программа повышения профессиональной компетентности педагогов в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками. В приложениях представлены информационно-практические материалы по организации образовательной деятельности с дошкольниками на образовательном терренкуре ДОО (экологическая тропа, туристские маршруты к мини-объектам Краснодарского края), на познавательных маршрутах по городу Армавиру, на метеоплощадке и в мини-музее туризма ДОО.

В сборнике представлен широкий спектр игр специального назначения: дидактические игры на развитие у дошкольников представлений о видах туризма, туристском снаряжении, подвижные игры по пространственному ориентированию, формированию физических качеств и специальных туристских навыков, а также упражнения на развитие внимания, памяти, глазомера и наблюдательности.

Пособие разработано с учетом ФОП ДО, рекомендовано педагогам дошкольных образовательных организаций, студентам учебных учреждений, всем, интересующимся вопросами организации дошкольного познавательно-оздоровительного туризма.

© Снурникова С. В., 2023 г.

© Плотниченко Н.А., 2023 г.

© Новаковская Н.Е., 2023 г.

© Москалева Е.А., 2023 г.

© Беседина И.А., 2023 г.

## Содержание

|  |     |
|--|-----|
| Пояснительная записка .....  | 4   |
| I. Теоретические основы формирования методической компетентности педагога дошкольного образования как компонента профессиональной компетентности.....                  | 5   |
| 1. Педагогическая характеристика профессиональной компетентности педагога дошкольного образования .....  | 5   |
| 2. Модель формирования методической компетентности педагогов дошкольного образования .....   | 6   |
| 3. Современные формы и методы работы, обеспечивающие развитие методической компетентности педагога в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками..... | 8   |
| 4. Знакомство с туристскими маршрутами и экскурсионными объектами родного города и края. ....  | 10  |
| II. Программа повышения профессиональной компетентности педагогов ДОО в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками.....                              | 11  |
| Учебный план .....   | 12  |
| 1. Концептуальные основы и нормативно-правовое обеспечение туристско-краеведческой деятельности общеобразовательных организаций.....                                   | 13  |
| 1.1. Реализация воспитательного и образовательного потенциала туристско-краеведческой работы в ДОО.....  | 13  |
| 1.2. История туризма. Туризм и краеведение в системе образования.....  | 15  |
| 1.3. Нормативные документы по вопросам туристско-краеведческой работы с обучающимися. ....   | 23  |
| 2. Содержание и формы туристско-краеведческой работы в дошкольной образовательной организации с воспитанниками .....   | 24  |
| 2.1. Ознакомление с материалами по теме в области дошкольного туризма .....  | 24  |
| 2.2. Социальные эффекты образовательной деятельности как результат расширения культурно-образовательной среды дошкольников. ....                                       | 26  |
| 2.3. Развивающая среда ДОО как условие приобщения дошкольников к туристско-краеведческой деятельности.....   | 29  |
| 2.4. Планирование и проведение туристско-краеведческой работы в образовательной организации по реализации Парциальной программы. ....                                  | 30  |
| 2.5. Перспективно-тематическое планирование туристско-краеведческой деятельности (блок «Мир вокруг нас») .....   | 34  |
| 2.6. Перспективно-тематическое планирование туристско-краеведческой деятельности (блок «Юные туристы»).....  | 50  |
| 3. Организация, подготовка и проведение экскурсий-прогулок, туристских походов с воспитанниками.....   | 53  |
| 3.1. Подготовка экскурсии-прогулки, похода.....  | 53  |
| 3.2. Меры по обеспечению безопасности в походах и на экскурсиях.....   | 59  |
| 3.3. Организация и методика проведения экскурсий .....   | 60  |
| III. Информационно-практические материалы.....   | 73  |
| Приложение 1. Паспорт экологической тропы дошкольного учреждения.....  | 73  |
| Приложение 2. Паспорт туристского маршрута по объектам Краснодарского края, представленным в мини-дизайне на территории МБДОУ № 54.....                                | 90  |
| Приложение 3 Паспорт туристских маршрутов к объектам социально-культурной и природной среды города Армавира .....  | 124 |
| Приложение 4. Организация познавательной-исследовательской деятельности дошкольников в условиях метеоплощадки.....   | 146 |
| Приложение 5. Паспорт мини-музея «Туристские тропы малой Родины».....  | 162 |
| Приложение 6. Игры на туристскую тематику для дошкольников .....   | 172 |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное дошкольное образование является одной из самых развивающихся ступеней образовательной системы Российской Федерации.

Среди ряда требований, ФГОС ДО указывает на кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования (п.3.4.1, п.3 ФГОС ДО). Требования к определению структуры, условий реализации образовательной программы дошкольного образования обязывают администрацию дошкольного учреждения выстраивать современные образовательные маршруты развития педагогов, призванных реализовывать воспитательно-образовательный процесс в изменяющихся условиях.

Решение основных задач, стоящих перед современным дошкольным учреждением, новые цели и содержание образовательных программ дошкольного образования ожидают новых взаимоотношений взрослых с детьми, отрицая манипуляторный подход к ребенку, учебно-дисциплинарную модель взаимодействия с ним. Однако, в процессе обучения в ВУ-Зах будущие воспитатели в настоящее время получают только специальные знания, а умения и навыки они приобретают самостоятельно, путем проб и ошибок. Исследования последних лет показывают, что у воспитателей, как начинающих, так и со стажем, наблюдается бедность арсенала средств решения педагогических задач, недостаточная сформированность педагогических умений и механизмов понимания другого человека.

Предлагаемое учебно-методическое пособие раскрывает теоретические основы и прикладные аспекты работы по повышению профессионального уровня педагогической компетентности педагогов ДОО, предлагает широкий арсенал практических материалов по реализации Парциальной программы туристско-краеведческой деятельности дошкольников «Туристические тропинки».

Учебно-методическое пособие состоит из трех разделов. В первом разделе представлена педагогическая характеристика профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования, описаны подходы к её структуре и содержанию, предложена модель формирования методической компетентности педагога дошкольного образования, разработанная и апробированная в условиях работы краевой инновационной площадки, а также краткий анализ современных форм и методов работы, обеспечивающих развитие методической компетентности педагога в области детского познавательно-оздоровительного туризма. *Второй раздел* подробно описывает Программу повышения профессиональной компетентности педагогов ДОО в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками: учебный план, содержание и формы туристско-краеведческой работы в дошкольной образовательной организации с воспитанниками, организацию работы с социумом. Большую часть сборника представляет *третий раздел*, в котором представлены информационно-практические материалы для педагогов по реализации Парциальной программы «Туристические тропинки» в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками.

# I. Теоретические основы формирования методической компетентности педагога дошкольного образования как компонента профессиональной компетентности

## **1. Педагогическая характеристика профессиональной компетентности педагога дошкольного образования**

На современном этапе развития системы дошкольного образования проблема особой подготовки педагогов ДОО и проявления ими прогрессивной профессиональной компетентности является актуальной.

Однако, недостатки в системе подготовки и переподготовки педагогических кадров всех категорий дошкольных работников, обнаружившиеся в связи с изменившимися социальными ожиданиями общества и с переходом от авторитарной к гуманной педагогике, делают решение этой проблемы медленным.

Существующее противоречие между требованиями к профессиональной компетентности педагога ДОО, определяемыми новыми нормативными документами в области дошкольного образования, и недостаточно разработанной технологией формирования профессиональной компетентности педагогов ДОО в современной социокультурной ситуации остаётся неразрешённым.

Более полным и содержательным нам представился подход, предложенный Э.Ф.Зеер, который мы приняли за основу при разработке модели подготовки педагогов к работе в условиях реализации Программы по детскому туризму.

В структуре профессиональной компетентности она выделяет профессионально-личностный, профессионально-содержательный, профессионально-деятельностный компоненты. (Схема 1)

*Профессионально-личностный компонент* включает профессионально-личностные качества, определяющие позицию и направленность педагога как личности, индивида и субъекта деятельности.

*Профессионально-содержательный (базовый) компонент* предполагает наличие у педагога теоретических знаний, что обеспечивает осознанность при определении педагогом содержания его профессиональной деятельности.

*Профессионально-деятельностный (практический) компонент* включает профессиональные знания и умения, апробированные в действии, освоенные личностью как наиболее эффективные.



**Схема 1.** Структура профессиональной компетентности

## **2. Модель формирования методической компетентности педагогов дошкольного образования**

Предложенная структура обеспечивает процесс взаимодействия и сотрудничества педагогов, воспитателей, администрации по выработке компетенций в сфере осуществления воспитательной деятельности в дошкольной образовательной организации, разрешения сложных профессиональных проблем, осуществления нравственно обоснованного выбора и т.д.

Некоторые элементы предложенной системы уже нашли свое отражение в практической деятельности ДОО, другие только внедряются, часть из них требует апробации. Безусловно, в предложенный список можно включать и другие эффективные способы и механизмы формирования профессиональной компетентности педагогических кадров ДОО. Но ориентиром является идея о том, что сформированность профессиональной компетентности обеспечивает педагогам возможность:

- а) выбирать эффективные способы решения профессиональных задач;
- б) творчески выполнять функциональные обязанности;
- в) проектировать успешные стратегии профессионального становления и саморазвития;
- г) адекватно оценивать и совершенствовать себя;
- д) определять факторы, сопутствующие профессиональному становлению;
- е) устанавливать конструктивные межличностные отношения со всеми субъектами образовательного пространства;
- ж) вносить конструктивные коррективы в жизненный замысел и создавать развивающую среду для своих воспитанников.

Анализ литературных источников позволил нам определить профессиональную компетентность педагога ДОО как способность к эффективному выполнению профессиональной деятельности, определяемую требованиями должности, базирующейся на фундаментальном научном образовании и эмоционально-ценностном отношении к педагогической деятельности. Она предполагает владение профессионально значимыми установками и личностными качествами, теоретическими знаниями, профессиональными умениями и навыками.

В процессе разработки Парциальной программы «Туристические тропинки» была разработана и апробирована модель формирования методической компетентности педагогов в области туристско-краеведческой работы с дошкольниками, которая представляет собой интеграцию взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов и компетенций. (Схема2).

Её структура представлена отдельными модулями, содержательное наполнение которых учитывает индивидуальные особенности групп воспитателей со схожими профессиональными трудностями. Модульное построение модели позволяет каждому педагогу самостоятельно выстраивать индивидуальный маршрут совершенствования профессиональной компетентности в области туристско-краеведческой работы с детьми.

### **3. Современные формы и методы работы, обеспечивающие развитие методической компетентности педагога в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками**

Качественно влиять на формирование методической компетентности, обеспечивая достаточно быстрые темпы роста его профессионализма, можно эффективно используя активные формы методической работы с кадрами. В процессе организации методического сопровождения групп воспитателей со схожими профессиональными трудностями свою эффективность подтверждают следующие формы работы (схема 2):

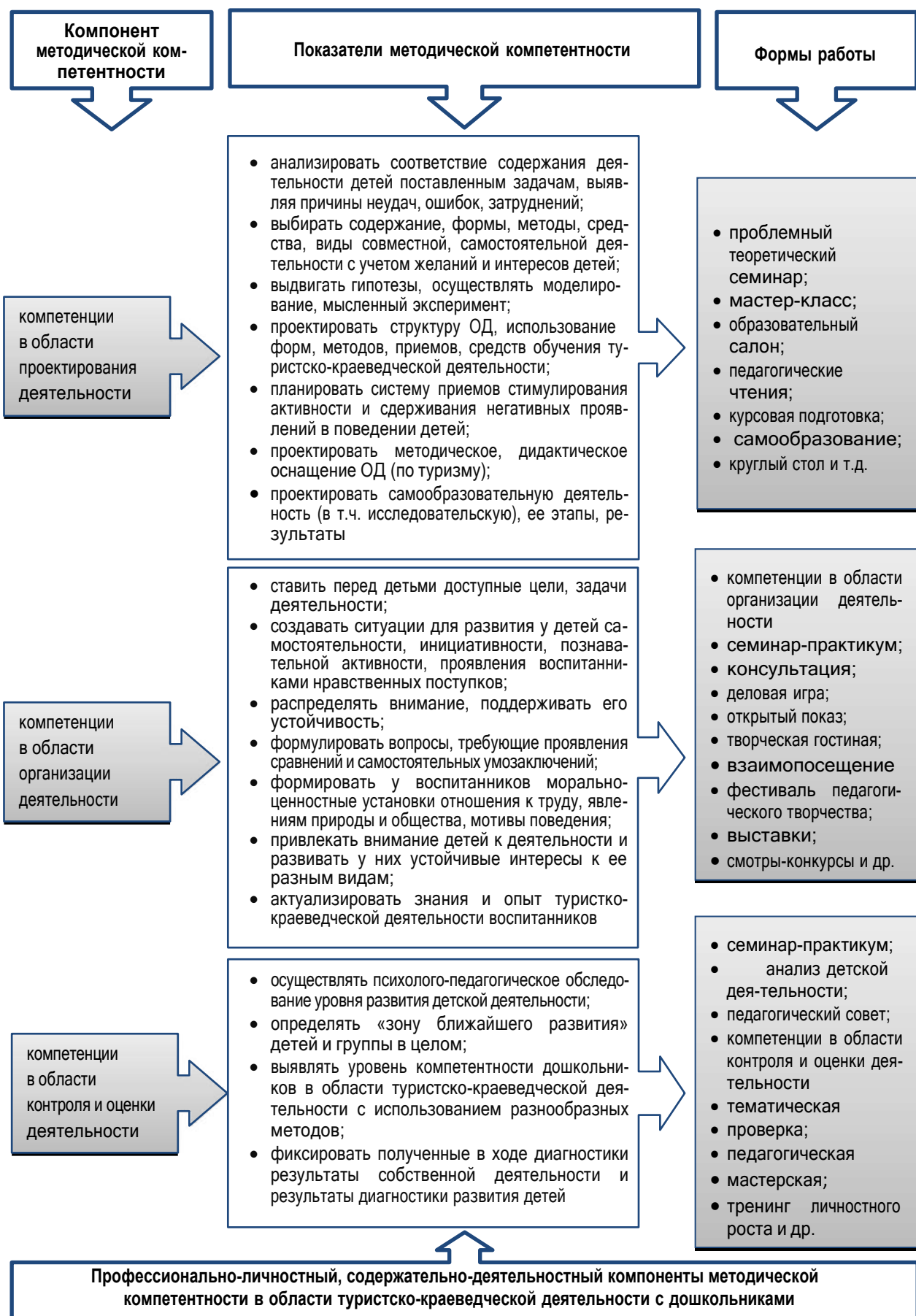
*Постоянно-действующий семинар:* «Современные подходы к организации образовательной деятельности воспитанников в условиях ФГОС ДО», *теоретический семинар* «Обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО инновационного типа», *образовательный салон* «Теоретические аспекты развития познавательной активности у дошкольников в процессе взаимодействия с природой» и др. **позволяют повысить теоретические знания педагогов об особенностях обновления содержания дошкольного образования в контексте стандартизации, создании условий по разработке, реализации и устойчивой результативности программы по развитию детского туризма.**

*Творческий семинар* «Интеграция задач разностороннего воспитания дошкольников в процессе прогулок и походов с детьми в природу», *мастер-класс* «Лэпбук – инновационная форма познавательно-исследовательской деятельности дошкольников», *деловая игра* «Виртуальный поход», *открытые просмотры образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному и физическому развитию дошкольников по темам:* «Экскурсии к объектам наблюдения», квест-игры с элементами ориентирования на местности, игровой физкультурно-оздоровительный комплекс, прогулки по экологической тропе с элементами экспериментально-исследовательской деятельности, *День открытых дверей* «Любознательные почемучки», *День здоровья* «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!», *практикумы по специальной физической подготовке и спортивному ориентированию, работа по самообразованию помогают уточнить теоретические знания и расширить практические умения педагогов по рассматриваемым темам.*

«Школа молодого педагога», педагогическая мастерская, родительский клуб «Молодая семья», пресс-конференция «Взаимодействие ДОУ и семьи в вопросах эколого-краеведческого образования ребенка: проблемы и перспективы», групповая дискуссия по теме: «Возможности туристических прогулок и походов в компенсации двигательного голода», педагогическая мастерская «Разработка карт-схем и макетирование объектов на экологических маршрутах с воспитанниками ДОО», индивидуальная работа и работа в «малых группах» по выполнению кластеров «Профессиограмма на профессию в сфере туризма» и др. **способствуют обучению педагогов навыкам конструирования отдельных видов деятельности, пропаганде и распространению опыта работы педагогов и родителей, развитию профессиональных коммуникативных навыков.**

*Деловые игры-имитации* «Экскурсия по Краснодарскому краю» и др.; *конкурсы методических проектов:* «Социально-личностная составляющая маршрута в природу», «Художественно-эстетическая рефлексия эколого-краеведческого похода», «Историко-патриотическое наследие на маршрутах в природу», «Природа родного края» и др.; *семейные проекты* «Экотуризм», «Нескучный выходной», «ЗОЖ в семье» и др.; *педагогический видео-альманах* «Детский туризм – средство оздоровления организма» (по итогам конкурса детско-родительских проектов); *банк педагогических идей* «Лучшая разработка маршрута в природу», «Виртуальные экскурсии как информационный продукт» и др.; *индивидуальная работа и работа в «малых группах»* по выполнению кластера «Профессиограмма на профессию в сфере туризма»; *психологические тренинги профессионального роста, индивидуальные консультации, участие в муниципальных и краевых творческих конкурсах повыша-*





**Схема 2.** Модель формирования методической компетентности педагогов ДОО в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками

***ют самооценку личности педагога, способствуют развитию его креативности, творчества, уверенности в себе.***

Так можно осуществлять индивидуальный подход к выбору форм и методов повышения профессиональной компетентности педагогов. Поэтому, в процессе разработки и реализации Парциальной программы важно, чтобы часть педагогов посещала все формы работы по повышению методических компетенций, а другая часть занималась наставнической деятельностью, организуя творческие мастерские или работая в творческих группах.

Таким образом, разработанная модель формирования методической компетентности педагогов ДОО позволяет создать условия (в том числе подготовить кадры) для освоения программы повышения профессиональной компетентности педагогов ДОО в области туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками

#### ***4. Знакомство с туристскими маршрутами и экскурсионными объектами родного города и края.***

Природные особенности. Растительный и животный мир, полезные ископаемые. Рельеф. Главные реки и озера. Промышленность. Сведения о прошлом края. Памятники истории и культуры. Рекомендуемые объекты экскурсий. Наиболее интересные многодневные маршруты по родному краю. Создание картотеки маршрутов и экскурсионных объектов края. Перечень экскурсий.

Информация и содержание деятельности подробно описаны в методических материалах<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> См. Приложение 2. Паспорт туристского маршрута по объектам Краснодарского края, представленным в мини-дизайне на территории МБДОУ № 54. См. Приложение 3. Паспорт туристских маршрутов к объектам социально-культурной и природной среды дошкольного учреждения и города Армавира

## II. ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОО В ОБЛАСТИ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

### **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников дошкольных образовательных организаций, осуществляющих организацию туристско-краеведческой деятельности с детьми.

**Задачи:** способствовать расширению знаний, формированию умений и совершенствованию практических навыков педагогов по приобщению дошкольников к социокультурному и природному миру родного края средствами детского туризма.

### **Значимые для реализации Программы характеристики**

Программа рассчитана на весь период организации в ДОО туристско-краеведческой деятельности с воспитанниками. Отдельные темы Программы могут повторяться (в зависимости от уровня профессиональной компетентности педагогов ДОО).

Темы Программы могут быть реализованы в формах, представленных в разделах Программы в виде практических занятий в помещении, на местности, в процессе проведения экскурсий, прогулок, туристских походов.

Руководствуясь Программой, педагоги могут самостоятельно разрабатывать методические материалы с учетом потребностей и возможностей воспитанников и родителей.

**Категория участников:** педагоги дошкольных образовательных организаций.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Результатом освоения Программы является готовность педагогических работников к организации туристско-краеведческой деятельности в ДОО с применением инновационных форм, методов, средств и технологий, представленных в вышеописанной модели.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №  | Наименование темы  | Количество часов |          |
|--|--|------------------|----------|
|  |  | теория           | практика |
| <b>1. Концептуальные основы и нормативно-правовое обеспечение туристско-краеведческой деятельности общеобразовательных организаций</b> |  | 4                |          |
| 1.1  | Реализация воспитательного и образовательного потенциала туристско-краеведческой работы в ДОО  | 1                |          |
| 1.2.   | История туризма в России. Туризм и краеведение в системе образования.  | 1                |          |
| 1.3  | Нормативные документы по вопросам туристско- краеведческой работы с дошкольниками  | 2                |          |
| <b>2. Содержание и формы туристско-краеведческой работы в дошкольной образовательной организации с воспитанниками</b>                  |  | 20               |          |
| 2.1  | Ознакомление с материалами ППО в области дошкольного туризма   | 1                |          |
| 2.2  | Социальные эффекты образовательной деятельности как результат расширения культурно-образовательной среды дошкольников                        | 1                |          |
| 2.3  | Развивающая среда ДОО как условие приобщения дошкольников к туристско-краеведческой деятельности   | 2                | 2        |
| 2.4  | Планирование и проведение туристско-краеведческой работы в образовательной организации по реализации Парциальной программы                   | 2                | 2        |
| 2.5  | Перспективно-тематическое планирование туристско-краеведческой деятельности (блок «Мир вокруг нас»)  | 2                | 3        |
| 2.6  | Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности в рамках игрового физкультурно-оздоровительного комплекса «Юные туристы» | 2                | 3        |
| <b>3. Организация, подготовка и проведение туристских походов с воспитанниками</b>   |  | 15               |          |
| 3.1  | Подготовка экскурсии-прогулки, похода  | 2                | 3        |
| 3.2  | Меры по обеспечению безопасности в походах и на экскурсиях   | 2                | 2        |
| 3.3  | Организация и методика проведения экскурсий-прогулок, походов  | 3                | 3        |
| <b>ИТОГО:</b>  |  | <b>39</b>        |          |

# 1. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ И НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

## **1.1. Реализация воспитательного и образовательного потенциала туристско-краеведческой работы в ДОО.**

Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников в соответствии с ФОП ДО. Задачи воспитания, реализуемые в процессе туристско-краеведческой деятельности и средства их реализации. Принципы организации процесса развития и воспитания дошкольников в туристско-краеведческой деятельности. Развитие социальных компетенций в туристско-краеведческой работе.

Велика роль детского туризма в обеспечении многостороннего развития личности. Именно походы, поездки, прогулки, экскурсии могут дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развития наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира. Важен детский туризм и как средство снятия физической усталости, психологического напряжения и стрессов. Необходимо также отметить влияние детского туризма на развитие в подрастающем поколении коммуникабельности, самодисциплины, адаптации к условиям современной жизни.

Кроме того, детский туризм является одной из наиболее эффективных оздоровительных технологий, способствующих формированию здорового образа жизни человека и общества в целом, что имеет большое государственное значение в воспитании подрастающего поколения.

Еще более важен детский туризм с точки зрения социальной. Туризм предоставляет уникальную возможность глубже узнать и наглядно ознакомиться с историческим и культурным наследием своей страны и других государств, заложить у юных граждан основы национального самосознания, воспитать уважение и терпимость к быту и обычаям других национальностей и народов.

Средством формирования целостной личности, формой приобщения ребенка к культурным ценностям и традициям являются музеи. Привлечение детей старшего дошкольного возраста в музеи в высшей степени целесообразно. При этом решаются важнейшие задачи по формированию познавательной мотивации, культуры поведения в музее (как части социума), эстетического вкуса. Экскурсии для дошкольников в местный краеведческий музей как один из способов организации образовательной деятельности с детьми практикуются часто. Экскурсионная деятельность наилучшим образом позволяет познакомить детей с объектами и явлениями природы, с особенностями организации человеческой жизнедеятельности в естественной обстановке. Неоценимо велика роль музея в приобщении детей к миру музейных ценностей. Музей, как огромный волшебный ларец, хранит необычную драгоценность – время, которое живет в виде музейных предметов, созданных человеком. Экскурсии по музею способствуют развитию познавательного интереса, связной речи дошкольников. Здесь же они получают патриотическое воспитание, суть которого состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей.

Поэтому можно с уверенностью сказать, что детский туризм – важный способ передачи новому поколению накопленного человечеством жизненного опыта и материально-культурного наследия, формирования ценностных ориентаций, нравственного оздоровления и культурного развития нации, один из путей социализации личности.

Принимая во внимание, что будущее поколение страны в современных экономических условиях не должно терять нравственные ориентиры, скатываться в криминальную среду, алкоголизм и наркоманию, перед российским государством и обществом сегодня стоят первоочередные задачи вернуть молодому поколению прекрасный мир детского туризма и развивать его во всех формах и видах, содействовать туристской деятельности и создавать благоприятные условия для ее развития; осуществлять поддержку приоритетных направлений туристской деятельности.

В современной социально-педагогической ситуации, когда происходит переосмысление сложившейся единой системы воспитания, пересмотр стереотипов в обучении и воспитании, поиск новых концепций и моделей образования, на передний план выдвигается патриотическое воспитание и социализация детей. Это регламентируется последними нормативными документами в области дошкольного образования: Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Минпросвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155), Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепцией патриотического воспитания граждан РФ, Национальной доктриной образования в Российской Федерации до 2025 года, другими нормативными документами в области образования.

Дошкольный возраст – сензитивный период восприятия нравственных норм, т.к. в это время закладывается нравственная модель личности. Между тем, негативные тенденции, характерные для современного российского общества, оказывают отрицательное влияние на развивающуюся личность ребенка, в результате чего у него формируется антигуманное отношение ко всему, что его окружает, т.е. происходят явные нарушения в духовно-нравственной сфере подрастающего поколения. Актуальность формирования духовно-нравственных качеств личности детей старшего дошкольного возраста заключается в противостоянии внутреннего мира ребенка и следованию общепринятым нормам и правилам поведения, а также в отсутствии навыков рефлексии своих поступков и действий и отсутствии развитого чувства сопереживания и сочувствия. Решению этих проблем способствует использование педагогических методов и приемов стимулирования усилий личности в принятии и осознании духовно-нравственных представлений и ценностей, нравственной самоактуализации, а также активизация врожденных интеллектуальных и эмоционально-волевых качеств личности. Ключевым моментом в формировании духовно-нравственных качеств личности дошкольников является активное вовлечение детей в живую практику морально-этической жизни людей.

Современные условия развития детей диктуют использование и применение в работе педагога инновационных методов духовно-нравственного, патриотического воспитания, которые должны быть направлены не на передачу готовых нравственно-этических норм, а на то, чтобы поставить ребенка в условия нравственного выбора. В современном образовательном пространстве необходимо развивать альтернативные стратегии поведения дошкольников. Педагог должен предложить разнообразие поведенческих вариантов, лишь в этом случае у ребенка появляется моральный выбор. Он становится свободным в своем моральном выборе и самостоятельным для принятия решения в нравственной ситуации. И именно тогда нравственная норма для него становится личностно значимой.

Известно, что старший дошкольный возраст характеризуется большей произвольностью, устойчивостью поведения. В силу возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенок старшего дошкольного возраста является первооткрывателем, исследователем. Развитие у ребенка интереса к окружающей действительности, осознание своего места в обществе, накопление социально-эмоционального опыта, в т.ч., в процессе освоения социокультурной и природной среды родного края являются показателями успешности процесса формирования нравственных качеств и социализации.

В этой связи представляется важным творческое воссоздание системы организованного педагогического влияния – системы социальной сферы (среды), способной нивелировать, а может быть и устранить отрицательные влияния на ребенка, «закалить», развить его растущую личность (и физически, и духовно). Жизнь требует не на словах, а на деле демократизации и гуманизации воспитательных систем; пересмотра целей принципов, идей, лежащих в основе воспитания, ориентированных на заботу о развитии сущностных сил ребенка, создания условий для формирования Личности.

В этом смысле рассмотрим одну из возможных педагогических систем, в основе которой детский туризм, краеведение. Опираясь на накопленный десятилетиями опыт туристско-краеведческой деятельности, ее лучшие традиции, определим современные подходы, позиции по обоснованию форм и места туристско-краеведческой деятельности в развитии личности.

Уникальность туристской деятельности как психолого-педагогического феномена заключается в ее возможности интегрировать социальную, культурную и природную среду в единое образовательное пространство, формирующее личность ребенка в совокупности ее различных свойств и качеств.

В то же время туристская деятельность может рассматриваться и как досуговое времяпровождение. Главным качеством, характеризующим эффективность туристской деятельности как досуга, является уровень самосознания и степень самореализации индивида. Эффект представляет собой не только качественную, но и количественную характеристику поведения индивида. Он обозначает эмоциональную, познавательную и теоретическую насыщенность деятельности.

Передовой педагогический опыт показывает, что воспитание подрастающего поколения в туристско-краеведческой деятельности успешно решается при условии комплексного подхода к этой проблеме. Это означает, что процесс воспитания детей и подростков тем эффективнее, чем полнее отражены в туристско-краеведческой деятельности принципы педагогики, научно обоснованы её содержание и методы.

Глубокий духовный патриотизм надо прививать с раннего детства. Но патриотизм не простое чувство, он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной. Обретается он самостоятельно и переживается индивидуально. Поэтому огромное значение здесь имеет личность самого педагога: не будучи сам патриотом, педагог не сможет и у ребёнка пробудить чувство любви к Родине, именно пробудить, а не навязать, т.к. в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

## **1.2. История туризма. Туризм и краеведение в системе образования.**

История туризма. Туризм в России. Культурно-исторический потенциал туристских ресурсов Краснодарского края. Роль туристских походов, путешествий, экспедиций, экскурсий, краеведческих поисков в формировании характера ребенка, его нравственных принципов, патриотизма, повышения знаний. Туризм – многофункциональное средство познания своего края, физического и духовного развития, оздоровления детей, активного участия в общественно полезной деятельности, привитие самостоятельности, трудовых и прикладных навыков. Роль туризма в патриотическом воспитании дошкольников. Роль государства и органов образования в развитии детско-юношеского туризма. Виды туризма. Формы туристско-краеведческой работы с воспитанниками.

Туризмом люди занимались с давних времен: путешествия с целями торговли, завоеваний, распространение религиозных учений и т.п. Почти все крупные древнегреческие мыслители часто путешествовали. В VI в. до н. е. древние греки и римляне путешествовали в Египет, где интересовались историей, культурой, природой, своеобразными египетскими сооружениями.

Долину Нила с целью получения знаний посещали философ и математик Пифагор, который первым описал свои многочисленные путешествия. Римский философ и писатель Сенека в «Письмах к Луцилию» выразил важнейший принцип путешествий, который не потерял своей актуальности и сегодня. Он писал, что для путешествий надо «выбирать места здоровые не только для тела, но и для природы».

Путешествия в Древней Греции имели познавательно-развлекательный характер: в стране проводили Олимпийские игры, фестивали и т.д.

В конце 60-х – начале 70-х гг. XI века игумен Дмитриевского монастыря в Киеве Варлаам совершил путешествия в Иерусалим и Константинополь, а с XII века появляются первые описания «хождений» («Хождение Даниила») в Святую землю и путеводители для паломников «по христианским святыням» за границей. В XII-XIV веках складывается особый тип странников («калики перехожие»), нередко собиравшихся из-за опасностей дальнего пути (Царьград, Иерусалим, Афон) в «дружины». Целенаправленное развитие туризма как средства физического воспитания стало осуществляться еще в эпоху Возрождения (XV-XVI века). Представители западноевропейского Возрождения Х. Вивес, М. Монтень, Т. Мор, Ф. Рабле говорили о необходимости введения момента организованности в процесс физического воспитания молодежи, отводя особое место использованию походов. Витторио де Филитре, обучая своих учеников различным туристским упражнениям в организованной им в 1425 году школе в г. Мантусе, совершал с ними многодневные походы в предгорьях Альп. Но большая часть путешествий в XII-XV веках носила религиозный или торговый характер.

Особая роль в развитии туристско-краеведческой деятельности относится к географическим открытиям XV – нач. XVI в. Васко да Гама, Христофора Колумба, Фернана Магеллана, позволили узнать новые земли, народы, которые населяли, их жизнь, быт, культуру, религию. В древнем мире путешествовали в целях поиска благоприятных условий для проживания, познания межкультурных коммуникаций, поиска путей и контактов с другими народами.

Началом светского туризма принято считать конец XVIII века. В декабре 1777 газета «Московские ведомости» впервые опубликовала материал рекламного характера «План предприемлемого путешествия в чужие края», составленный Вениамином Геншем, который разработал и предложил за вознаграждение молодым дворянам групповую поездку по Германии, Швейцарии, Италии и Франции с целью посещения одного из университетов, знакомства с искусством и фабричным делом. Именно о смысле и значении путешествий говорится в этом Плане: «Не довольно того, чтоб детский разум изошрять только науками, но стараться должно при этом наипаче приучать и склонять сердца их к добродетели, что достигается чрез обращение в свете и полезные путешествия...». В конце XVIII века вышли в свет первые путеводители по Санкт-Петербургу и Москве: «Историческое, географическое и топографическое описание Санкт-Петербурга, от начала заведения его, с 1703 по 1751 год...» А. И. Богданова (1779) и «Описание императорскаго, столичнаго города Москвы...» В. Г. Рубана (1782). Особой популярностью пользовалась отечественная и переводная литература в жанре «путешествий», «путевых» заметок, дневников и журналов. Поездки в зарубежные страны стали неотъемлемой частью культуры досуга образованного и состоятельного слоя русского общества 1-й половины XIX века. На волне либеральных реформ императора Александра II круг путешествующих лиц заметно увеличился. Н. С. Лесков в очерках «Русское общество в Париже» (1863) сообщает о большой колонии «русских туристов», которая делилась на «латинцев» (студентов, преподавателей, журналистов и художников, проживавших в Латинском квартале) и «елисеевцев» (аристократов и высших чиновников с семьями, предпочитавших дорогие районы Парижа, Елисейские Поля). К концу XIX века русские составляли значительную часть отдыхающих в Баден-Бадене, Ницце, Биаррице и на других европейских курортах. На них ориентировался местный туристский бизнес: открывались «русские пансионаты»; издавалась периодическая печать на русском языке. Регулярно проходили «русские сезоны».



Россия вписывалась в общеевропейские тенденции развития туризма, заимствуя передовые формы организации путешествий, распространённые в то время на Западе клубы (Английский, Австрийский, Швейцарский и другие альпийские клубы). Создавались отечественные горные клубы; в частности «Общество любителей естествознания и альпийского кавказского клуба» (Тифлис, 1878), «Кружок любителей природы, горного спорта и Крымских гор» (Ялта, конец 80-х гг. XIX века). В 1890 в Одессе был образован Крымский горный клуб, позднее переименованный в Крымско-Кавказский горный клуб, который заложил основы внутреннего туризма. Его деятельность была продолжена Русским горным обществом (1901), Кавказским горным обществом в Пятигорске (1902), Владикавказским горным клубом (1909). В 1912 в Тифлисе был создан Главный комитет поощрения туризма на Кавказе. Благодаря их деятельности Кавказ получил известность не только в России, но и за рубежом. В популяризации туризма большую роль сыграло Российское общество велосипедистов-туристов (Русский туринг-клуб, 1895), переименованное в 1901 в Российское общество туристов (РОТ). Это общество организовывало коллективные поездки и ученические экскурсии, готовило экскурсоводов, составляло карты дорог Российской империи, издавало специализированный журнал и дорожно-справочную литературу, устанавливало связи с зарубежными туристскими организациями и др. К 1900 общество насчитывало 1200 членов, имело представительства в 135 российских городах, а также за границей. Весной того же года РОТ было награждено золотой медалью на Мюнхенской международной спортивной выставке и стало самой крупной и влиятельной туристской организацией России.

В начале XX века с созданием сети туристско-спортивных обществ туризм принял организованные формы. В двадцатом столетии (ориентировочно с 1909 г.) развитие детского туризма в России связано с именем штабс-капитана лейб-гвардии О.И. Пантюхова, который организовал первый русский скаутский отряд (юных разведчиков), состоящий из числа сыновей лейб-гвардейцев, а потом и всех желающих в этом участвовать павловских мальчишек. Всю свою энергию, знания и ум Пантюхов отдал воспитанию подрастающего поколения в духе веры и преданности родине, обществу, семье. Постепенно движение охватило разные уголки империи: Екатеринослав (Днепропетровск) и Москву, Архангельск и Псков, Тифлис (Тбилиси) и Николаевск-на-Амуре. В совместных походах отцы-офицеры учили сыновей премудростям разведывательного дела (разжигать костер с одной спички, мастерить шалаш, колоть дрова, ориентироваться на местности и т.п.).

В конце 20-х гг. негосударственное экскурсионно-краеведческое движение было уничтожено. Складывалась централизованная организационно-управленческая структура туризма. В 1929 РОТ реорганизовано в Общество пролетарского туризма РСФСР (ОПТ), основу которого составили первичные туристские ячейки на предприятиях, в учебных заведениях, армейских подразделениях и т.д. В начале 1941 года в стране насчитывалось 165 Домов туриста, 50 турбаз, 12 туристских гостиниц, 24 стационарных лагеря, 19 туристско-альпийских приютов, сотни временных (сезонных) палаточных стоянок, горных хижин, кемпингов общей вместимостью около 20 тысяч мест. К середине 70-х гг. насчитывалось более 500 турбаз на 114 тысяч мест, 6765 туристско-оздоровительных лагерей, 220 Домов рыбака и охотника, 2000 клубов туристов, 8275 пунктов проката инвентаря. В 80-е гг. туризм стал развиваться настолько стремительно, что это дало повод многим исследователям, ученым и журналистам назвать его символом века. В печати, особенно зарубежной, заговорили о «туристском буме», «туристском феномене» и даже о «туристской революции». В 1990-х гг. в российском туризме произошли коренные изменения, была ликвидирована государственная монополия, создана рыночная индустрия туризма, сочетающая разные формы предпринимательской деятельности. Туризм превратился в самостоятельный, динамично развивающийся вид бизнеса.

В последнее время Краснодарский край как туристическое направление пользуется растущим спросом среди российских туристов.

По сравнению с зарубежными странами, Краснодарский край также сохраняет свое лидерство по числу принятых туристов, несмотря на относительно более высокую стоимость путевок.

Помимо описанных выше факторов, определяющих популярность внутреннего туризма в целом, специфическими факторами привлекательности Краснодарского края являются следующие.

Рекреационный потенциал и относительно развитая туристическая и санаторно-курортная инфраструктура. Краснодарский край в силу его географического расположения является главным рекреационным районом России. Санаторно-курортная отрасль Краснодарского края по сравнению с другими регионами достаточно развита и составляет примерно треть общероссийской. Важнейшим фактором привлекательности региона является то, что Краснодарский край – единственное развитое туристическое направление, где осуществим отдых на морском побережье. Необходимо отметить, что важной характеристикой потребительских предпочтений в сфере туризма является то, что отдых на море является предпочтительным для большинства российских граждан.

Транспортная доступность. Для жителей Европейской части России Краснодарский край доступен различными видами транспорта, включая личный автотранспорт и железнодорожный транспорт, являющимися менее затратными для туристов и более массовыми.

Возможность продолжительного пребывания. Необходимо учитывать, что продолжительность ежегодного оплачиваемого отпуска в России составляет 28 дней, и значительная доля граждан предпочитает не разбивать отпуск на части. В связи с этим предпочтительными морскими курортами являются российские, поскольку в зарубежных курортных странах стандартные турпакеты составляют 7, 10 или 14 дней. В данном контексте необходимо также учитывать то, что во многих бюджетных организациях осуществляется распределение путевок на санаторно-курортное лечение, продолжительность которых в среднем составляет 21 день. В связи с указанными факторами наиболее популярная продолжительность отдыха в Краснодарском крае составляет 15-28 дней.

Дополнительным фактором, который существенно стимулировал приток туристов в Краснодарский край, стало проведение XXII зимних Олимпийских игр 2014 г.

Краснодарский край является одним из наиболее перспективных регионов России с точки зрения имеющегося туристического потенциала. Курортный комплекс региона составляет более 1200 предприятий санаторно-курортного комплекса и туризма, которые могут одновременно принимать около 220 тыс. человек. Из года в год в крае растет объем санаторно-оздоровительных и туристско-экскурсионных услуг. Уникальный рекреационный потенциал обеспечивает развитие практически всех видов индустрии курортов, туризма и отдыха – приморский, горный, горнолыжный, бальнеологический. В Краснодарском крае сосредоточены все основные морские курорты России: Сочи, Анапа, Геленджик, Туапсе, Ейск.

Уникальные для России природно-климатические условия края, наличие передовых медицинских учреждений и технологий, исторических достопримечательностей создают потенциал для развития высокоэффективного, конкурентоспособного туристско-рекреационного комплекса и обеспечивающего растущие потребности населения в услугах, связанных с отдыхом, лечением и туризмом.

По сравнению с общероссийскими показателями, Краснодарский край входит в число лидеров по уровню развития туристической инфраструктуры.

Черноморское побережье Краснодарского края обладает мощным рекреационным потенциалом. Благоприятное географическое положение, мягкий и теплый климат, богатство флоры и фауны, гидроминералогические и иные оздоровительные ресурсы, богатейшие историко-культурные ресурсы, транспортная доступность, развитая инфраструктура делают регион не просто уникальным для развития многих направлений туризма, но и привлека-

тельным для инвестиций. Наибольшее раскрытие потенциала регион получил в связи с проведением XXII зимних Олимпийских игр 2014 г.

По наличию объектов историко-культурного наследия Краснодарский край занимает одно из ведущих мест не только в России, но и в мире. Однако, на современном этапе развития туристической индустрии этот историко-культурный потенциал региона используется в недостаточной мере. Значительная часть объектов историко-культурного наследия не только не включена в экономический оборот, но и не рассматривается с точки зрения возможности формирования новых туристических продуктов. Поэтому, *одной из наших задач является раннее информирование (с дошкольного возраста) уникальности объектов культурно-исторического наследия Краснодарского края и привлечение всеобщего внимания к их изучению, развитию и сохранению (сбережению).*

В приложениях к данному учебно-методическому пособию мы предлагаем рассмотреть вопрос формирования культурного наследия России как социокультурного феномена современности на примере Краснодарского края; сформулировать сущность культурно-познавательного туризма и рассмотреть его становление в России; изучить интересные и доступные детскому восприятию туристские ресурсы Краснодарского края, рассмотрев их культурно-исторический потенциал; сформулировать перспективы развития культурно-познавательного туризма в Краснодарском крае; изучив существующие программы культурно-познавательного туризма в Краснодарском крае, предложить свой вариант создания новых культурно-познавательных туров для детей и их родителей с учетом условий развивающей предметно-пространственной среды нашего дошкольного учреждения.

Прежде, чем рассмотрим виды, формы детского туризма, определим основные понятия. *Туризм* (фр. *tourisme* от *-tour* прогулка, поездка) – путешествия по своей стране или в другие страны, сочетающие отдых с элементами спорта и познавательными задачами (Словарь иностранных слов. – М., 1989).

Если трактовать данное понятие уже в связи с рассматриваемой проблемой, то можно дать следующее определение: *туризм* – особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, выносливости организма, познание и общение. Различают организованный (предлагаемый разными организациями и фирмами, несущими полную ответственность за предоставляемые услуги) и самодеятельный (организуемый по инициативе самих участников) туризм.

В зависимости от *цели путешествия* туризм подразделяется на:

- познавательный;
- оздоровительный;
- спортивный;
- паломнический;
- деловой;
- гостевой, ностальгический.

*Познавательный туризм* – это посещение интересных мест и объектов и получение информации о них. Это поездки в другие города, другие страны, посещение уникальных природных территорий, наблюдения за птицами в природе. Туристы получают новые впечатления, расширяют кругозор.

*Оздоровительный туризм* – это туристские путешествия, поездки и походы в какой-либо местности с благоприятными для здоровья природно-климатическими условиями и пребывание там с целью отдыха. Этот вид туризма связан с пребыванием на курортах практически здоровых лиц, которым не обязателен медицинский уход, наблюдение врача и лечение.

*Спортивный туризм* – вид спорта, в основе которого лежат соревнования на маршрутах, включающих преодоление препятствий в природной среде (дорог и троп с различным покрытием и бездорожья, переправ, перевалов, вершин, порогов, каньонов, пещер и пр.), и на дистанциях, проложенных в природной среде и на искусственном рельефе.

*Паломнический туризм* – это деятельность по организации посещений туристами объектов, связанных с историко-культурным и природным наследием. Знакомство представителей различных религий и слоев населения не только с религиозными, но и с историческими, культурными и художественными ценностями посещаемых мест, дает возможность им получить новые знания, по-новому оценивать окружающую действительность.

*Деловой туризм* – поездки внутри страны или за ее пределы, связанные с бизнесом, в том числе участие в выставках, конференциях, форумах и т.д.

*Гостевой, ностальгический туризм* – вид *туризма*, связанный с посещением родственников, родителей или мест исторического проживания.

*Каучсерфинг* – отпуск по обмену. Каучсёрферы – люди, которые путешествуют по миру, останавливаясь не в отелях, а у знакомых, с которыми предварительно познакомились через Интернет.

Туристские путешествия проводятся путем формирования туристских групп в разнообразных организационных формах: поездки, прогулки, экскурсии, экспедиции, походы.

*Поездка* – это путешествие по туристско-экскурсионному, постоянному, заранее разработанному маршруту с использованием транспорта.

*Поход* – активный способ передвижения туристов по маршруту (пешком, на лыжах, лодках, плотах, велосипедах и т.д.). В походах сочетается выполнение образовательных задач организацией условий походной жизни (разбивка бивуака, приготовление пищи на костре или примусе, преодоление природных преград и др.).

В житейских представлениях, да и в популярной литературе понятия «*туристический поход*» и «*туристская прогулка*» часто отождествляются. На самом деле они хоть и имеют много сходства, но не являются синонимами.

*Туристический поход* – форма организации туристской деятельности, предусматривающая выполнение достаточно высоких физических нагрузок, связанных с длительным передвижением по маршруту, овладение специальными прикладными знаниями и навыками. По сложности выделяют категорийные (для физически и технически подготовленных туристов) и некатегорийные походы.

*Туристская прогулка* – форма организации туристской деятельности, предполагающая кратковременное (3-6 часов) пребывание в природных условиях и овладение некоторыми элементарными туристскими навыками. Это самая простая форма туристско-краеведческой работы. Прогулки организуют в лес, на реку, в горы и т.д. Они не нуждаются в особенных расходах и специальном туристском снаряжении.

Таким образом, туристская прогулка является вполне приемлемой формой организации деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.

*Экскурсия* – это коллективное посещение выдающихся мест с образовательной, учебно-воспитательной, научной или развлекательной целью. Они четко подразделяются на три типа: на природу, в сферу хозяйственной деятельности, в сферу культурной деятельности.

*Учебные (программные) экскурсии* – это запланированный программой кратковременный выход детей в окружающий мир для ознакомления с конкретными объектами, типичными явлениями и процессами, которые подтверждают теоретические положения, рассматриваемые на занятиях.

*Краеведческие внепрограммные экскурсии* – организованный выход или поездка группы детей с целью изучения своего края.

*Общеобразовательные экскурсии* – это выход или поездка на объекты культуры, природы или хозяйства самодеятельной группы детей под руководством экскурсовода с целью расширения кругозора и поднятия общего культурного уровня экскурсантов.

*Походы* – это путешествие организованной группы с использованием активных форм передвижения по определенному маршруту, во время прохождения которого возможно преодоление естественных препятствий: перевалов, порогов, пещер и т.п. разных категорий и степеней сложности. Туристский поход, как правило, преследует несколько целей, в кото-

рых доминирующая цель обуславливает туристский маршрут, длительность путешествия, способ передвижения, тип временного жилья и другие условия. В походе проявляется умение преодолевать трудности, люди учатся коллективизму и взаимопомощи, в них возрастает дисциплинированность и напористость. Поход особенно ценен, поскольку очень часто в походе люди раскрываются совсем с другой стороны, чем в образовательной организации или на работе. Основное отличие туристского похода от экскурсии заключается в том, что в туристском походе проводятся наблюдения разнообразных объектов, явлений и процессов, которые встречаются на маршруте, по заранее составленному плану, тогда как экскурсия предусматривает изучение точно отобранных объектов по специальной программе

*Экспедиция* – это путешествие, которое проводится с целью изучения истории родного края, окружающей среды, явлений социальной жизни, цивилизации, исследования географических, этнографических, исторических объектов с использованием технических средств передвижения или без них. Экспедиции в зависимости от цели и направления работы могут быть краеведческие, научные и т.п. От походов экспедиции отличаются более комплексными учебно-воспитательными задачами, а также длительностью. В системе краеведческой работы экспедиции выступают, как более сложный в сравнении с экскурсиями и походами вид путешествия. Экспедиция дает возможность учащимся овладеть элементарными приемами исследовательской работы в полевых условиях, развить инициативу и самостоятельность. Тематика детских краеведческих экспедиций разнообразна и зависит, главным образом, от их потребностей, желаний, возможностей, а также от уровня подготовки педагога и детей. Умело поставленное краеведческо-экспедиционное дело приносит юным исследователям удовольствие от общественной значимости и полезности выполненной работы.

Осознание этого повышает чувство ответственности за порученное дело, развивает активность, инициативу и самостоятельность, укрепляет дисциплину.

Все перечисленные формы оказывают ни с чем не сравнимый *оздоровительный эффект*, получаемый в результате разнообразной двигательной активности, а также комплексного воздействия на организм природных факторов: солнца, воздуха, воды. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (ходьбы, передвижения на велосипедах, на лыжах) способствует совершенствованию такого ценного в оздоровительном плане физического качества, как выносливость. Именно это качество в сочетании с закаливанием обеспечит формирование механизмов эффективной защиты от сердечно-сосудистых и респираторных заболеваний.

Занятия туризмом (при условии их систематичности) компенсируют так называемый двигательный голод целесообразной *двигательной активностью*. Регулярные проведения туристских прогулок позволяют активизировать двигательный режим в тех дошкольных учреждениях, которые не располагают для этого богатой материальной базой: бассейном, хорошо оснащенными гимнастическими, спортивными и тренажерными залами и площадками.

Туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребенку при отсутствии у него серьезных патологий. Универсальность туризма еще и в том, что он всесезонен. Следовательно, можно добиться стойкой динамики снижения заболеваемости детей ОРЗ, ОРВИ и повышения уровня их физической и двигательной подготовленности. Так, только за один год экспериментальных исследований, проводимых в старших и подготовительных к школе группах, у детей наблюдалось возрастание окружности грудной клетки, произошло сокращение числа часто болеющих детей в 1,7 раза, уменьшение длительности заболеваний в среднем на 7 дней.

В природных условиях представляется великолепная возможность обогатить двигательный опыт дошкольника. Пеньки, канавки, деревья, ручьи, бревнышки, а также природный материал (шишки, желуди, камешки, палки) стимулируют двигательную активность детей. Многократно, без усталости и снижения интереса выполняя разнообразные двигательные действия в естественных условиях (лес, парк, луг, поле, берег реки), малыш про-

являет творчество, мышечную раскрепощённость. Во время движения у детей совершенствуются навыки ходьбы по пересеченной местности. Исследования подтверждают *положительную динамику показателей основных видов движений и спортивных упражнений*. Прирост результатов детей экспериментальных групп в прыжках в длину с места, метании в цель и на дальность, ходьбе на лыжах превысил соответствующий показатель в контрольных группах в 2 и более раза. Значимые изменения происходят в совершенствовании в первую очередь выносливости, а также силы, быстроты, координационных способностей.

Доказано, что детям старшего дошкольного возраста вполне доступно *овладение простейшими туристскими умениями и навыками*, которые значительно обогащают их двигательную деятельность и закладывают основу для более серьезных занятий туризмом в школьном возрасте.

Опыт походной жизни *формирует* у дошкольников *первоначальные навыки выживания в природной среде* (умение ориентироваться на местности, разбивать лагерь, тушить костер, оказывать первую помощь пострадавшему и др.). У детей воспитываются самостоятельность, организованность, развивается воля. Изучение основ спортивного ориентирования (знание топографических знаков, работа с компасом, движение по карте и пр.) развивает все без исключения психические процессы, особенно внимание, мышление, память. Опыт показывает, что дети, прошедшие физическую и психологическую подготовку к возможным экстремальным ситуациям, оказавшись одни в лесу, ведут себя максимально собранно, без паники и растерянности и пытаются найти выход из создавшегося положения.

Туристская прогулка в лес, на луг, к реке, озеру – это всегда положительные эмоции, радостное общение, возможность оценить свои силы и способности в преодолении новых препятствий. Положительные эмоции (удивление, восторг, радость), творчество – важнейшие факторы оздоровления.

Систематическое проведение туристских прогулок позволяет регулировать работоспособность детей и избегать психического утомления, которое накапливается за неделю, месяц, сезон. Туризм является прекрасным *средством активного отдыха*. Он формирует у детей *умение интересно и содержательно организовывать свой досуг*.

Интересно продуманная двигательная деятельность детей в природных условиях формирует у дошкольников интерес к занятиям туризмом и физической культурой, повышает *мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни*.

Однако, ценность дошкольного туризма не ограничивается вопросами оздоровления и физического развития. Не менее важными являются восстановительные задачи. Коллективные прогулки способствуют формированию детского коллектива, в котором все связано одной целью, где ребенок чувствует свою причастность к общему делу, видит, какую пользу он приносит. Прогулки воспитывают у детей *важнейшие нравственные качества*, учат налаживать взаимоотношения между членами группы, развивают в каждом ребенке организованность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность.

Обязательной составной частью туристской прогулки является работа по ознакомлению детей с историей родного края. В процессе восприятия различных предметов, явлений общественной жизни ребенок получает богатый чувственный опыт, который необходим для развития его мышления и речи. У детей развивается любознательность, расширяется кругозор, формируются первичные представления о традициях и культуре народа, закладываются основы национального самосознания.

На туристских прогулках дети приобщаются к удивительному миру природы. Не случайно великий русский педагог К.Д. Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка. Природа воздействует на ребенка своей новизной, разнообразием, вызывает восторг, удивление, желание проникнуть в ее тайны. Умелый воспитатель не упустит возможность обратить внимание детей на красоту пейзажа, на особенности сезонных и суточных изменений. Продуманная система работы по охране

природы позволит подключить детей к реализации экологической программы вашего региона. С помощью взрослых дети узнают о лечебных свойствах растений родного края, участвуют в сборе лекарственных трав.

Разумеется, туристы должны быть в первых рядах защитников природы. Знать, любить и беречь – вот их непреложное правило! Сознательный, культурный турист не позволит в походе осквернять природу: уничтожать растения, разжигать в неположенных местах костры, распугивать птиц, сидящих на гнездах, оставлять после себя мусор. Походная этика предусматривает и тактичное использование даров леса. Сбор ягод, грибов, лесных сувениров для поделок, целебных и съедобных растений не должен быть грабительским для природы, не должен наносить вред растительным сообществам. Долг туристов – бережно относиться к сокровищам окружающего мира животных, растений и минералов. Народная мудрость гласит: «Прошел один человек – оставил след, прошел десяток людей – уже появилась тропинка». А если в лесу одновременно находятся сотни, тысячи отдыхающих? И сегодня остаются актуальными сказанные 100 лет назад слова П. И. Чайковского: «Могущество страны не только в одном материальном богатстве, но и в духе народа. Чем шире, свободнее эта душа, тем большего величия и силы достигает государство. А что воспитывает широту духа, как не эта удивительная природа. Ее надо беречь, как мы бережем самую жизнь человека. Потомки никогда не простят нам опустошенные земли, надругательства над тем, что по праву принадлежит не только нам, но и им». Поэтому важнейшая задача туризма – воспитание природоохранных знаний. Туристы, однако, должны не только соблюдать правила поведения на природе, но и активно способствовать возобновлению ее ресурсов.

Как видим, дошкольный туризм включает в себя ряд *компонентов*: физкультурно-оздоровительный, социально-коммуникативный, эмоционально-психологический, эстетический, познавательный и прикладной. Таким образом, туризм является прекрасным средством всестороннего развития личности ребенка.

### **1.3. Нормативные документы по вопросам туристско-краеведческой работы с обучающимися.**

Основные документы, регламентирующие воспитательную работу в образовательной организации: Закон РФ об образовании, федеральные и ведомственные нормативные акты. Нормативные документы по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий с обучающимися Российской Федерации. Маршрутные документы – маршрутный лист и его оформление. Иные документы для организации походов, их оформление.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup>*Организация взаимодействия с социальными партнерами по актуальным и перспективным вопросам развития детского туризма в условиях дошкольного учреждения. Сборник нормативно-правовых, инструктивных, организационно-методических документов, материалов из опыта работы коллектива. Авторы-составители: Снурникова С.В., Плотниченко Н.А.*

## 2. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С ВОСПИТАННИКАМИ

### 2.1. Ознакомление с материалами по теме в области дошкольного туризма.

Работа с интернет-ресурсами. Методическая копилка. Составление картотеки.

Список литературы:

Абуков А.Х. Туризм сегодня и завтра. М.: Профиздат, 1978. – 272 с.

Большая Российская энциклопедия: В 30 т. Т. «Россия». – М., 2004. – 1007 с.

Беликова Е.В. Фестиваль туризма // Инструктор по физкультуре, 2008, № 1, с. 68-73.

Берман А.Е. Юный турист. М.: Физкультура и спорт, 1977. – 159 с.

Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с.

Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004. – 116 с.

Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986. – 128 с.

Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 176 с.

Дмитрусева Г. Гуляем, отдыхаем, развиваемся: Из опыта работы // Дошкольное воспитание, 2005, № 3, с. 36 – 41.

Евдокимова Е.С., Кудрявцева Е.А. Проектирование летнего отдыха дошкольников с семьей // Управление ДОУ, 2004, №2, с. 40 – 47.

Елисеева Ф. Лесная азбука // Обруч, 2006, №4, с.35-37.

Завьялова Т.П. Дошкольный туризм: проблемы, поиски, решения // Физическая культура, 2001, № 2.

Зимонина В.Н. Воспитание ребёнка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, не болеющего, коммуникативного, аккуратного. Расту здоровым: программно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 304 с.

Иванова В. Вам всё это подарил лето: Стихи. – Ижевск, 1983. – 12 с.

Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки: Пособие для воспитателя детского сада, – М.: Просвещение, 1976. – 127 с.

Инструкция по организации охраны жизни и здоровья детей в детских садах и на детских площадках. Справочник по дошкольному воспитанию, 1980. – с. 77.

Ионова В. Активные формы отдыха // Дошкольное воспитание, 2006, № 12, с. 12-17.

Казина О.Б. Весёлая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль, Академия развития: Академия Холдинг, 2005. – 140 с.

Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 384 с.

Корнилова Г., Щур Л. Школа выживания // Здоровье дошкольника, 2009, № 3, с.23-25.

Курашова В.А., Жданова Л.В. Эколого-оздоровительная работа в детском саду // Ребёнок в детском саду, 2007, №3.

Нагибин Ю. Приглашение к путешествию. М.: Физкультура и спорт. 1973. – 288 с.

Оканова И. Зимние походы и туристические прогулки с детьми //Игра и дети, 2006, № 6, с. 26.

Ошкина А., Царева О. В поход! // Обруч, 2006, № 5, с.25-26.

Павлова Л. О значении туристической деятельности в экологическом воспитании // Дошкольное воспитание, 2005, №7, с.74-77.



- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2002.- 112 с.
- Румяные щёки /Прокофьева С.Л., Сапгир Г.В., Гришин В.Г. – М.: Физкультура и спорт, 1989, 192 с.
- Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей, – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 256 с.
- Рунова М. А. Зимняя прогулка (старший дошкольный возраст) // Дошкольное воспитание, 2002. № 1, с.32-36.
- Рунова М. А. Ознакомление с природой через движение. М., 2006.
- Семёнова В.А. «Вместе весело шагать» // Ребёнок в детском саду, 2009, № 4, с.56-61.
- Скорынина Г.В. Юный турист // Дошкольное воспитание, 1999, № 6, с.61-64.
- Слиж С. Вместе весело шагать по просторам... Организация семейных прогулок-походов // Дошкольное воспитание, 2005, № 1, с.53-59.
- Стрижев А.Н. Туристу о природе. Фенологические наблюдения в походе. М.: Профиздат, 1986. – 176 с.
- Тарасова Е.В. поисках клада: организация Дня туриста в работе с детьми старшего дошкольного возраста // Здоровье дошкольника, 2009, № 3, с.26-27.
- Фёдорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: «Детство – Пресс», 2003. – 128 с.
- Харченко Т. Юные туристы // Дошкольное воспитание 2005, № 9, с. 39-41.
- Цветкова О.В., Шиленок Т.А. На природу в любую погоду, или Почему мы проводим мини-походы // Медработник, 2008, № 3, с.90-96.
- Шалаева Г.П. Хочу стать чемпионом. Большая книга о спорте. – М.: ЭКСМО, 2004.- 144 с.
- Широкова С., Клевцова И. За здоровьем – на лесную поляну! // Дошкольное воспитание, 2006, № 7, с.17-21.
- Шишкина В. А. Прогулки в природу. М. 2002.
- Энциклопедический словарь юного спортсмена. Сост. И.Ю. Сосновский, А.М. Чайковский. М.: Педагогика, 1980. – 480 с.
- Интернет-ресурсы:
1. <https://planetadetstva.net/other/ozdorovlenie-detej-starshego-doshkolnogo-vozrasta-sredstvami-organizacii-detskogo-turizma-v-usloviyax-dou.html>
  2. [https://bstudy.net/693250/turizm/detskiy\\_turizm\\_osnovnye\\_ponyatiya\\_klassifikatsiya\\_vid\\_ov\\_osobnosti\\_organizatsii](https://bstudy.net/693250/turizm/detskiy_turizm_osnovnye_ponyatiya_klassifikatsiya_vid_ov_osobnosti_organizatsii)
  3. <https://nsportal.ru/shkola/administrirovanie-shkoly/library/2013/10/25/organizatsiya-ozdorovleniya-detey-i-podrostkov>
  4. [https://knowledge.allbest.ru/sport/2c0b65635b3ac78b5d43a89521216c37\\_0.html](https://knowledge.allbest.ru/sport/2c0b65635b3ac78b5d43a89521216c37_0.html)
  5. [https://zinref.ru/000\\_uchebniki/02800\\_logika/011\\_lekcii\\_raznie\\_59/2948.htm](https://zinref.ru/000_uchebniki/02800_logika/011_lekcii_raznie_59/2948.htm)
  6. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D1%8E%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9\\_%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D1%8E%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BC)
  7. <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennoe-sostoyanie-i-razvitie-detskogo-turizma-v-rossiyskoy-federatsii>
- <https://www.maam.ru/detskijasad/-detskii-turizm-kak-zdorovesberegayuschaja-tehnologija-v-dou.html>
- <https://dou454.caduk.ru/p97aa1.html>
- <http://www.edu21.cap.ru/home/3689/fedotova/turism.pdf>
- <https://sad42mogilev.schools.by/pages/prosteshij-turizm-v-detskom-sadu>
- <http://tmndetsady.ru/konkursyi-na-sayte/konkurs-metodicheskikh-rabot-interaktivnyie-formyisotrudnichestva-s-roditelyami/news2379.html>

[http://rybka.guostroj.ru/files/sady/rybka\\_file/dokumenty/programma\\_malen\\_kij\\_turist.pdf](http://rybka.guostroj.ru/files/sady/rybka_file/dokumenty/programma_malen_kij_turist.pdf)  
<https://gigabaza.ru/doc/192017-pall.html>  
<https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=3761>  
[https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00224960\\_0.html](https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00224960_0.html)  
<https://compedu.ru/publication/proekt-razvitie-detskogo-obrazovatel'nogo-turizma-robinzony-rodного-kraia.html>

## **2.2. Социальные эффекты образовательной деятельности как результат расширения культурно-образовательной среды дошкольников.**

Роль администрации образовательной организации, родителей, общественных организаций. Контакты с организациями и учреждениями, содействующими проведению туристско-краеведческой работы. Пропаганда туризма среди родителей.

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях. Дошкольному образовательному учреждению, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из «закрытой», достаточно автономной системы, какой оно было долгие годы, необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стать «открытой системой».

Понятие «открытое дошкольное учреждение» включает широкий спектр признаков. Открытое дошкольное учреждение – это, прежде всего, «окно в мир»; оно открыто для межличностного и группового общения, как для детей, так и для взрослых. Такое дошкольное образовательное учреждение расширяет и укрепляет взаимосвязи с жизнью, социокультурной средой, институтами воспитания, культуры, семьей, предприятиями, культурно-досуговыми учреждениями, общественными организациями, местными структурами власти.

Цель деятельности дошкольного образовательного учреждения открытого типа в микросоциуме состоит в том, чтобы способствовать реализации права семьи и детей на защиту и помощь со стороны общества и государства, содействовать развитию и формированию социальных навыков у детей, укреплению их здоровья и благополучия.

Социальное партнерство дошкольного учреждения с другими заинтересованными лицами может иметь разные *формы и уровни*:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер;
- партнерство со спонсорами, благотворительными организациями.

Для того чтобы понять, как максимально полно использовать потенциал социального партнерства, руководству дошкольного образовательного учреждения необходимо

- четко осознавать миссию ДОО, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- владеть методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными партнерами;
- предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДОО, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности – совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами позволило нашему дошкольному учреждению создать условия для реализации инновационной программы «Развитие детского туризма как условие освоения дошкольниками социокультурной и природной среды родного края».<sup>3</sup>

Сборник (указанный в сноске) содержит необходимые документы для организации и осуществления межсетевое взаимодействия по актуальным вопросам развития детского туризма в условиях дошкольного учреждения. Большой пласт материалов в пособии посвящен виртуальным экскурсиям, описанию их как программно-информационного продукта, предложений по использованию данной формы работы по направлению. Уделяется внимание в пособии и взаимодействию педагогического коллектива с семьями воспитанников, определяются наиболее эффективные формы работы. Пособие имеет практико-ориентированный характер, является частью системной работы ДОО по данному направлению.

На первом этапе мы составили план взаимодействия с социальными партнерами (в том числе с родителями), договорились о совместных мероприятиях, одним из которых была разработка проекта туристической тропы на территории детского сада по мини объектам Краснодарского края, часть из которых (сад камней, дольмены) нам помогли сделать родители.

Чтобы расширить представления воспитанников о природе родного края, мы посетили совхоз декоративных культур им. Н. С. Плохова, познакомились с трудом его работников. Вернувшись в детский сад, юные агрономы, цветоводы посадили цветы-однолетники, до глубокой осени ухаживали за ними, наблюдали, любовались. А выпускники подготовительных групп посадили саженцы туи Брандт. Теперь эти растения украшают клумбу у входа в детский сад.

---

<sup>3</sup> **Организация взаимодействия с социальными партнерами по актуальным и перспективным вопросам развития детского туризма в условиях дошкольного учреждения: сборник нормативно-правовых, инструктивных, организационно-методических документов, материалов из опыта работы коллектива дошкольного учреждения по развитию детского туризма.**

## Организация сетевого взаимодействия





ГБОУ «Институт развития образования  
Краснодарского края»  
[http://ivo.krd.muzkult.ru/](http://www.ivo.krd.muzkult.ru/)



МБУДО «Центр детского и юношеского туризма»  
<http://edutur-armavir.ru/>





ФГБОУ ВО «Армави́рский государственный педагогический университет»  
<http://www.agpu.net/>



МБУ ДО «Эколого-биологическая станция»  
<http://station-armavir.kubannet.ru/>



МБДОу детский сад № 54  
МО г. Армавир  
<http://ds54.as00.ru/>



Декоративные культуры  
имени Н. С. Плохова  
ОАО «Армави́рский совхоз «Декоративные культуры» имени Н.С. Плохова»  
<http://www.as-dk.ru/>



МБУ «Армави́рский краеведческий музей»  
<https://armmus.krd.muzkult.ru/>



МБДОу детский сад № 34  
«Родничок» г. Пятигорск  
<https://dou34.obrsk.ru/>



МАУК «Театр драмы и комедий»  
<http://armteatr.ru/>



МБДОу детский сад № 16  
МО г. Горячий ключ  
<http://ds16.edugk.ru/>



МБУК «Централизованная информационная система» г. Армави́ра  
<http://detbik.krd.muzkult.ru/>

Позже в гостях у детей побывал директор, дизайнер и бригада стригалей совхоза, которые рассказали ребятам много интересного и забавного об особенностях растений нашего сада, провели профилактическую и дизайнерскую стрижку растений. Итогом совместной работы стали еще несколько объектов экологической тропы детского сада (альпийская горка, озеро лотосов). Сейчас воплощается совместный проект по созданию рутария (своеобразная композиция из различных коряг, пней и корней деревьев, имеющих необычные формы).

С животным миром Краснодарского края ребята познакомились на Эколого-биологической станции. Они узнали не только о правилах ухода за животными, но и имели возможность самостоятельно покормить некоторых из них, подобрав нужный корм.

Позже, в детском саду ребята совместно с родителями приняли участие в акциях: «Каждой пичужке – кормушка» и «Весеннее новоселье». С животными жарких стран ребята

Познакомились, принимая Новокубанский контактный зоопарк. Дети встречали их как старых друзей и с удовольствием знакомились с новыми.

Удивительным стало сотрудничество ДОО с Армавирским машиностроительным заводом. Казалось бы, далекое от познавательного интереса дошкольников предприятие стало серьезным и надежным партнером. Как-то в краеведческом музее нашим воспитанникам рассказали необычную историю о паровозе, который в годы ВОВ перевозил на фронт боевую технику, боеприпасы, горючее для фронта, поэтому его экипаж подвергался бомбежкам и артобстрелам. Машинист паровоза возил под днищем одного из вагонов в специальном железном ящике своего пятилетнего сынишку, уберегая его от бомб и снарядов. Этот поезд спас много жизней кубанцев, сейчас он – краевой исторический символ г. Тихорецка, героический паровоз-легенда. Он и стал прототипом нашего паровоза, который нам помогли изготовить рабочие Армавирского машиностроительного завода. Вместе с ними мы реализовали проекты по созданию на территории ДОО мини-объекта «Атамань» и детской метеоплощадки.

Работа в условиях социального партнерства создает возможность расширять культурно-образовательную среду дошкольников и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты совместной образовательной деятельности. Более подробно о системе работы с социальными партнерами изложено в разработанном нами сборнике.

### **2.3. Развивающая среда ДОО как условие приобщения дошкольников к туристско-краеведческой деятельности.**

Соответствие предметно-развивающей среды ДОО требованиям к условиям реализации ОП ДО. Методическое сопровождение конструирования развивающей среды в ДОО (методических материалов, литературы, учебных пособий. Музей туризма. Положение о музее. Паспортизация музея. Определение основного содержания музея. Создание тематико-экспозиционного плана музея. Методика сбора и обработки материалов. Учет и хранение экспонатов. Музейные фонды. Использование материалов музея в учебной и воспитательной работе. Планирование работы. Формы массовой работы музея. Тематические выставки: тема и задачи выставки, отбор экспонатов, план работы выставки, подготовка экскурсоводов.

В связи с введением в ДОО системы работы по дошкольному туризму, содержание предметно-развивающей среды в детском саду должно быть пересмотрено. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной». Образовательное пространство, материалы, оборудование и инвентарь в здании и на участке должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, возможность экспериментирования с материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, возможность участия в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения детей.

В соответствии с данными требованиями, *развивающая среда ДОО* наполняется соответствующим тематическим материалом по направлениям:

- развивающий центр «Юный турист»;
- групповые помещения, рекреации, холлы;
- мини-музей туризма в детском саду;
- методический кабинет;

- физкультурный зал и спортивный комплекс на территории ДОО;
- прогулочные участки;
- образовательный терренкур (экологическая, туристическая тропа);
- метеоплощадка.

Информация и содержание деятельности подробно описаны в методических материалах:<sup>4</sup>

#### **2.4. Планирование и проведение туристско-краеведческой работы в образовательной организации по реализации Парциальной программы.**

План туристско-краеведческой работы – составная часть плана учебно-воспитательной работы образовательной организации. Туризм в планах работы педагогов. Планирование походов с учетом сезонности. Участие в туристских мероприятиях. Интеграция планируемых маршрутов походов и экскурсий с ОП ДО МБДОУ № 54. Утверждение годового плана, модели взаимодействия сотрудников ДОО при проведении туристского похода.

Прежде, чем планировать туристские прогулки, экскурсии, походы необходимо оценить возможности дошкольного учреждения в организации туристских прогулок с позиций его территориального расположения. Если детский сад значительно удален от лесопарковой зоны, то данная форма работы возможна лишь как эпизодическая, либо с использованием виртуальных экскурсий. В этом случае, можно провести четыре (один раз в квартал) дня здоровья с выходом в сквер, в лес, к реке и организовать обучение основам туристской техники. Но, в любом случае от туризма не стоит отказываться совсем.

Если детский сад расположен вблизи зеленой зоны (менее 700 м), то есть все шансы организовать полезную и увлекательную деятельность детей в природных условиях в течение круглого года с той частотой, которая позволит добиться стойкой положительной динамики в физическом, нравственном и психическом развитии ваших воспитанников

Когда оценены возможности (организационные и педагогические) детского сада, можно перейти к вопросу *планирования туристских прогулок* и всей связанной с ними воспитательно-образовательной работы. Планирование строится в соответствии с *циклическим принципом*.

Опора на циклический принцип дает возможность комплексного подхода к оздоровительно-воспитательной работе с дошкольниками через установление тесной связи разных видов детской деятельности, а также обеспечивает преемственность в содержании, формах и методах работы дошкольного учреждения.

*Сущность циклического принципа.* В соответствии с сезоном выделяются осенний, зимний и весенне-летний циклы. Каждый цикл – это неразрывное единство трех взаимосвязанных частей: подготовки, проведения и подведения итогов туристских прогулок.

---

<sup>4</sup>Парциальная программа туристско-краеведческой деятельности дошкольников «Туристические тропинки». Авторский коллектив: Снурникова С.В., Плотниченко Н.А., Москалева Е.А., Беседина И.А.

Туристические тропинки. Методическое пособие из опыта работы педагогов дошкольного учреждения по организации игр дошкольников на туристскую тематику (с учетом регионального компонента). Авторский коллектив: Плотниченко Н.А., Москалева Е.А., Беседина И.А.

См. Приложение 1. Паспорт экологической тропы МБДОУ № 54

См. Приложение 2. Паспорт туристского маршрута по объектам Краснодарского края, представленным в мини-дизайне на территории МБДОУ № 54

См. Приложение 3. Паспорт туристских маршрутов к объектам социально-культурной и природной среды дошкольного учреждения и города Армавира

См. Приложение 4. Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в условиях метеоплощадки

См. Приложение 5. Паспорт мини-музея «Туристские тропы малой Родины»

С учетом местных климатических и погодных условий (а также возможностей детского сада) определяется частота проведения туристских прогулок в течение круглого года.

Использование циклического принципа в организации туристско-краеведческой деятельности с воспитанниками нашего ДОО нашли отражение в Парциальной программе «Туристические тропинки», которая направлена на ознакомление дошкольников 4 – 8 лет с социокультурной и природной средой родного края средствами дошкольного туризма.<sup>5</sup>

Программа разработана на основе методики Т.П. Завьяловой с использованием системы форм, методов и средств, соответствующих особенностям региона, условиям дошкольной организации, потребностям воспитанников и т.д. В программе представлена система нравственно-патриотического воспитания дошкольников по формированию у них социального опыта, полученного в ходе активного эмоционального познания окружающей действительности средствами дошкольного туризма.

Программу можно использовать в организованной образовательной деятельности по познавательному, социально-коммуникативному и физическому развитию в соответствии с темой, указанной в перспективном плане (два раза в неделю). Срок реализации программы – три года.

В силу возрастных особенностей дошкольников акцент в программе делается на краеведческие знания, умения, навыки. Из возможных путей логического построения курса выбран тот, который тесно связан с жизненным опытом ребенка, с вопросами, которые возникают у детей, и не ограничен ближайшим природным и социальным окружением ребенка. Повторное обращение в разных разделах к одним и тем же природным и социальным объектам составляет характерную особенность программы и позволяет ребенку углублять свои знания, умения, вновь получать яркие эмоциональные переживания, впечатления.

Структура и содержание программы соответствуют требованиям ФГОС ДО к структуре образовательной программы и условиям ее реализации. Она представлена двумя блоками: «Мир вокруг нас» и «Юный турист». Каждый блок реализуется в течение всего срока освоения программы в каждой из возрастных (средняя, старшая, подготовительная к школе) групп. Программа может быть реализована как часть ОП ДО, формируемая участниками образовательного процесса.

*Материалы блока «Мир вокруг нас»* ориентированы на формирование нравственного здоровья и патриотических чувств воспитанников в процессе знакомства с культурно-историческим наследием родного края, объектами социокультурной, природной среды родного города, интересными туристскими объектами Краснодарского края, формирование деятельного, бережного отношения к природе. Занятия блока проводятся один раз в неделю. С помощью *тематических прогулок, экскурсий (в том числе виртуальных), походов* ребёнок узнаёт свою страну, а начинает это познание со своей малой родины. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий.

Содержание блока включает следующие разделы:

- «*Мир людей*» (объекты социальной среды) – для воспитанников средних, старших, подготовительных к школе групп;
- «*Мир красоты и культуры*» (объекты культурной среды) – для воспитанников средних, старших, подготовительных к школе групп;
- «*Мир природы*» (объекты природной среды) – для воспитанников средних, старших, подготовительных к школе групп;
- «*Мой край родной*» (объекты туристских маршрутов, представленные в мини-дизайне на территории ДОО (для воспитанников старших, подготовительных к школе групп; для дошкольников 4-5 лет в программе предусмотрен раздел «*Мир игры*»)).

---

<sup>5</sup>Парциальная программа туристско-краеведческой деятельности дошкольников «Туристические тропинки». Авторский коллектив: Снурникова С.В., Плотниченко Н.А., Москалева Е.А., Беседина И.А.

Материалы блока «Юный турист» включают теоретическую, социально-коммуникативную, технико-тактическую и физическую подготовку дошкольников в форме игрового физкультурно-оздоровительного комплекса (ИФОК).

Содержание блока в программе представлено в разделах: «Туризм. ОБЖ», «Картография и элементы ориентирования», «Физкультурно-оздоровительная работа», «Экскурсии, прогулки и походы» (с учетом возраста воспитанников).

Образовательная деятельность в рамках игрового физкультурно-оздоровительного комплекса проводится один раз в неделю с использованием различных средств: *физические упражнения с максимальным использованием природного окружения, направленные на рациональное преодоление естественных препятствий; специальные двигательные задания для развития пространственных ориентировок; подвижные игры с поисковыми ситуациями и ориентированием на местности; комплексно-тематические занятия и др.* К итоговым массовым мероприятиям (с учетом сезонности) в форме *квест-игр, слетов, туристских состязаний, учебно-тренировочных походов привлекаются родители, другие социальные партнеры.*

Парциальная программа «Туристические тропинки» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей:

- ОО «Познавательное развитие» – формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности, развитие познавательно-исследовательской деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных представлений о туризме;

- ОО «Физическое развитие» – формирование у детей потребности в двигательной активности, развитие выносливости, ловкости и волевых качеств, сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, приобретение специальных туристических навыков;

- ОО «Социально-коммуникативное развитие» – приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них, освоение правил безопасного поведения в окружающем мире, формирование экологического сознания.

### Учебный план образовательной деятельности (4-5 лет)

| Название блока программы | Кол-во образовательных ситуаций |         |       | Разделы программы                     |
|--------------------------|---------------------------------|---------|-------|---------------------------------------|
|                          | в неделю                        | в месяц | в год |                                       |
| «Мир вокруг нас»         | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир игры»                            |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир людей»                           |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир красоты и культуры»              |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир природы»                         |
| «Юные туристы»           | 1                               | 4       | 36    | «Физкультурно-оздоровительная работа» |
| Всего:                   | 2                               | 8       | 72    |                                       |

### Учебный план образовательной деятельности (5-8 лет)

| Название блока программы | Кол-во образовательных ситуаций |         |       | Разделы программы                       |
|--------------------------|---------------------------------|---------|-------|---|
|                          | в неделю                        | в месяц | в год |   |
| «Мир вокруг нас»         | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир людей»                             |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир красоты и культуры»                |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Мир природы»                           |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Мой край родной»                       |
| «Юные туристы»           | 0,25                            | 1       | 9     | «Туризм. ОБЖ»                           |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Картография и элементы ориентирования» |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Физкультурно-оздоровительная работа»   |
|                          | 0,25                            | 1       | 9     | «Экскурсии, прогулки и походы»          |
| Всего:                   | 2                               | 8       | 72    |   |



В процессе подготовки к туристской прогулке важным моментом является *определение функционала педагогов и сотрудников*. Ниже представлена модель взаимодействия персонала, которая поможет правильно распределить обязанности между членами коллектива.

| Воспитатель  | Инструктор по физической культуре  | Медицинский персонал (врач, медсестра)  | Заведующий, старший воспитатель  |
|--|--|---|--|
| 1  | 2  | 3   | 4  |
| <b>I. Подготовка к туристским прогулкам</b>  |  |   |  |
| <p>1. Проводит работу с родителями по подготовке необходимой одежды, обуви, личного туристского инвентаря.</p> <p>2. Осуществляет необходимую психологическую подготовку детей, проводит познавательные занятия, беседы, тематические игры</p>   | <p>1. Осуществляет физическую подготовку детей к прогулкам, проводит тематические и сюжетные физкультурные занятия, досуги, тренировочные прогулки по облегченному маршруту.</p> <p>2. Разрабатывает маршруты и составляет конспекты туристских прогулок с учетом сезона и физической подготовленности детей.</p> <p>4. Проводит стартовую диагностику двигательной подготовленности детей</p> | <p>1. Формируют группы детей на основе состояния здоровья и темпов физического развития.</p> <p>2. Осуществляют контроль за соответствием нагрузки на физкультурных занятиях возможностям детей.</p> <p>3. Комплектуют специальную походную аптечку.</p> <p>4. Проводят беседы о правилах безопасного поведения в природных условиях, о способах оказания первой медицинской помощи</p> | <p>1. Создают условия для организации нового вида двигательной деятельности в детском саду (оборудование полосы препятствий, приобретение группового туристского снаряжения и т.п.).</p> <p>2. Осуществляют необходимую работу по повышению квалификации кадров по данному вопросу</p> |
| <b>II. Проведение туристских прогулок</b>  |  |   |  |
| <p>1. Вместе с детьми распределяет туристские должности.</p> <p>2. Контролирует качество подготовки и состояние личного снаряжения, обуви и одежды детей.</p> <p>3. Наряду с инструктором участвует в организации игр и свободных занятий на привале</p>   | <p>1. Проводит вместе с воспитателем туристские прогулки по заранее намеченным и утвержденным маршрутам</p> <p>2. Осуществляет дифференцированный подход в определении физической и психической нагрузки, подборе познавательного материала</p>  | <p>1. Осуществляют медицинский контроль за соответствием получаемой физической нагрузки возможностям детей..</p> <p>2. Осуществляют контроль за аппетитом и сном детей.</p> <p>3. При необходимости дают советы по подбору одежды ребенка в зависимости от погоды и состояния здоровья дошкольника</p>  | <p>1. Обеспечивают участие взрослых (не менее двух на группу) в проведении прогулок.</p> <p>2. Готовят приказ о выходе детей за пределы дошкольного учреждения</p>   |
| <b>III. Подведение итогов</b>  |  |   |  |
| <p>1. Организует выставку поделок из природного материала, рисунков детей, фоторепортаж для родителей.</p> <p>2. Проводит итоговые беседы, игры на закрепление знаний и туристских навыков.</p> <p>3. Создает условия на прогулке и в группе для отражения полученных впечатлений в самостоятельной игровой, двигательной, художественно-творческой деятельности.</p> <p>4. Привлекает детей к ремонту личного инвентаря</p> | <p>1. Наряду с воспитателем участвует в проведении тематического родительского собрания (круглого стола, совместного досуга и т.п.).</p> <p>2. Проводит итоговые досуги, слеты, физкультурные праздники.</p> <p>3. Осуществляет итоговую (в конце года) диагностику двигательной подготовленности детей.</p>   | <p>1. Определяют динамику заболеваемости и физического развития детей.</p> <p>2. Дают рекомендации по дозированию нагрузки в последующих прогулках</p>  | <p>1. Организуют итоговые педсоветы (круглые столы) по анализу проводимой работы, обобщают накопленный опыт.</p> <p>2. Поощряют отдельных педагогов за особые достижения в оздоровлении и воспитании детей.</p>  |

## 2.5. Перспективно-тематическое планирование туристско-краеведческой деятельности (блок «Мир вокруг нас»)

| <b>Младший дошкольный возраст</b>   |  |
|---|--|
| <b>Организованная образовательная деятельность. Программное содержание</b>  | <b>Совместная деятельность взрослого и детей. Программное содержание</b>   |
| <i>Сентябрь</i>   |  |
| <b>Мой мир</b>  |  |
| <p>«Что я знаю о себе»<br/>Задачи: обогатить представления ребенка о себе: своей внешности, возможностях, умениях, предпочтениях, желаниях; развивать умения рассказывать о себе, своей семье.</p>  |  |
| <b>Мир людей</b>  |  |
| <p>«Моя дружная семья»<br/>Задачи: формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей.</p>   | <p><i>Беседа</i> «Так играли наши бабушки и дедушки».<br/>Задачи: развивать интерес к народным играм родного края. Разучить игры: «Утки», «Гуси», «Звонок».</p>  |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |  |
|   | <p><i>Целевая прогулка</i> по улице Р. Люксембург, на которой находится детский сад.<br/>Задачи: знакомить детей с ближайшим окружением.</p>   |
| <b>Мир природы</b>  |  |
| <p><i>Уголок поля.</i><br/>Цель: познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают хлеб и кондитерские изделия (пшеница и овес).<br/>Задачи: развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, форма и размер зерна); познакомить с этапами превращения зерна в хлеб или печенье (вырастили зерно, обмолотили, смолотили, замесили тесто, испекли хлеб); учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам; развивать физические качества (ловкость) при проведении подвижной игры; учить внимательному отношению к объектам живой и неживой природы.</p> | <p><i>Целевая прогулка</i> «Растения участка, природа родного края»<br/>Задачи: знакомить детей с ближайшим окружением.</p> <p><i>Дидактическая игра:</i> «Что растёт в родном краю?»<br/>Задачи: расширять знания детей о растениях родного края, дополнять их.</p> |
| <i>Октябрь</i>  |  |
| <b>Мой мир</b>  |  |
| <p>«Здоровое питание»<br/>Задачи: рассказать детям о продуктах питания и об их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание»; развивать любознательность, умение выделять правила здорового питания; воспитывать у детей отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>   | <p><i>Беседа</i> «Полезные и вредные продукты»<br/><i>Рассматривание иллюстраций</i> с изображением продуктов питания<br/><i>Д/игра</i> «Мы играем в магазин»<br/><i>С/игра</i> «Магазин»</p>  |

| <b>Мир людей</b>  |   |
|---|---|
|   | <p>«Ушки – неслушки» (игра – инсценировка)<br/>           Задачи: формировать у детей чувства привязанности и любви к близким людям: маме, папе, бабушке, дедушке; учить оказывать им посильную помощь; воспитывать желание помогать близким людям.</p>   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
| <p><i>Игра-путешествие «Мой город»</i><br/>           Задачи: познакомить детей с понятием «город», воспитывать любовь к городу, в котором живешь; развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание; воспитывать уважение к человеку труда, культуру поведения и партнёрские отношения.<br/>           Оборудование: макеты зданий города, кукла, картины с изображением людей разных профессий.</p>  | <p><i>Игра – конструирование «Мы построим новый дом»</i><br/>           Задачи: развивать представления о профессии строитель, о том, что наш город строится, строятся новые дома, улицы. Город становится красивым благодаря труду наших родителей.</p>  |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <p><i>Берёзоньки-подружки</i><br/>           Цель: знакомство детей с березой, признаками наступления осени, увядания листвы.<br/>           Задачи: познакомить детей с березой; уточнить представления о том, что дерево - это растение, его основных частях (корень, ствол, ветви, листья); прививать интерес к рассматриванию деревьев; дать знания о лекарственных св-вах березы (почки, сок, сережки-бруньки, веточки – банные веники, смола - деготь); дать знания о хозяйственном назначении древесины (мебель, корзинки из веточек, туески из коры); учить замечать и называть признаки наступления осени, отражающиеся во внешнем виде березы (появление желтых листиков, опадание); воспитывать бережное отношение к природе; прививать интерес к физическим упражнениям; развивать навыки ориентирования на местности</p> | <p><i>Беседа «Белая береза под моим окном» - дерева в родном городе.</i><br/>           Задачи: продолжать знакомить с понятиями «Родина», «Отечество», воспитывать интерес к родной природе, учить узнавать деревья, которые растут в городе и крае.</p> |
| <i>Ноябрь</i>   |   |
| <b>Мой мир</b>  |   |
| <p><i>«Путешествие в город витаминов»</i><br/>           Задачи: сформировать у детей желание заботиться о своём здоровье; закрепить знания детей о пользе витаминов для здоровья человека; помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания; сформировать понятия детей о пользе продуктов, содержащих витамины.</p>   | <p><i>Беседа «Любите ли вы овощи и фрукты»</i><br/> <i>Д/игра «Овощи и фрукты»</i><br/> <i>Рассматривание иллюстраций:</i> овощей, фруктов, ягод.<br/> <i>Чтение</i> рассказов и сказок о пользе овощей.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Мир людей</b>   |   |
|  | <p>«Маленькие помощники» (дидактическая игра)</p> <p>Учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям.</p>  |
| <b>Мир красоты и культуры</b>  |   |
|  | <p>ММ-презентация «Мой город»</p> <p>Задачи: закреплять представление о городе, учить называть город, речку, узнавать по фотографиям достопримечательности.</p>   |
| <b>Мир природы</b>   |   |
| <p><i>Ёлочки-красавицы.</i></p> <p>Цель: научить детей различать хвойные и лиственные деревья.</p> <p>Задачи: дать детям понятие «хвоинка», «хвойное дерево»; научить отличать ель по расположению веток, по виду шишек и иголок; научить различать хвойные деревья между собой (ель простая, ель голубая, сосна, лиственница); рассказать о пользе этих деревьев; учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам; развивать физические качества (ловкость) при проведении подвижной игры.</p> |   |
| <i>Декабрь</i>   |   |
| <b>Мой мир</b>   |   |
| <p>«Чистота - залог здоровья»</p> <p>Задачи: способствовать формированию у ребёнка потребности быть здоровым; выяснить сформированность навыков гигиенического поведения; закреплять навыки самообслуживания; уметь отгадывать загадки.</p>  | <p>Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр»</p>  |
| <b>Мир людей</b>   |   |
|  | <p>«Дружная семейка» (дидактическая игра)</p> <p>Задачи: формировать знания детей о семье и членах семьи, том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу; воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи.</p>          |
| <b>Мир красоты и культуры</b>  |   |
|  | <p>Беседа «Мой город не похож на другие города»</p> <p>Задачи: продолжать закреплять представление о родном городе, дать знания о том, что существуют другие города; воспитывать любовь к родному городу, желание сделать его красивым.</p> |
| <b>Мир природы</b>   |   |
| <p><i>Птичья столовая.</i></p> <p>Цель: формирование экологического сознания.</p> <p>Задачи: уточнить знания детей о мире птиц: их внешнем виде, образе жизни; - стимулировать проявление речевой активности; поощрять интерес к свойствам и назначению предметов; развивать фонематическое восприятие; совершенствовать разные виды движений: прыжки, ходьба; развивать навыки ориентирования на местности.</p>   |   |

|   |   |
|---|---|
| <i>Январь</i>   |   |
| <b>Мой мир</b>  |   |
| « <i>Вот мы какие</i> »<br>Задачи: расширить и систематизировать знания детей о внешнем строении своего организма; воспитывать желание вести здоровый образ жизни.  | <i>Беседа «Части тела»</i><br><i>Дупражнение «Назови слово, обозначающее действие»</i><br><i>Пальчиковая гимнастика «О левой и правой руке».</i> <i>Загадки о частях тела.</i>  |
| <b>Мир людей</b>  |   |
|   | <i>Беседа: «Мой воспитатель»</i><br>Задачи: формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
|   | <i>Настольно - печатная игра «Наш город»</i><br>Задачи: закреплять у детей знания о достопримечательностях города   |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <i>Берёзоньки-подружки</i><br>Цель: рассматривание деревьев в зимнем уборе.<br>Задачи: рассмотреть, полюбоваться березкой в иное; закрепить представления детей о характерных признаках березы (белый ствол с черными полосками, тонкие ветви); обогащать словарный запас детей; развивать физические качества (координация движений, ориентировка в пространстве); развивать навыки ориентирования на местности. | <i>Дидактическая игра «Чьи детки?»</i><br>Задачи: продолжать знакомить детей с домашним скотом, птицей кубанского подворья.   |
| <i>Февраль</i>  |   |
| <b>Мой мир</b>  |   |
| « <i>Глазки, ушки и носы быть здоровыми должны</i> »<br>Задачи: формировать у детей привычку к здоровому образу жизни; закреплять знания детей об органах чувств, которые помогают знакомиться с окружающим миром; совершенствовать знания детей о профилактике заболеваний органов чувств.   | <i>Беседа «Носы разные нужны, носы разные важны»</i><br><i>Беседа «Как мы слышим»</i><br><i>Д/игра «Узнай по запаху»</i><br><i>Д/и «Что вредно, что полезно»</i><br><i>Д/и «Носы нужны не только для красоты»</i><br><i>Чтение К.Чуковского «Айболит»</i> |
| <b>Мир людей</b>  |   |
| « <i>Хочу быть похожим на папу</i> »<br>Задачи: уточнить представления детей о профессии пап и дедушек; о профессии военного; воспитывать у детей желание доставлять папе (дедушке) радость, делать подарки   |   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
| « <i>В гостях у мастерицы</i> »<br>Задачи: продолжать знакомить детей с промыслами Кубани, с историей возникновения тряпичной куклы – самокрутки; воспитывать желание и умение слушать художественные произведения;   | <i>Беседа: «Знакомство с кубанской посудой».</i><br>Задачи: расширять знания о быте, закрепить название посуды.<br><i>Рассматривание кукол в кубанском,</i>   |

|   |   |
|---|---|
| воспитывать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира.   | <i>народном костюме.</i><br>Задачи: знакомить с костюмом, кубанской одеждой, расширять словарь: бешмет, черкеска, кисара; развивать интерес.  |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <i>Водоём.</i><br>Цель: познакомить детей с различными способами зимовки животных.<br>Задачи: напомнить детям о водных обитателях; рассказать, как готовятся в зиме лягушки; рассказать, как зимуют рыбы и почему они не замерзают.   |   |
| <i>Март</i>   |   |
| <b>Мой мир</b>  |   |
| «Я здоровье берегу сам себе я помогу»<br>Задачи: учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь, понимать смысл пословиц.   | <i>Пальчиковая гимнастика «Утречко»</i><br><i>Просмотр м\ф «Мойдодыр»</i><br><i>Д/игра «Полезно – вредно»</i>   |
| <b>Мир людей</b>  |   |
| «Хочу быть похожим на маму»<br>Задачи: формировать представления детей о труде и профессии своих мам и женщин детского сада; воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.   |   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
| <i>ММ-презентация «Старинные и современные дома».</i><br>Задачи: закреплять знания детей о разных видах домов; отметить, что старинные дома ремонтируют, красят, обновляют, поэтому мы можем через много лет любоваться этой красотой; воспитывать уважение к труду взрослых                                  | <i>Беседа «Моя улица»</i><br>Задачи: вспомнить с детьми название улицы, на которой они живут (ее достопримечательности), на которой находится детский сад.                                  |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <i>Птичья столовая.</i><br>Цель: наблюдение за поведением птиц;<br>Задачи: понаблюдать за поведением птиц весной; определить, нужна ли им подкормка весной; послушать пение птиц; укреплять мышечную систему, развивать ловкость, координацию движений; развивать навыки ориентирования на местности.         |   |
| <i>Апрель</i>   |   |
| <b>Мой мир</b>  |   |
| «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»<br>Задачи: формировать представление о здоровом образе жизни; воспитывать желание следить за своим внешним видом; формировать знания о том, что природа является источником здоровья; сформировать знания о предметах личной гигиены и понятии – личная гигиена. | <i>Разучивание стихов разгадывание загадок;</i><br>чтение произведения К. И. Чуковского «Мойдодыр»;<br><i>беседы с детьми: о солнце, воздухе, воде; о личной гигиене, просмотр слайдов.</i> |

|   |   |
|---|---|
| <b>Мир людей</b>  |   |
| <i>«Путешествие в мир профессий»</i><br>Задачи: расширять и уточнять представления детей о труде людей разных профессий; воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам; развить внимание, память, мышление.  |   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
|   | <i>Беседа «Памятные места города»</i><br>Задачи: активизировать, поговорить с детьми, кто из них был с родителями у памятных мест города, что видели, что им рассказали родители, рассмотреть фотографию этого памятника. |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <i>«Огород»</i><br>Цель: обучение детей умению определять разницу между клумбой и огородом.<br>Задачи: показать детям разницу между природными объектами – клумба и огород – по их хозяйственному назначению; учить отличать цветы, сорняки от овощных культур; пополнять словарный запас детей; прививать интерес к земледелию; учить оказывать посильную помощь взрослым в посадке и уходе за растениями; воспитывать интерес к трудовой деятельности; развивать выносливость, целеустремленность; прививать уважение к труду; развивать навыки ориентирования на местности.  |   |
| <i>Май</i>  |   |
| <b>Мой мир</b>  |   |
| <i>Проект «Растем здоровыми»</i><br>Цель: создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей; формирование представления детей об основах жизнедеятельности человека, о своём организме, условиях сохранения и укрепления здоровья, привлечение к работе родителей.<br>Задачи: учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать простейшие приемы самооздоровления (массаж, закаливание); закрепить знания о значении витаминов для здоровья человека; воспитывать желание вести здоровый образ жизни; ввести понятие «тело человека», познакомить детей с внешним строением тела человека, учить различать и называть отдельные части тела; формировать сознательное отношение к выполнению гигиенических навыков; закрепить практические умения мытья рук; формировать представление о настроении и чувствах, их влиянии на состояние здоровья; закрепить представления о пользе физических упражнений; формировать привычку к ЗОЖ |   |
| <b>Мир людей</b>  |   |
| <i>Проект «Моя семья»</i><br><u>Цель проекта:</u> воспитание любви и уважения к своим родным, к членам своей семьи, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких; воспитание у детей чувства долга перед семьей.<br><u>Задачи проекта:</u><br>1. Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями.<br>2. Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях.<br>3. Развивать творческие способности детей в процессе совместной деятельности<br>4. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.<br><u>Ожидаемые результаты проекта:</u>  |   |

Дети: воспитание чувства гордости за свою семью и любви к её членам, расширение знаний детей о своей семье: о членах семьи, традициях, о жизни бабушек и дедушек.  
Родители: повышение педагогической культуры родителей, установить с ними доверительные и партнёрские отношения.

### **Мир красоты и культуры**

*Тематическая выставка*

*«Мой город самый красивый, мой город самый родной»*

Программное содержание: воспитывать любовь к родному городу, желание беречь природу и красоту, содержать его в чистоте; активизировать познавательную деятельность ребенка.

### **Мир природы**

*Экологическая акция «Береги природу».*

Цель, задачи: учить детей отличать хорошие поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать отношение к природе.

Результат: у детей и взрослых возрастёт ответственность и сопричастность.

Мероприятия:

1. Чтение сказки «Лиса, заяц и петух». Беседа о плохих и хороших поступках. Экологические сказки: И.А. Рыжова «Сказка о Человеке и Золотой Рыбке», «Травинка – путешественница», «Чей дом лучше» и др. Рассказы, тексты для чтения: И.А. Рыжова «Наука о доме», «Природа – наше богатство» и др.
2. Игры: «Угадайте», «Что где растёт», «Кто где живёт», «Найди по описанию», «Дикие – домашние животные», «Птицы, звери, насекомые» и т.д. Закрепить правила поведения в природе.
3. Рисование плакатов «Береги природу» и развешивание их на территории микрорайона.
4. Ширмы для родителей: «Азбука поведения в природе», «Войти в природу другом» и т.д.



| <b>Старший дошкольный возраст</b>   |   |
|---|---|
| <b>Организованная образовательная деятельность. Программное содержание</b>  | <b>Совместная деятельность взрослого и детей. Программное содержание</b>  |
| <i>Сентябрь</i>   |   |
| <b>Мир людей</b>  |   |
| <p><i>Экскурсия на предприятие ОАО «Армавирский хлебокомбинат» «Хлеб – наше богатство»</i><br/> <i>Цель:</i> расширение представлений детей о производстве хлебных изделий.<br/> <i>Задачи:</i> познакомить детей с предприятием пищевой промышленности ОАО «АРМХЛЕБ»; расширять знания детей о профессиях, связанных с производством хлебобулочных изделий, содержанием и значимостью их труда для жителей города; стимулировать у детей интерес к производству хлеба; воспитывать бережное отношение к хлебу и уважение к людям, производящим хлеб.</p>   |   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
| <p><i>Туристский поход к духовно-патриотическому комплексу «Мемориал Фортитадт»</i><br/> <i>Цель:</i> проведение похода к духовно-патриотическому комплексу: формирование у детей знаний о военной технике и вооружении, о православном архитектурном комплексе; формирование представления о туризме как средстве активного отдыха, оздоровления организма.<br/> <i>Задачи:</i> прививать любовь и бережное отношение к родному краю; закрепить с детьми на практике правила поведения в общественном транспорте, правила дорожного движения; воспитывать волевые и дружеские качества; учить организовывать туристический быт; закрепить знания о правилах поведения во время прогулок на природе; развивать внимание, предоставить детям возможность применять двигательные умения и навыки, приобретенные ранее; способствовать оздоровлению детских организмов во время пешеходной прогулки; развивать умение передавать свои эмоции, развивать речь детей; прививать детям любовь к родному городу, краю.</p> |   |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <p><i>Экскурсия по экологической тропе «Уголок поля»</i><br/> <i>Цель:</i> познакомить детей с полевыми культурами (пшеница, овес, кукуруза, подсолнечник и др.).<br/> <i>Задачи:</i> развивать умение различать растение по характерным признакам (строение, цвет, форма и размер); познакомить с этапами получения зерна и семечки; учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам; развивать физические качества при проведении подвижной игры; учить внимательному отношению к объектам живой и неживой природы.</p>  |   |
| <b>Мой родной край</b>  |   |
| <p>«Хороша нива у дружного коллектива» (виртуальная экскурсия на поле Армавирской опытной станции ВНИИМК)<br/> <i>Задачи:</i> формировать у дошкольников интерес к познавательной деятельности, любознательность; закрепить знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России, учить сравнивать злаковые культуры, озимые и яровые, находить сходства и различия, познакомить с новым видом внесения удобрений на полях; развивать коммуникативно – речевые навыки, логическое мышление.</p>  | <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту «Долина лотосов (Темрюкский район, Ахтанизовский лиман)»</i><br/> <i>Цель:</i> продолжение знакомства детей с объектами экотуризма<br/> <i>Задачи:</i> познакомить с уникальностью бере акклиматизации растений жарких стран; уточнить представления детей о приспособлении водных растений к жизни; рассказать о полезных свойствах всех частей лотоса; учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <i>Октябрь</i>   |  |
| <b>Мир людей</b>   |  |
| <i>Экскурсия на почту.</i><br><i>Задачи:</i> познакомить детей с почтовым отделением связи, с основной функцией почты; расширить знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать уважительное отношение к работникам почтового отделения.   |  |
| <b>Мир красоты и культуры</b>  |  |
| <i>Экскурсия в Армавирский краеведческий музей «Путешествие в прошлое»</i><br><i>Цель:</i> приобщение детей старшего дошкольного возраста к истории края и своего родного города; знакомство с понятием о том, что краеведческий музей – хранитель подлинных памятников, материальной и духовной культуры нашего города.<br><i>Задачи:</i> воспитать интерес и любовь к своему краю, чувство гордости за свой родной город, любовь к нему, стремление хранить и приумножать его историю; закрепить в ходе экскурсии правила безопасного поведения при прогулке по городу, правила поведения в общественных местах; познакомить детей с жизнью наших предков, с материальной и духовной культурой нашего города; формировать у детей способность к проявлению соответствующей их возможности социальной активности, обращенной к родному городу; развивать потребность знакомиться с историей, архитектурой, культурой родного города; развивать у детей ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; развивать любознательность, наблюдательность, память, воображение. |  |
| <b>Мир природы</b>   |  |
| <i>Экскурсия в сквер им. А.Г.Ованесова «Унылая пора! Очей очарованье!»</i><br><i>Цель:</i> закрепление представлений детей о золотом периоде осени.<br><i>Задачи:</i> закреплять представление о золотом периоде осени, учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных; развивать память, мышление, умение видеть поэтическую красоту золотой осени, совершенствовать воображение, активизировать словарный запас.  | <i>Экскурсия по экологической тропе «Клумба круглый год»</i><br><i>Цель:</i> знакомство с осенними цветами.<br><i>Задачи:</i> вспомнить, какие цветы росли на клумбе летом, что с ними стало (появление семян, увядание); познакомить детей с осенними цветами (астры, дубки, хризантемы и др.); провести сравнительный анализ летних и осенних цветов; учить отличать зрелые семена от незрелых; воспитывать эстетические чувства, любознательность; развивать физические качества при проведении подвижной игры; закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада. |
| <b>Мой родной край</b>   |  |
| <i>«Где живет Буренка?» (виртуальная экскурсия на поля совхоза «Восток»)</i><br><i>Задачи:</i> формировать у дошкольников интерес к познавательной деятельности, любознательность, прививать уважение к труду в сельском хозяйстве; познакомить детей с сельскохозяйственным объектом - овощное поле, со способами массового выращивания овощных культур, с предприятием животноводства – молочной фермой; расширять кругозор детей, развивать физические качества.  |  |
| <b>Мой родной край</b>   |  |
| <i>Экскурсия по туристическому маршруту Нагорье Лаго-Наки (Атшеронский район)</i><br><i>Цели:</i> ознакомление детей с объектом экологического направления в туризме – платом Лаго-Наки, его особенностями как самого высокогорного плато в Европе.<br><i>Задачи:</i> познакомить с особенностями природного ландшафта – плата Лагонаки: (альпийские луга, пещеры (сталактиты, сталагмиты), горные реки, каскады водопадов, снеговой покров на склонах гор – до июня); уточнить знания детей о видах горного туризма и спорта: лыжно-  |  |

го, водного – сплав-рафтинг, конных прогулках; совершенствовать навыки обследовательских действий; вызвать эмпатийные чувства от созерцания объекта, воспитывать бережное отношение к природным объектам; закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.

*Экскурсия по туристическому маршруту Страусовая ферма (агротуризм)*

*(х. Усатова Балка, Анапский район)*

*Цель:* ознакомление детей с разными видами агротуризма

*Задачи:* познакомить с особенностями содержания страусовых ферм в Краснодарском крае, разнообразием пород страусов; расширять представления о значимости разведения страусов в подсобных хозяйствах нашего края, их востребованности в качестве туристских объектов и для производства мяса, яиц птицы.

*Ноябрь*

### **Мир людей**

*Виртуальная экскурсия на предприятие ОАО «Кубарус - молоко»*

*Цель:* расширение представлений детей о производстве молочной продукции.

*Задачи:* познакомить детей с предприятием пищевой промышленности ОАО «Кубарус-молоко»; расширять знания детей о профессиях, связанных с производством молочной продукции, содержанием и значимостью их труда для жителей города; стимулировать у детей интерес к производству и переработке молока; воспитывать желание употреблять молочные продукты и уважение к людям, производящим эту продукцию

### **Мир красоты и культуры**

*Экскурсия к памятнику А. С. Пушкину «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»*

*Цель:* знакомство детей с достопримечательностями родного города, с памятником А.С.Пушкину, его местонахождением.

*Задачи:* воспитывать любовь к творчеству Пушкина и поэзии в целом, интерес к художественному слову; формировать положительное отношение к чтению; вызвать интерес к творчеству Пушкина как детского писателя, поэта; учить слушать и слышать педагога; обучать детей умению грамотно и аргументировано отвечать на вопрос; активизировать и обогащать словарь детей; развивать речь, мышление, творческие способности, познавательный интерес к жизни и творчеству писателя; развивать эмоционально-чувственную сферу и творческие способности

### **Мир природы**

*«Нивы сжаты, роицы голы...»*

*Цель:* формирование у детей умения искать ответы на проблемно-поисковые вопросы.

*Задачи:* обобщать знания о поздней осени (дни стали короче и холоднее, идут дожди переходящие в снег, приостановился рост растений, листья почти все опали, трава завяла, исчезли насекомые, перелётные птицы улетели в тёплые края; многие перелётные птицы приблизились к жилью человека, некоторые звери залегли в спячку, другие сделали запасы пищи); учить детей выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказывать об этом; развивать логическое мышление, творческое воображение; воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

### **Мой родной край**

*Экскурсия по туристическому маршруту Дольмены (п. Мезмай, Апишеронский район)*

*Цели:* ознакомление детей с объектом эзотерического направления в туризме – дольменами поселка Мезмай.

*Задачи:* познакомить детей с необычными природными архитектурными каменными сооружениями – дольменами, могильниками, памятниками природы – пещерами, водопадами, каньонами рек; познакомить с местным колоритом творческих выставок; продолжать совершенствовать навыки элементарных обследовательских действий; закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.

|  |  |
|--|--|
| <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту Ферма «Крокодиловый каньон» (г.Ейск)</i><br/> <i>Цель:</i> ознакомление детей с разными видами агротуризма.<br/> <i>Задачи:</i> расширять представления детей об использовании крокодиловых ферм на Кубани для развития туристического бизнеса и животноводства; познакомить с многообразием видов пресмыкающихся, их повадками, особенностями содержания в неволе, ухода за ними; развивать навыки ориентирования на местности по схеме маршрута.</p>  |  |
| <p><i>Декабрь</i></p>  |  |
| <p><b>Мир людей</b></p>  |  |
| <p><i>«Встречаем Новый год».</i><br/> <i>Цель:</i> формирование интереса к особенностям празднования Нового года в разных странах мира.<br/> <i>Задачи:</i> развивать планетарное мышление; развивать память, внимание, логику мышления, координацию движения и чувство ритма; способствовать расширению кругозора детей путём введения нового материала.</p>  |  |
| <p><b>Мир красоты и культуры</b></p>   |  |
|  | <p><i>Строительно-конструктивная игра «Юный архитектор»</i><br/> <i>Цель:</i> закрепление навыков выполнения построек по схемам, чертежам, развитие самостоятельности, творческих способностей.<br/> <i>Задачи:</i> развивать умение конструировать по представлению, по иллюстрациям, схемам; развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя конструктор, строительный, бросовый материал; развивать связную речь и навыки общения, совершенствовать общую моторику; развивать интеллектуальные способности: анализ, синтез, абстрагирование; совершенствовать зрительно-моторную координацию, комбинаторное мышление; систематизировать и обогащать знания детей по теме «Мой любимый город Армавир»; содействовать формулированию самооценки конечного результата; содействовать созданию положительной эмоциональной атмосферы.</p> |
| <p><b>Мир природы</b></p>  |  |
| <p><i>«Все вокруг белым-бело, все тропинки замело...»</i><br/> <i>Цель:</i> закрепление представлений детей о зимних явлениях в природе.<br/> <i>Задачи:</i> уточнить представления детей о признаках зимы и о типичном состоянии природы зимой, (снег покрыл всю землю, он лежит на ветках кустарников и деревьев, на снегу видны следы людей и животных, деревья, за исключением хвойных, без листьев); обогатить эстетическое впечатление детей; учить видеть красоту зимнего убранства, слышать тишину; воспитывать любовь к природе родного края; учить проявлять заботу о зимующих птицах – осуществлять их подкормку; закреплять умение ориентироваться на местности по карте; закреплять правила поведения туристов в природе.</p> |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Мой родной край</b>   |  |
| <i>Экскурсия по туристическому маршруту Паровоз (г.Тихорецк)</i>   |  |
| <i>Цель:</i> формирование интереса к героическому прошлому родного края.   |  |
| <i>Задачи:</i> познакомить детей с историей памятника Паровозу-защитнику страны, важной ролью его экипажа в победе над немецко-фашистскими захватчиками; воспитывать чувство гордости за своих земляков, самоотверженно сражавшихся на всех участках фронта и трудившихся в тылу; учить внимательному, бережному отношению к историческому наследию (памятникам) нашей Родины; учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам. |  |
| <i>Январь</i>  |  |
| <b>Мир людей</b>   |  |
| <i>Виртуальная экскурсия «Путешествие туда, где делают конфеты»</i>  |  |
| <i>Цель:</i> знакомство дошкольников с работой кондитерской фабрики.   |  |
| <i>Задачи:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формировать умение следовать социальным нормам и правилам в разных видах деятельности; развивать у детей любознательность, учить задавать вопросы; знакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых; уточнить, расширить и активизировать словарь по теме.   |  |
| <b>Мир красоты и культуры</b>  |  |
| <i>Экскурсия в детскую библиотеку им. З. Космодемьянской</i>   |  |
| <i>Цель:</i> способствовать воспитанию стремления к чтению и бережного отношения к книге.  |  |
| <i>Задачи:</i> познакомить детей с правилами поведения в библиотеке, с порядком расположением книг, с книгохранилищем, правилами записи в библиотеку; приучать детей к аккуратности при обращении с книгой; воспитывать любовь к книгам, уважение к труду работников библиотеки  |  |
| <b>Мир природы</b>   |  |
| <i>Экскурсия по экологической тропе «Птичья столовая»</i>  |  |
| <i>Цель:</i> закрепление представлений детей о зимних явлениях в природе.  |  |
| <i>Задачи:</i> уточнить знания детей о мире птиц: их внешнем виде, образе жизни; стимулировать проявление речевой активности; поощрять интерес к свойствам и назначению предметов; развивать фонематическое восприятие; совершенствовать разные виды движений: прыжки, ходьба; развивать навыки ориентирования на местности.   |  |
| <b>Мой родной край</b>   |  |
| <i>Экскурсия по туристическому маршруту «Сад камней (пос. Гончарка, Гиагинский район)»</i>   |  |
| <i>Цель:</i> ознакомление детей с разнообразными экспонатами Сада камней, их историей.   |  |
| <i>Задачи:</i> познакомить детей с существованием природного музея камней, их разнообразием и историей; воспитывать эстетические чувства от созерцания разных природных форм; учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам.  |  |
| <i>Февраль</i>   |  |
| <b>Мир людей</b>   |  |
|  | <i>Познавательное-исследовательская игра-наблюдение «Бродилки-находилки»</i>   |
|  | <i>Задачи:</i> способствовать развитию наблюдательности, внимания, зрительной памяти, ассоциативного мышления, умения концентрироваться на определённых объектах, систематизировать и обобщать, знакомит с явлениями окружающего мира. |

| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
|---|---|
| <p><i>Экскурсия в «Театр драмы и комедии»</i><br/> <i>Цель:</i> формирование у детей художественно-эстетического вкуса; воспитание у детей чувство прекрасного; приобщение родителей к совместной деятельности с воспитателями по привитию интереса к театральному искусству.<br/> <i>Задачи:</i> познакомить детей со знанием театра; закрепить правила поведения в общественном месте; помочь понимать происходящие действия на сцене.</p>  |   |
| <b>Мир природы</b>  |   |
|   | <p><i>Познавательно-исследовательская игра-наблюдение «Бродилки-находилки»</i><br/> <i>Задачи:</i> способствовать развитию наблюдательности, внимания, зрительной памяти, ассоциативного мышления, умения концентрироваться на определённых объектах, систематизировать и обобщать, знакомить с явлениями окружающего мира.</p> |
| <b>Мой родной край</b>  |   |
| <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту «Атамань – казачья станица (Таманский полуостров, Темрюкский район)»</i><br/> <i>Цель:</i> приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через ознакомление с историей, укладом жизни, бытом кубанского казачества.<br/> <i>Задачи:</i> познакомить с экспонатами этнографического музея под открытым небом; способствовать формированию у дошкольников чувственного опыта познания, ярких эмоциональных переживаний при ознакомлении с объектами культурно-исторического наследия родного края; воспитывать эстетические чувства, любознательность; развивать физические качества при проведении народных (казачьих) подвижных игр; закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</p> |   |
| <i>Март</i>   |   |
| <b>Мир людей</b>  |   |
|   | <p><i>Познавательно-исследовательская игра-наблюдение «Бродилки-находилки»</i><br/> <i>Задачи:</i> способствовать развитию наблюдательности, внимания, зрительной памяти, ассоциативного мышления, умения концентрироваться на определённых объектах, систематизировать и обобщать, знакомить с явлениями окружающего мира.</p> |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
| <p><i>Экскурсия в дом-музей С.Дангулова «Выдающиеся люди – художники»</i><br/> <i>Задачи:</i> расширять представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; познакомить с художниками родного края; воспитывать любовь к произведениям искусства, уважение к труду художников, гордость за их произведения.</p>  |   |
| <b>Мир природы</b>  |   |
| <p><i>«В гости к Водяному»</i><br/> <i>Цель:</i> приобщение дошкольников к активной работе по природоохранной деятельности через экологическое образование и воспитание, формирование осознанно правильного отношения к</p>   | <p><i>Экскурсия по экологической тропе «Фитолужок»</i><br/> <i>Цели:</i> познакомить детей с лекарственными растениями, растущими рядом с человеком.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>тем объектам природы, которые входят в ближайшее окружение ребёнка, формирование интереса к туристско-краеведческой деятельности, воспитание любви к природе и её защите.</p> <p><i>Задачи:</i> продолжить формировать у детей навыки поведения в природе, воспитывать бережное отношение к объектам природы, любовь к родному краю; закрепить и пополнить знания детей со способами очищения воды (опытная деятельность); развивать навыки ориентирования на карте и на местности; познакомить с правильным оформлением места привала; закрепить правила разведения костра.</p> | <p><i>Задачи:</i> научить детей узнавать, различать и называть лекарственные растения (одуванчик, подорожник); развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у первоцветов; закреплять умение правильно называть основные части растений; рассказать что такое «живые предсказатели погоды - барометры»; уточнить знания детей о насекомых, опыляющих цветы; совершенствовать навыки исследовательских действий; вызвать эмпатийные чувства от созерцания растений, воспитывать бережное отношение к ним; развивать физические качества при проведении подвижной игры; закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</p> |
| <b>Мой родной край</b>  |   |
| <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту «Веревошный «Панда-парк» (пос. Роза Хутор, г. Сочи)</i></p>  |   |
| <p><i>Цель:</i> удовлетворение возрастной потребности детей в движении.</p>   |   |
| <p><i>Задачи:</i> познакомить с разными способами воздушной (подвесной) переправы; развивать физические качества: ловкость, силу рук, равновесие, гибкость и др.; совершенствовать навыки само- и взаимоконтроля при выполнении лазания и подлезания; учить детей ориентироваться на территории д/с по зрительным ориентирам.</p>   |   |
| <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту «Перевернутый дом (дом вверх дном) (п. Кабардинка, Геленджикский район)»</i></p>   |   |
| <p><i>Цель:</i> продолжение знакомства детей с необычными объектами эзотерического направления в туризме, стимулирование детской любознательности, любопытства.</p>   |   |
| <p><i>Задачи:</i> продолжать знакомить детей с необычными объектами, вызывая удивление и восхищение; развивать образно-пространственное мышление; развивать навыки ориентирования на местности по карте-схеме маршрута.</p>   |   |
| <i>Апрель</i>   |   |
| <b>Мир людей</b>  |   |
|   | <p><i>Познавательное-исследовательское игровое наблюдение «Бродилки - находилки»</i></p> <p><i>Задачи:</i> способствовать развитию наблюдательности, внимания, зрительной памяти, ассоциативного мышления, умения концентрироваться на определённых объектах, систематизировать и обобщать, знакомить с явлениями окружающего мира.</p>   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>   |   |
| <p><i>Экскурсия в Свято – Никольский собор</i></p>  |   |
| <p><i>Цели, задачи:</i> приобщение детей к традиционным для православной России духовно-нравственным ценностям; познакомить с историческими фактами появления местной церкви; дать представление о форме одежды, приемлемой для посещения церкви; познакомить с правилами поведения в церкви; настраивать на необходимость соблюдения дисциплины и порядка в храме; воспитывать любовь и уважению к историческому прошлому и настоящему нашей Родины; воспитание любви к родному краю, чувства благоговения к святыням.</p>   |   |

| <b>Мир природы</b>   |   |
|--|---|
| <p><i>«О чём поют птицы весной».</i><br/> <b>Цель:</b> расширение представлений детей о внешнем виде перелётных птиц, особенностях их жизни в весенний период.<br/> <b>Задачи:</b> дать сведения о звуковых сигналах птиц; о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</p>  | <p><i>Экскурсия по экологической тропе «Птичья столовая»</i><br/> <b>Цель:</b> наблюдение за поведением птиц;<br/> <b>Задачи:</b> понаблюдать за поведением птиц весной; определить, нужна ли им подкормка весной; послушать пение птиц; укреплять мышечную систему, развивать ловкость, координацию движений; развивать навыки ориентирования на местности</p> |
| <b>Мой родной край</b>   |   |
| <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту «Кавказский биосферный (зубровый) заповедник»</i><br/> <b>Цель:</b> ознакомление детей с разнообразием природного мира <u>Кавказского биосферного заповедника им. Х.Г.Шапошникова</u>, его значимостью в научных, природно-хозяйственных, рекреационных целях.<br/> <b>Задачи:</b> познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира заповедника, в т.ч. с объектами, занесёнными в Красную книгу России; расширить представления о значимости Кавказского заповедника для создания целебного горного воздуха и обеспечения водоснабжения многих населённых пунктов Краснодарского края; учить внимательно и бережному отношению к объектам живой и неживой природы; учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам и карте-схеме туристского маршрута.</p> <p><i>Экскурсия по туристическому маршруту «Озеро Круглое (г. Лабинск)»</i><br/> <b>Цель:</b> продолжение знакомства детей с объектами экотуризма родного края - гидрогеологическим памятником природы Озеро Круглое в г. Лабинске.<br/> <b>Задачи:</b> познакомить детей с древней историей происхождения карстового озера; уточнить знания детей о существовании разных видов природного хранилища воды; расширять представления детей об использовании вод Озера и окружающей растительности в лечебных целях; поощрять любознательность, развивать навыки самостоятельной экспериментально-исследовательской деятельности.</p> |   |
| <i>Май</i>   |   |
| <b>Мир людей</b>   |   |
| <p><i>Проект «Предприятия родного города»</i><br/> <b>Цель:</b> воспитание патриота своей страны. Формирование у детей любви к Родине, к родному городу и его истории, воспитывать чувства ответственности за судьбу своего края, желание трудиться на его благо, беречь и умножать его богатства. Знакомить с достопримечательностями города. Воспитывать чувство гордости за город, в котором мы живем. Расширять детский кругозор.<br/> <b>Задачи проекта:</b> продолжать знакомить детей с родным городом; знакомить с историей, достопримечательностями, предприятиями пищевой промышленности, какую пользу они приносят для людей, экологическая ситуация в городе; воспитывать любовь к родному городу, умение видеть прекрасное, гордиться им; знакомство детей с традициями, трудом и бытом горожан, желание самому трудиться; воспитывать чувство гордости за своих земляков; организация общественно полезной деятельности ребенка на благо своей семьи, своего города.</p>   |   |
| <b>Мир красоты и культуры</b>  |   |
| <p><i>Проектная деятельность «Мой город родной»</i><br/> <b>Цель проекта:</b> формирование представлений о родном городе. Создание условий для развития интереса к родному городу.<br/> <b>Задачи проекта:</b> развитие познавательных способностей через формирование представлений о нашем городе; расширение кругозора дошкольников посредством знакомства с достопримечательностями города; формирование активной жизненной позиции; воспитание чувства гордости за свой город и свой край; активизировать словарный запас дошкольников; активизи-</p>   |   |



|  |
|--|
| зация работы с родителями  |
| <b>Мир природы</b>   |
| <p><i>Экологическая акция «Посади дерево - подари планете жизнь»</i></p> <p><i>Цель:</i> приобщение дошкольников к природоохранной деятельности через организацию туристско-краеведческих прогулок.</p> <p><i>Задачи:</i> продолжать формирование у детей навыков осознанного здоровьесберегающего поведения в природе на основе бережного отношения к объектам природы, любви к родному краю; пополнить знания детей о восстановленных исторических архитектурных памятниках родного города; закрепить знания детей о животном и растительном мире; развивать навыки ориентирования на карте и на местности; продолжать знакомить детей с правильным оформлением места привала; воспитывать чувства товарищества, коллективизма, взаимовыручки; развивать физические качества: быстроту, ловкость, выносливость.</p>  |
| <b>Мой родной край</b>   |
| <p><i>Квест игра «Путешествие по родному краю»</i></p> <p><i>Цель:</i> стимулирование познавательной активности, самостоятельности и инициативности дошкольников в познании социокультурного и природного мира родного края в процессе туристических прогулок на основе использования современных нетрадиционных методов и приемов квест–технологии.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательная: расширить представления детей о туристических объектах Краснодарского края, представленных в мини-дизайне на территории дошкольного учреждения;</li> <li>- развивающая: стимулировать поисковую активность, самостоятельность мышления, развивать зрительное внимание и память, расширять кругозор, эрудицию; совершенствовать физические качества;</li> <li>- воспитательная: формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать чувство гордости за природное и культурно – историческое наследие родного края.</li> </ul> |

## 2.6. Перспективно-тематическое планирование туристско-краеведческой деятельности (блок «Юные туристы»)

### Средняя группа

| Разделы программы                       | Темы образовательной деятельности   |
|---|---|
| «Туризм. ОБЖ»                           | 1. Беседа «Человек — часть природы». П/и «Кто где живёт» 2. Беседа, мм-презентация «Съедобные и несъедобные грибы и растения». П/и «Кто быстрее соберет съедобные грибы в корзину»<br>3. Беседа «Контакты с животными, насекомыми». П/и «Поймай комара»<br>4. «Зимние забавы». П/и «Снег идёт»<br>5. Беседа, мм-презентация «Огонь - друг. Огонь - враг». П/и «Огонь в очаге».<br>6. П/и «Поездка по городу»<br>7. Беседа «По улицам нашего города». П/и «Цветик-трехцветик».<br>8. Беседа «На воде, на солнце...» П/и «Собери вещи в поход»<br>9. Беседа «Гроза» П/и «Дождик и солнышко» |
| «Картография и элементы ориентирования» | 1. Д/и на ориентировку в пространстве «Куда спряталась мышка»<br>2. Игра на ориентировку в пространстве «Куда пойдешь»<br>3. П/и на ориентировку в пространстве «Шофер»<br>4. Игра на ориентировку в пространстве «Угадай, что загадали»<br>5. П/и - упражнение на ориентировку в пространстве «Машина»<br>6. Игра на ориентировку в пространстве «Я иду искать»<br>7. Игра на ориентировку в пространстве «Шаг вперед и два назад»<br>8. Д/и на ориентировку в пространстве «Матрешкино хозяйство»<br>9. Игра на ориентировку в пространстве «Кто скажет правильно»                      |
| «Физкультурно-оздоровительная работа»   | 1. ООД «Звери в лесу»<br>2. ООД «Перелет птиц»<br>3. ООД «Идем в поход»<br>4. Сюжетная игра «Отправляемся на север»<br>5. Досуг «Зимние забавы»<br>6. П/и «Ловкие ребята»<br>7. Игры-соревнования «Преодолей препятствия»<br>8. ООД «На лесной полянке»<br>9. ООД «Поход в лес»   |
| «Экскурсии, прогулки и походы»          | 1. Экскурсия: Клумба «Круглый год».<br>2. Поход «Поляна сказок»<br>3. Прогулка «Водоём»<br>4. Экскурсия «Ёлочки-красавицы»<br>5. Мини-поход «Внимание дорога»<br>6. Экскурсия «Берёзоньки-подружки»<br>7. Поход «Птичья столовая»<br>8. Прогулка «Фито – лужок»<br>9. Экскурсия «Огород»  |

## Старшая группа

| Разделы программы                       | Темы образовательной деятельности  |
|---|--|
| «Туризм. ОБЖ»                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Кто такие туристы?» П/и «Мы туристы»</li> <li>2. Беседа, мм-презентация «Метеоплощадка». П/и «Вода, воздух, земля, огонь»</li> <li>3. Беседа, мм-презентация «Знакомство с топографическими знаками». П/и, эстафеты «Туристские эстафеты»</li> <li>4. Беседа, мм-презентация «Вода-опасная и безопасная». П/и «Переправа»</li> <li>5. Беседа, мм-презентация «Опасности на природе и в походе». П/и на туристскую тематику «Веселый рюкзачок»</li> <li>6. Беседа, мм-презентация «Знакомство с типами костров». П/и «Потушим пожар»</li> <li>7. Практическое занятие «Изготовление туристских знаков» П/и «Расставь знаки правильно»</li> <li>8. Беседа, мм-презентация «Лекарственные растения, ядовитые растения». П/и «Собери букет»</li> <li>9. Беседа, мм-презентация «Собираемся в поход». Игры- эстафеты «Сильный, ловкий, смелый»</li> </ol> |
| «Картография и элементы ориентирования» | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры на ориентировку в пространстве «Знакомство с туристским снаряжением»</li> <li>2. Игра на ориентировку в пространстве «Следопыты»</li> <li>3. П/и на ориентировку в пространстве «Ловкий турист»</li> <li>4. Игра на ориентировку в пространстве «Смена ведущих»</li> <li>5. Игры-упражнения на ориентировку в пространстве «Определи по карте»</li> <li>6. Игра – эстафета на ориентировку в пространстве «Кто быстрее»</li> <li>7. Игра на ориентировку в пространстве «Полоса препятствий»</li> <li>8. Игра «Пора в поход»</li> <li>9. Игра-эстафета на ориентировку в пространстве «Семейная эстафета»</li> </ol>  |
| «Физкультурно-оздоровительная работа»   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ООД-прогулка «Мы-туристы, мы-в поход!»</li> <li>2. ООД-прогулка «Осенний турпоход»</li> <li>3. Прогулка – событие «Синичкин день»</li> <li>4. ООД-прогулка «Мороз не велик, да стоять не велит»</li> <li>5. Мини-поход «Вместе весело шагать!»</li> <li>6. Квест-игра «Зарница»</li> <li>7. ООД-прогулка «Опытные туристы»</li> <li>8. Прогулка – событие «Красный, желтый, зеленый»</li> <li>9. Спортивный квест «В поисках клада»</li> </ol>   |
| «Экскурсии, прогулки и походы»          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прогулка по «Тропе здоровья» на тему «Осень»</li> <li>2. Спортивная прогулка «Команда-на старт!»</li> <li>3. Прогулка-трудовая акция «Чистый дворик»</li> <li>4. Прогулка – развлечение «Парк развлечений»</li> <li>5. Прогулка - развлечение «Веселые герои»</li> <li>6. Мини-поход «Лесные приключения»</li> <li>7. Мини-поход «К бабушке пешком»</li> <li>8. Туристский слет с участием родителей «В поисках колобка»</li> <li>9. Спортивная прогулка «День мяча»</li> </ol>  |

## Подготовительная к школе группа

| Разделы программы                       | Темы образовательной деятельности  |
|---|--|
| «Туризм. ОБЖ»                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заседание клуба юных туристов. П/и «Уложи рюкзак»</li> <li>2. Беседа, мм-презентация «Туристический поход». Игры – эстафеты «Ловкий турист»</li> <li>3. Беседа о правилах поведения во время экскурсий «Мы идем на экскурсию». П/и «Прогулка по городу»</li> <li>4. Практическое занятие «Изготовление туристских знаков». П/и «Найди и покажи»</li> <li>5. Беседа, мм-презентация «Туристические узлы и их предназначение». П/и «Быстро завяжи»</li> <li>6. Беседа «Наблюдаем, но правила безопасности не забываем». П/и «Пройди правильно»</li> <li>7. Беседа, мм-презентация «Как подружиться с огнем». П/и «Мы- пожарные»</li> <li>8. Беседа, мм-презентация «Съедобные и несъедобные грибы». П/и «В лес за грибами»</li> <li>9. Беседа «Как вести себя в жару». П/и «Прогулка в лес»</li> </ol> |
| «Картография и элементы ориентирования» | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа, мм-презентация «Знакомство с картой». П/и «Туристические препятствия»</li> <li>2. Беседа, мм - презентация «Компас и его назначение». П/и «Покажи куда идти»</li> <li>3. П/и на ориентировку в пространстве «Мы туристы»</li> <li>4. Игры на ориентировку в пространстве «Учимся ориентироваться»</li> <li>5. П/и на ориентировку в пространстве «Следопыты»</li> <li>6. П/и «Туристические тропинки»</li> <li>7. Игра на ориентировку в пространстве «Топографические знаки»</li> <li>8. Игра на ориентировку в пространстве «Кто быстрее»</li> <li>9. Игры на ориентировку в пространстве «Поиск клада»</li> </ol>   |
| «Физкультурно-оздоровительная работа»   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ООД «Преодоление препятствий»</li> <li>2. Туристские соревнования «Мы – самые ловкие»</li> <li>3. Практикум по использованию туристского снаряжения</li> <li>4. Досуг «Пора в поход»</li> <li>5. Досуг «Малая зимняя олимпиада»</li> <li>6. Военно-патриотическая игра «Зарница»</li> <li>7. Игры на спортивной площадке «Мы-следопыты»</li> <li>8. П/и - соревнования «Туристенки»</li> <li>9. Спортивное развлечение «День туризма»</li> </ol>   |
| «Экскурсии, прогулки и походы»          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Туристская прогулка по экологической тропе детского сада.</li> <li>2. Спортивная прогулка «Игры нашего двора»</li> <li>3. Прогулка – событие «У нас в гостях выпускники детского сада»</li> <li>4. ООД - виртуальное путешествие по странам и континентам «Встречаем Новый год».</li> <li>5. Туристский поход в сквер. А.Г. Ованесова «Зимние тропинки»</li> <li>6. Туристский поход – прогулка «За здоровьем – на природу!»</li> <li>7. Туристский поход по маршруту «Детский сад – река Кубань» с проведением природоохранной акции «Чистые берега - чистая река!»</li> <li>8. Прогулка - мини-поход по тропинкам детского сада «Вербочный панда – парк»</li> <li>9. Туристский слёт с участием родителей «Поиск клада»</li> </ol>   |

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ, ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ЭКСКУРСИЙ-ПРОГУЛОК, ТУРИСТСКИХ ПОХОДОВ С ВОСПИТАННИКАМИ

#### 3.1. Подготовка экскурсии-прогулки, похода.

Стратегия похода: определение целей похода, допустимая продолжительность, протяженность, сложность. Требования руководителя к участникам. Взаимодействие руководителя похода с родителями. Главные требования к построению маршрута и плана-графика похода. Тактика и техника туризма. Оформление походной документации, утверждение похода. Обязанности администрации образовательной организации, участие родителей в подготовке похода. Снаряжение для пешеходного похода: личное, групповое, специальное. Требование к снаряжению. Хранение и укладка снаряжения. Проверка личного снаряжения участников похода. Распределение общественного снаряжения. Нормы весовых нагрузок юных туристов.

В рамках реализации Парциальной программы «Туристические тропинки» при проведении туристских прогулок, походов и экспедиций преследуются разные *цели*:

- *оздоровительные* (закалка, получение запаса бодрости и работоспособности, эмоционально-психологическое оздоровление);
- *спортивно-тренировочные* (физическая тренировка, обучение преодолению естественных препятствий, ориентированию на местности, тактике действий в экстремальных ситуациях);
- *познавательные* (изучение родного края, знакомство с его историческими и природными достопримечательностями);
- *развлекательные* (игры, соревнования, конкурсы знатоков природы, походных песен и т.п.);
- *практические* (сбор грибов, ягод, орехов, лекарственных трав);
- *эстетические* (художественно-творческая деятельность на природе: рисование, сочинительство и т.п., общение с друзьями).

Цели прогулок могут объединяться, по-разному комбинироваться, а могут определяться в качестве основных и единственных. В зависимости от главной цели туристские прогулки с дошкольниками делятся на разные виды.

*Спортивно-тренировочные* предполагают прохождение пешком более длительного маршрута повышенной для дошкольников сложности (с преодолением разнообразных естественных препятствий или прохождением трассы с изменяющимся рельефом), обучение элементам ориентирования на местности сначала по расположению природных и социальных объектов, затем – по карте, компасу. На длительном привале дети упражняются в установке палатки, учатся оборудовать бивуак, преодолевать полосу препятствий, участвуют в подвижных играх с элементами соревнования.

*Краеведческие прогулки* могут быть направлены на изучение особенностей природы родного края, и тогда они проводятся с целью экологического образования детей (*экологические прогулки*). Во время таких путешествий организуется природоохранная работа, продумывается участие детей в экологических акциях по типу «Наш зеленый друг», «Пернатые друзья» и др. Основной целью прогулки может быть знакомство с историческими достопримечательностями. Такой вид прогулки является одним из наиболее действенных методов ознакомления детей с историей и культурой малой родины, воспитания патриотизма, стремления приумножать богатство своей страны.

Если цели направлены на решение преимущественно задач художественно-эстетического воспитания, то проводится *прогулка-пленэр*. Безусловно, эта разновидность подходит только для весенне-летнего и осеннего периода. Тогда в структуру прогулки на

длительном привале может быть включено рисование. Детям предлагается порисовать с натуры или отразить в работе наиболее понравившийся пейзаж.

В конце месяца, сезона, когда подводится итог проделанной работы, а интерес к туризму может слегка угаснуть можно организовать прогулку с элементами развлечений, сюрпризами, увлекательными конкурсами и подарками (*развлекательная*). Это может быть туристский слет с участием родителей «В поисках колобка», военно-патриотическая игра «Зарница», спортивный квест «В поисках клада» и т.п. Это – массовое мероприятие, в нем могут участвовать более одной группы детей, родители, сотрудники детского сада.

Но главной его целью и задачей всегда является оздоровление детей (эмоционально-психологическое и физической), т. к. от обычной познавательной экскурсии и прогулки за пределы участка детского сада развлекательные массовые мероприятия отличает насыщенная двигательная деятельность, т.к. 80% времени должны составлять циклические движения: ходьба, бег, подвижные игры и т.д.

Начиная со старшей группы, с детьми можно проводить пешеходные прогулки (походы) на расстояние 2 км, продолжительностью 25 – 30 мин. в один конец. В подготовительной группе рекомендуется проводить пешеходные прогулки продолжительностью 40—45 мин. в один конец.

При определении физической нагрузки учитывается ряд факторов: возраст детей, уровень их двигательной подготовленности, состояние здоровья, вид туристической прогулки, погодные и климатические условия.

В соответствии с ФОП ДО, нагрузка определяется следующим образом:

| Основные показатели   | Туристическая прогулка |                                 |
|---|------------------------|---------------------------------|
|   | Старшая группа         | Подготовительная к школе группа |
| 1. Длительность (в одну сторону)  | 30 - 40 мин.           | 35 - 40 мин.                    |
| 2. Продолжительность (не более)   | 1,5 - 2 ч.             | 2 - 2,5 ч.                      |
| 3. Время непрерывного движения  | 20 мин.                | 20 - 30 мин.                    |
| 4. Перерывы между переходами (не менее)<br>(продолжительность промежуточного привала) | 10 мин.                | 10 мин.                         |
| 5. Вес рюкзака  | 0,5 - 1 кг             |                                 |

Организуя, туристскую прогулку нужно предусмотреть участие в ней взрослых.  
Структура туристской прогулки:

1. Построение, осмотр, проверка одежды и обуви, уточнение, все ли взято, соотношение цели туристской прогулки правилам поведения.

2. Прохождение дистанции:

впереди идут более ослабленные дети – они регулируют темп; сзади – более сильные дети, которые не позволяют колонне растянуться;

дистанция между туристами на маршруте – не менее 1 метра, что позволяет каждому своевременно заметить препятствие;

темп движения регулируется в зависимости от уровня физической подготовки детей, он должен быть таким, чтобы в конце похода дети ощущали приятную усталость, а не изнеможение.

Показателем того, что темп, расстояние и скорость маршрута выбраны правильно, является поведение детей: подвижность, способность интересоваться окружающим, жизнерадостность, говорливость, желание двигаться дальше после привала, играть в различные игры.

Об усталости свидетельствует молчаливость, экономность в движениях, невнимательность, а также вопросы типа: «А когда мы придем?», «Скоро ли будем есть?» и т. д.

Хорошим показателем является частота сердечных сокращений, которая измеряется у детей 3-х уровней физического развития в начале, середине и конце похода. Рекомендуется определять интенсивность оптимальной нагрузки по формуле: 180 минус возраст.

3. «Подгоночный» привал проводится через 5-10 минут, чтобы снять при необходимости лишнюю одежду, сменить обувь, подогнать лямки рюкзака и т. д.

4. «Промежуточный» привал – через 10-20 минут.

5. «Большой» привал – организация отдыха детей, питание, игры, развлечения и т. п.

6. Общий сбор, возвращение детей в детский сад.

7. «Промежуточный» привал – через 10-15 минут.

8. Приход в детский сад, подведение итогов.

Работа на подготовительном этапе складывается из нескольких *направлений*: работа с *детьми, родителями, педагогами и сотрудниками* дошкольного образовательного учреждения.

*Работа с родителями* проходит в форме коллективных обсуждений занятий туризмом и принятии совместных решений. Видя искреннюю заинтересованность этой работой, желание оздоровить и сплотить детей, родители, несомненно, откликнутся на обращение помочь подготовить своего ребенка к туристским прогулкам, принять непосредственное участие в их проведении, становятся единомышленниками и первыми помощниками.

Во-первых, необходимо информировать родителей о начале и содержании данной работы.

Далее, дать рекомендации родителям по поддержанию единых требований к режиму дня ребенка (особенно в выходные дни), проведению закаляющих мероприятий, созданию оптимальных условий для удовлетворения потребности малыша в активной двигательной деятельности.

Третье – это подготовка одежды и личного походного снаряжения ребенка.

*Требования к одежде, личному и групповому снаряжению*, в подготовке которого принимают участие родители, педагоги и администрация дошкольного учреждения.

Для непродолжительной туристской прогулки не нужно много специального инвентаря. Но обязательным является приобретение *рюкзаков* для каждого участника похода. Начинающему туристу можно приобрести или сшить заплечный мешочек с широкими и мягкими лялками, липучками-застежками, нарядными и удобными для неокрепшей руки малыша пряжками – автоматами и бегунками. Маленький рюкзачок можно украсить аппликацией, мелкими игрушками-брелочками, и тогда он станет любимым спутником юного путешественника.

Родителям следует научить своего малыша заботиться о сохранности и чистоте личного снаряжения, участвовать в его ремонте и украшении. Вес рюкзака с содержимым для ребенка 5-6 лет должен составлять 1-1,5 кг. Безусловно, многие физически подготовленные ребята могут переносить более значительные тяжести, однако в данном случае ребенок быстро устает, снижается темп его ходьбы, он перестает замечать достопримечательности, реагировать на слова, сосредоточивается только на своих ощущениях. Поэтому следует помнить о еще не окрепшем позвоночнике ребенка и не позволять ему устанавливать рекорды по весу переносимого груза. Через 30-40 минут ходьбы малыш сам откажется от этой затеи, и придется на ходу разгружать рюкзак упрямого туриста.

Для отдыха детей во время привалов необходимо предусмотреть индивидуальные *коврики*. Длина коврика должна быть не меньше роста человека, чтобы можно было обеспечить отдых позвоночнику и ногам во время привалов, а вот ширина – не более 60-70 см. Наиболее распространенным является пенополиуретановый коврик – сокращенно «пенка».

*Групповое снаряжение* закупается детским садом. В первую очередь – это *палатка*. Хорошо установленная палатка, создаёт атмосферу настоящей походной жизни. Установка палатки – великолепный способ формирования групповых (4-5 детей) согласованных действий, средство развития самостоятельности и организованности маленьких туристов.

В детском саду не обязательно приобретать *спальные мешки*, но показать и объяснить его устройство детям было бы не лишним. Для этого его можно взять у родителей, знакомых. Спальный мешок должен быть легкий, теплый, с двойным синтепоном, небольшой по габаритам, с синтетическим внешним покрытием, изнанкой из хлопка.

Необходимо приобрести *компас* (достаточно хотя бы один на группу).

Помимо туристского инвентаря следует подготовить физкультурный и спортивный инвентарь, который имеется в каждом дошкольном учреждении (мячи, скакалки, ракетки, санки и пр.).

Далее необходимо распланировать *подготовительную педагогическую работу с детьми*. Целью подготовительного этапа является создание психологического настроя на новый вид деятельности. Детям тоже желательно лучше подготовиться к предстоящему походу: больше знать, уметь и быть готовым ко всякого рода трудностям и испытаниям. В связи с этим детей необходимо включать в увлекательную разнообразную деятельность: *двигательную, познавательную, игровую, художественно-творческую*. В ходе такой деятельности у дошкольников формируются знания, умения, навыки, необходимые для участия в туристских прогулках.

Чтобы процесс подготовки доставлял детям удовольствие, можно в совместной деятельности педагога и детей использовать беседы из личного опыта, в ходе которых дети обменивались бы имеющимся опытом семейных походов, поездок, делились полученными впечатлениями. Необычность и новизна сообщаемых фактов, можно сопровождать рассматриванием фотографий, иллюстраций, слайдов, предметов туристского снаряжения, чтением художественной, энциклопедической и популярной литературы, что вызывает яркие эмоциональные реакции детей, возбуждает их воображение, побуждает к размышлениям, способствует поиску новых знаний, желанию овладеть туристскими умениями.

С целью обучения первоначальным основам ориентирования на местности на подготовительном этапе возможно использование элементов художественного творчества: лепка из пластилина рельефных основ (возвышенностей и впадин), рисование отдельных деревьев, леса, реки. Так дети легче овладевают простейшими топографическими знаками: графическими изображениями дорожек, тропинок, построек, отдельно стоящих деревьев и кустарников и т.д. Это позволяет на доступном уровне знакомить детей с картами и компасом.

Хороший образовательный и воспитательный эффект дают специально подобранные дидактические игры, развивающие упражнения, кроссворды, загадки, направленные на усвоение правил безопасного поведения в природе и во время движения по улице, способов ориентировки. Тематические подвижные игры с элементами туристской техники: «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак» и др., включаемые в содержание прогулки, досуга, физкультурного занятия убеждают детей в необходимости правильно и быстро выполнять двигательные задания, совершенствовать технику преодоления препятствий, отрабатывать тактику совместных с партнерами действий. Специально подобранные игры по ориентированию: «Следопыты», «Лисица и охотники», «Точный глазомер», «Север-юг», «Магнитные стрелки» развивали у детей внимание, память, аналитическое мышление, речь, быстроту реакции, формировали умение быть собранными, организованными, самостоятельными. В этом плане очень ценными и привлекательными для ребят являются игры-задания «Движение по легенде», «Казачьи разбойники». Более подробно об использовании игр на туристскую тематику можно ознакомиться в разработанном нами сборнике.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> См. Приложение № 6. *Игры на туристскую тематику для дошкольников*



При подготовке к походу важное место занимает оформление документации. Её формы представлены в инструктивно-методических документах, рекомендациях, отраженных в нашем сборнике.<sup>7</sup>

Примерное оформление маршрутного листа.

Маршрутный лист № \_\_\_\_\_

Направление:

Форма туризма, вид похода (прогулки):

Протяженность маршрута: км

Дата проведения \_\_\_\_\_ Время пути ч.

Ответственные:

Возрастная группа детей:

Общая цель маршрута:

Задачи:

Образовательные

Развивающие

Воспитательные

| Объект маршрута, цели и задачи | Программное содержание (знать, понимать, уметь) | Организационная деятельность детей (методы и приемы) |                         | ОВД оборудование |
|--------------------------------|---|--|-------------------------|------------------|
|                                |   | Предварительная работа                               | Деятельность на объекте |                  |
| 1 этап                         |   |  |                         |                  |
| 2 этап                         |   |  |                         |                  |
| 3 этап                         |   |  |                         |                  |

Особое внимание уделяется *физической подготовке* детей к туристским прогулкам (общей и специальной).

**Показатели подготовленности юных туристов  
(стандарты Парциальной программы по формированию уровня  
компетентности дошкольника в области туристско-краеведческой деятельности)**

| Раздел программы                                   | Ключевые слова и термины   | Должен знать и понимать  | Должен уметь  |
|--|--|--|---|
| 1  | 2  | 3  | 4   |
| 1. Формирование основ безопасной жизнедеятельности | - Здоровье, режим, физкультура, витамины, гигиена, настроение, эмоция;<br>- охрана природы | - Не менее 4-х факторов, влияющих на мое здоровье (режим, физкультура и закалывание, питание, настроение), я могу сам заботиться о своем здоровье<br>- не менее десяти названий и правил подвижных игр | - С помощью взрослых (родителей и педагогов) подбирать и ежедневно выполнять комплекс утренней гимнастики<br>- самостоятельно организовать и провести подвижную игру со сверстниками; самостоятельно, без напоминаний выполнять основные гигиенические процедуры (чистка зубов, полоскание рта, умывание, мытье рук и ног), стирать свои нос- |

<sup>7</sup>Организация взаимодействия с социальными партнерами по актуальным и перспективным вопросам развития детского туризма в условиях дошкольного учреждения: сборник нормативно-правовых, инструктивных, организационно-методических документов, материалов из опыта работы коллектива дошкольного учреждения по развитию детского туризма.

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>лекарственные растения, ядовитый, отравление;</p> <p>- опасность, тревога, безопасность, правила дорожного движения, служба спасения;</p> <p>-ушибы, первая помощь, страховка</p> | <p>- я – часть природы, поэтому должен жить в согласии с ней, знать о необходимости повседневной заботы о чистоте окружающей среды</p> <p>- не менее 5-тиядовитых грибов и растений, способы избежания опасности при контакте с ними</p> <p>- правила поведения на водоеме в разное время года</p> <p>- способы поведения с чужой собакой и домашними животными (не дразнить, не делать резких движений, не кричать)</p> <p>-сигналы регулирования дорожного движения (светофор), не менее 5-ти дорожных знаков</p> <p>-домашний адрес и телефон, Ф.И.О. родителей, место их работы</p> <p>- основы безопасного поведения во время подвижных игр, возможные последствия неосторожных действий (травмы, ушибы, ссадины), 1-2 способа оказания первой помощи себе или близкому</p> | <p>ки, носовой платок</p> <p>- соблюдать с помощью взрослых правила здорового питания, избегать вредных привычек (есть конфеты, печенье между приемами пищи, жевать натошак резинку, запивать еду газированной водой и др.)</p> <p>- регулировать свое настроение, сдерживать отрицательные эмоции, агрессию, дружно играть со сверстниками, быть готовыми прийти на помощь слабым, младшим</p> <p>- заботиться о чистоте окружающей среды, вырастить дома или на даче (приусадебном участке и т.н.) растение из семечка, черенка, луковицы, ухаживать за домашними животным и рыбками, птицами (зимой изготовить кормушки и самостоятельно подсыпать в них корм)</p> <p>- правильно обращаться с домашними и бродячими собаками</p> <p>- соблюдать правила безопасного поведения во время проведения игр в природных условиях, избегать возможных травм во время подвижных игр (столкновений, подножек), уметь правильно падать</p> <p>-оказывать первую помощь себе и др. при ушибе (покой, холод), ожоге (холод), порезе (наложить повязку, платок на рану, сесть или лечь, поднять пораненную часть тела выше), позвать взрослых</p> |
|--|--|--|--|

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>II. Основы туристской и общефизической подготовки «Юные туристы»</p> | <p>- слова-предметы: турист, палатка, котелок, спальный мешок, рюкзак, компас;</p> <p>- слова-определения и словосочетания: велосипедный, пеший, лыжный, водный туризм, ловкий, смелый</p> <p>- слова-действия: поход, привал, сбор, преодолеть, тренировка</p> | <p>- Кого называют туристами, не менее 3-х видов туризма;</p> <p>- предназначение и устройство некоторого туристского снаряжения (палатки, рюкзака, спального мешка, котелка)</p> <p>- правила укладки рюкзака</p> <p>- правила поведения в лесу;</p> <p>- основные звуковые сигналы руководителя о сборе, об опасности</p> <p>- простейшие способы ориентирования в лесу (по приметам, по солнцу, по расположению природных и социальных объектов)</p> <p>- основные правила поведения «если я заблудился в лесу» (звуковой, цветовой сигнал, оставаться на месте, сделать простейшее укрытие для сохранения тепла):</p> <p>- не менее 6-ти простейших топографических знаков (дорога, тропинка, река, дерево, строение)</p> <p>- к каждому походу нужно тщательно готовиться</p> | <p><i>В области техники туризма:</i></p> <p>- двигаться в колонне по одному на установленной дистанции, передавая по цепочке указания руководителя; - передвигаться с рюкзаком по пересеченной местности непрерывно в течение 30-35 минут в пешем походе</p> <p>- технически грамотно преодолевать разно-образные несложные препятствия (ручей, бревно, кусты, склоны др.), применяя приемы страховки, соблюдая элементарные приемы безопасности; <i>в области хозяйственно-бытовой деятельности:</i></p> <p>- с помощью взрослого укладывать рюкзак</p> <p>- самостоятельно ухаживать за личным снаряжением (чистить, вытрясать, сушить)</p> <p>- подбирать одежду в зависимости от погоды, -владеть элементарными правилами личной гигиены в походе и после него. - помогать педагогу в постановке палатки, сборе и укладке сушняка для костра, тушении костра (водой, снегом)</p> <p>- следить за чистотой поляны, не допускать засорения леса, водоема; <i>организационно-познавательные:</i> -вести краеведческие наблюдения, делая пометки и составляя устный рассказ об увиденном</p> <p>- ориентировать по расположению природных и социальных объектов, по солнцу, приметам</p> <p>- с помощью руководителя вести группу по маршруту (плану)</p> <p>-выполнять социально значимую работу в походе (покормить птиц, очистить поляну, возложить цветы к памятнику, накрыть «стол» и т.п.)</p> |
|---|---|--|--|

### 3.2. Меры по обеспечению безопасности в походах и на экскурсиях.

Установление связи с поисково-спасательной службой МЧС России. Правила движения по дорогам и улицам городов. Обеспечение безопасности при преодолении естественных препятствий в походе. Меры безопасности при купании, обустройстве бивака. Противопожарные мероприятия на биваке. Питьевой режим в походе. Примерный перечень продуктов питания, рекомендуемых при составлении суточного рациона юного туриста в походах и путешествиях. Меры предосторожности при грозе, сильном ветре. Приемы самоконтроля. Воспитание у юных туристов сознательной дисциплины, умения оценивать свои силы и возможности.

В процессе подготовки к проведению туристского мероприятия взрослым необходимо рассказать детям о правилах поведения в чрезвычайных ситуациях (инструкции размещены в сборнике нормативных документов).<sup>8</sup>

В туристской прогулке большое значение имеет соблюдение питьевого, режима, т. к. при физических нагрузках увеличивается потоотделение и возрастает потребность в воде.

Целесообразно во время движения предложить детям пополоскать рот или сделать 2—3 глотка. Лучше утоляет жажду настой из ягод и трав: шиповника, боярышника, черной смородины, мяты и др. Хорошо утоляет жажду и стимулирует работу организма изюм, которым дети могут жевать во время движения.

Во время кратковременных туристских прогулок не планируются специальные завтраки или обеды, так как путешествие организуется сразу после завтрака и к обеду дети возвращаются в детских сад. Однако, не стоит лишать детей удовольствия перекусить на свежем воздухе. На малых привалах можно предложить кислую карамель, т. к. при усиленном дыхании из организма выходит много кислоты и повышается щелочность тканей.

Организуя питание, следует предусмотреть фрукты, овощи, карамель, пряники. Однако, содержание перекуса ребенка не должно быть предметом хвастовства или зависти детей. Это должны быть простые продукты, которые можно легко разделить, чтобы угостить друзей.

Особый интерес вызывает у детей и печеная картошка, которую можно приготовить во время туристской прогулки. Следует избегать скоропортящихся продуктов (мясных и молочных).

Горячую пищу в туристских прогулках с дошкольниками готовить не целесообразно.

Место для большого привала следует выбрать заблаговременно, обеспечив безопасность детей. Хорошо, если взрослые установят палатку, чтобы дети почувствовали себя настоящими туристами. Ей отводится место между деревьями, вдали от костра. Последовательность установки палатки:

1. Застегнуть палатку.
2. Расправить ее дно, растянуть углы на шпильки или колышки, укрепить их в землю.
3. Установить центральные стойки, натянуть растяжки, идущие от конька.
4. Натянуть угловые, а затем боковые растяжки.

Если палатка натянута правильно, ее скаты не имеют складок, стенки не выступают из-под скатов крыши.

Чтобы во время дождя вода не затекала в палатку, вокруг нее по краям ската крыши нужно сделать канавку глубиной 5-7 см. К крыше палатки во время дождя лучше не прикасаться, иначе в этих местах крыша будет протекать.

Меры предосторожности при грозе, сильном ветре и т.д., представлены на сайте МЧС России <https://www.mchs.gov.ru/deyatelnost/bezopasnost-grazhdan>.

### **3.3. Организация и методика проведения экскурсий.**

Методика организации и проведения экскурсий на предприятия, к памятникам, на природу. Составление плана экскурсий. Характеристика некоторых экскурсионных объектов муниципального образования, региона, соседних регионов. Создание методических разработок экскурсий при самостоятельном проведении экскурсии педагогом. Подведение итогов экскурсии. Организация и проведение учебного похода. Подготовка к выходу: место и время сбора группы, проверка готовности (одежда, обувь, снаряжение, продукты, маршрут-

---

<sup>8</sup>Организация взаимодействия с социальными партнерами по актуальным и перспективным вопросам развития детского туризма в условиях дошкольного учреждения: сборник нормативно-правовых, инструктивных, организационно-методических документов, материалов из опыта работы коллектива дошкольного учреждения по развитию детского туризма.

ные документы), информация руководителя о плане дня, форме одежды, порядке движения группы. Переход к начальному пункту похода: поведение группы на улицах. Начало маршрута: готовность к ведению записей на маршруте, сверка часов. Работа с картой и компасом на маршруте. Топографические знаки. Нахождение на карте объектов и отдельных участков. Работа с листами «бродилок-находилок». Познавательная краеведческая работа на маршруте и привале: ведение записей, наблюдений, видео и фотосъемка. Сбор и хранение материалов. Воспитание наблюдательности и любознательности. Игры на туристскую тематику с дошкольниками. Контроль педагога за самочувствием участников в пути и на привалах. Типы костров. Костровые принадлежности. Безопасность при костровых работах.

Экскурсии с детьми проводятся вне учреждения. Экскурсии, как форма занятий, проводятся в средней, старшей и подготовительной группах. Но маленьким детям можно организовать специальные занятия-экскурсии по групповой комнате с наблюдением (в комнате, на площадке).

Планируя работу с детьми в летний период, необходимо помнить о включении в план физкультурных и музыкальных развлечений (2 раза в неделю); дней здоровья (1 раз в квартал); спортивных праздников (1 раз в квартал); работы по правилам дорожного движения (1 раз в неделю) и основам безопасности (1 раз в неделю); прогулок по маршруту (простейший туризм), экскурсий, пешеходных прогулок (1-2 раза в неделю, в старшей группе – до 3 раз в неделю).

По содержанию экскурсии делятся на 2 вида: природоведческие (познавательные) экскурсии – в парк, лес, к озеру; экскурсии с целью ознакомления с трудом взрослых (школа, библиотека, музей, в пожарную часть и различные производственные предприятия).

*Природоведческие экскурсии.* Наблюдения в естественных условиях, благодаря которым дети воспринимают окружающий мир во всем богатстве, красочности, динамике, способствуют развитию любознательности, эстетических и нравственных чувств. В процессе экскурсий закладывается фундамент конкретных представлений о родной природе. Дети знакомятся со всем богатством ее красок, звуков, запахов, форм в развитии и изменении. Чем больше органов чувств участвуют в таком познании, тем больше признаков и свойств выделяет ребенок в исследуемом объекте, явлении, а, следовательно, богаче становятся его представления. Таким образом, осуществляется сенсорное развитие, на основе которого возникают мыслительные процессы, воображение, формируются эстетические чувства.

В основном проводятся экскурсии вне дошкольного учреждения. Преимущество экскурсий в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы. Природоведческие экскурсии целесообразно проводить в одни и те же места в разные времена года, с тем, чтобы показать детям сезонные изменения, которые происходят в природе. Вместе с тем, увлекательными для детей являются и виртуальные экскурсии, организованные по интересным природным объектам Краснодарского края.

Экскурсию провести значительно труднее, чем занятие в группе, поэтому ее успех зависит от тщательной подготовки воспитателя и детей. *Подготовка воспитателя* заключается, прежде всего, в определении цели экскурсии и отборе программного содержания. Экскурсия намечается, исходя из требований программы и особенностей окружающей местности. Определяя место экскурсии, необходимо выбрать наилучший путь к нему – не утомительный, не отвлекающий детей от намеченной цели. При определении расстояния до места экскурсии следует исходить из физических возможностей детей. Продолжительность пути до выбранного места (в одну сторону) не должна превышать в средней группе 30 минут, в старшей и подготовительной группах – 40-50 минут. При этом следует учитывать особенности дороги, состояние погоды.

Как бы ни было знакомо место экскурсии, необходимо за день, за два до неё осмотреть его. Побывав на месте будущей экскурсии, нужно уточнить маршрут, найти нужные объекты, наметить содержание информации с которой можно познакомить детей о данном круге явлений, последовательность проведения отдельных частей экскурсии, установить

места для коллективных и самостоятельных наблюдений, для отдыха детей. Для того чтобы экскурсия была интересной, надо подготовить стихи, загадки, пословицы, игровые приемы.

Подготовка детей начинается с мотивации, которую создает воспитатель прежде, чем сообщить цель экскурсии. Ребята должны знать, куда пойдут, зачем, что узнают, что нужно собрать. Педагог напоминает детям о правилах поведения на улице, в лесу, в общественных местах. При подготовке к экскурсии нужно обратить внимание на одежду детей. Дети должны быть одеты удобно, в соответствии с погодой и сезоном. В системе подготовительной работы активно используются игры-тренинги, предполагающие включение элементов психогимнастики в различные виды детской деятельности и направленные на формирование адекватной самооценки и навыков конструктивного общения с миром природы, воспитание ценностного отношения к тому, что окружает ребенка.

К экскурсии воспитателю следует подготовить экскурсионное снаряжение и оборудование для размещения собранного материала в уголке природы. Хорошо привлечь к его подготовке детей. Это способствует возбуждению у них интереса к предстоящей экскурсии. Всё оборудование должно находиться в определенном месте. Перед экскурсией тщательно продумывается, какой материал собрать для дальнейшей работы в группе и какое оборудование в связи с этим нужно взять с собой.

Природоведческая экскурсия включает в себя вводную беседу, коллективное наблюдение, индивидуальное самостоятельное наблюдение детей, сбор природоведческого материала, игры детей с собранным материалом. Порядок частей варьируется в зависимости от цели экскурсии, сезона. Приведя детей к месту экскурсии, следует в краткой беседе напомнить о ее цели, дать детям осмотреться. Основной частью экскурсии является коллективное наблюдение, с помощью которого решаются все основные задачи экскурсии. Воспитателю необходимо помочь детям подметить и осознать характерные признаки предметов и явлений. Для этого можно использовать различные приемы: вопросы, загадки, сравнения, исследовательские действия, игры, рассказы, пояснения. Уровню познавательной активности способствуют элементы бесед и логические задачи, предлагаемые воспитателями. В качестве примера можно привести вопрос: «Чем береза в парке похожа на березу на вашем участке?» и т. д. Целесообразно использовать именно те из них, которые стимулируют проявление эмоций и чувств детей. Можно спросить у воспитанников, какие добрые слова можно подарить цветам на клумбах парка, с какими пожеланиями обратиться к пернатым друзьям. Нужно обращать внимание не только на отдельные природные объекты, но и на экологические сообщества, рассматривая «этажи» парка и водоема, определяя обусловленное взаимодействие между ними, строить логические цепочки связей и зависимостей.

Дидактические игры, проводимые во время экскурсий, нужно ориентировать на предоставление дошкольникам возможности проявить активную, экологически грамотную позицию по отношению к объектам природы. Темы могут быть следующие: «Помоги дереву», «Осторожно, муравей», «Птицы любят тишину», «Доброе утро» и др. Небольшие экологические акции расширяют опыт природоохранной деятельности, поддерживают стремление активно и самостоятельно оказывать помощь природным объектам, позволяют испытать чувство гордости от выполненной работы. Во время экскурсий в сквер, парк, к водоему дети совместно со взрослыми могут развешивать кормушки для птиц, высаживать выращенную рассаду на клумбы и цветники, сажать деревья и пр. Самым значимым является то, что во время этих акций дошкольники накапливают эмоционально-положительный опыт общения с природой.

Важное место отводится на экскурсиях вопросам-заданиям, заставляющим детей рассматривать предмет, сравнивать его с другими предметами, находить отличие и сходство, устанавливать связь между различными явлениями природы. При рассматривании объектов следует учитывать, что знания детей будут прочны только в том случае, если они получены в результате активной работы всех органов чувств. По окончании основной части, детям дается возможность удовлетворить их любознательность в индивидуальных самостоятель-

ных наблюдениях и сборе природоведческого материала. Однако, при этом не следует забывать об охране природы, сбор материала должен быть строго ограничен и проводиться под руководством или при непосредственном участии педагога. Во время отдыха детей проводятся игры и игровые упражнения. Дети закрепляют знания о характерных особенностях предмета, выражают словами мнение о качестве предмета, запоминают название растений («Угадай по запаху», «Узнай по описанию», «Ветка, ветка, где твоя детка?», «Раз, два, три, к березе беги!»). В заключительной части экскурсии необходимо еще раз обратить внимание детей на общую картину природы. Главная цель заключительного этапа – подведение итогов экскурсионной работы.

Творческие задания позволят ребенку выразить свои впечатления, показать отношение к миру природы. Можно предложить детям совместно составить лэпбуки об объектах природы, о которых дети узнали на экскурсии. Как вариант творческих заданий, можно предложить составить коллективные коллажи, изображающие любимые аллеи сквера и пр., макетирование посещаемых объектов. После каждой экскурсии макет может дополняться, преобразовываться.

На основе конкретизированной информации дети выстраивают пищевые цепочки, добавляют новые природные объекты и т. д. Таким образом, экскурсии помогают расширить представления воспитанников об экологических системах (парков, водоемов), сформировать представления об их «жизни» в течение года, понаблюдать, какие изменения происходят с каждым природным объектом в зависимости от сезона, научиться любить и оберегать окружающую среду.

Начиная со второй младшей группы, проводятся целевые прогулки по участку с выходом за его пределы. Учитывая природное окружение ДОО, наиболее яркие сезонные явления природы, возможности детей, проведенную с ними работу, воспитатель решает, куда пойти и что посмотреть. Целевые прогулки в отличие от экскурсий кратковременны, и на них решается небольшой объем задач. Дети знакомятся с яркими природными явлениями того или иного сезона, проводятся целевые прогулки к реке, в сквер, на луг. Можно выбрать какой-то один объект для наблюдения и на участке ДОО, например, березку и совершать целевые прогулки в разные сезоны, наблюдая и отмечая при этом произошедшие изменения. Информация об объектах экологической тропы ДОО представлена в методических материалах.<sup>9</sup>

При подготовке к проведению прогулок необходимо помнить, что:

- прогулка-поход проводится только после тщательного изучения маршрута;
- тщательно продумывается содержание маршрута, похода;
- взрослый вместе с детьми и родителями готовит необходимое оборудование, оснащение;
- продумывается одежда детей – удобная и соответствующая погоде;
- о времени проведения похода родители детей извещаются заранее;
- желательно уточнить прогноз погоды;
- накануне с детьми проводится беседа о правилах поведения во время движения и в процессе общения с объектами природы;
- взрослые должны хорошо знать ягоды, грибы, растения, растущие в данной местности;
- должны знать содержание аптечки и правила пользования ею;
- взрослые должны хорошо знать и учитывать индивидуальные и физические возможности детей (движение должно быть в определенном ритме, равнении на самого слабого участника, ходьба не должна быть однообразной);

<sup>9</sup>См. Приложение 1. Паспорт экологической тропы МБДОУ № 54

См. Приложение 2. Паспорт туристского маршрута по объектам Краснодарского края, представленным в мини-дизайне на территории МБДОУ № 54

- план и маршрут согласовывают с медработником, заведующей, заместителем заведующей;

- взрослые должны хорошо знать и соблюдать правила дорожного движения.

Перспективный план проведения прогулок-походов составляется примерно по следующей схеме: дата проведения; тема или объекты наблюдения; цель; отметка о выполнении.

Дается краткое описание маршрута, отмечаются привалы и деятельность на них. К каждому походу составляется маршрутный лист, конспект, где указывается место проведения, время отправления, форма и длительность.

Содержание прогулки-похода составляют: дидактические игры; подвижные игры; чтение художественной литературы; экспериментальная и практическая работа.

Необходимо найти удачное сочетание различного рода физкультурных нагрузок с отдыхом, учитывая условия местности. Особый интерес дети испытывают к играм по ориентированию с компасом и картами. Карты-схемы маршрутов утверждаются на педсовете, что подтверждается подписью заведующего на карте. Все маршруты нумеруются. Обязательно отмечаются опасные участки дороги и привалы. Отмечается общая протяженность маршрута и длина отрезков пути между привалами, а также его продолжительность.

Перед выходом делается запись в тетради прихода и ухода группы в поход по схеме: №; дата; группа; кол-во детей; № маршрута; кол-во сопровождающих, Ф.И.О.; время ухода; подпись; время возвращения; подпись кто принял сведения.

Перед выходом за территорию ДОО, педагоги проходят инструктаж по организации экскурсий и целевых прогулок.

В таких походах, кроме воспитателя и инструктора по физической культуре, принимают участие музыкальный руководитель, медицинская сестра. Составляется конспект. В нем указывается: с какой группой проводится поход и на какое расстояние, место и время отправления, путь следования. Во время пешеходных прогулок надо так организовать детей, чтобы они могли идти не только в парах, но и свободно, группами по 3-4 человека.

На дороге должны встречаться препятствия: поваленное дерево, низко нависшие ветки, ручей и т. д. Природное окружение всегда можно использовать для упражнения в прыжках: спрыгивать с плоских камней, с пеньков (не выше 50 см.). Для прыжков в длину использовать ширину тропинок, канавки. Прыгать в высоту можно через пруттик, положенный на два соседних пенька, через невысокие пеньки. Для перелезания использовать бревна, поваленные деревья, низко нависшие ветки для подлезания. Надо стремиться на каждой прогулке, упражнять детей во всех видах основных движений, используя для этого сочетание естественных условий со специальными пособиями. Например: идти между двумя линиями, подбрасывать мяч вверх и ловля его руками, дойдя до камня, положить мяч возле него, встать на камень, спрыгнуть, пройти на четвереньках до обруча (сплетен из веток), пролезть в него, подбежать к ветке с подвешенным колокольчиком, подпрыгнуть и позвонить.

Во время пешеходной прогулки организовать с детьми сбор природного материала, который можно использовать на занятиях по конструированию в трудовой деятельности. После такой прогулки детям предлагают сделать зарисовки, проводятся беседы об увиденном.

При разбивке лагеря желательно предусмотреть телефонную связь, а площадь лагеря ограничить гирляндами из флажков, цветов и т.д. При организации малого туризма предусмотреть меры, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей.

Длительность маршрута нужно увеличивать постепенно, придав ему игровую форму – «Туристический поход», можно составить свою небольшую туристическую песню. Перед выходом в поход провести инструктаж – как вести себя в походе. На привалах организовывать отдых детей: песни, хороводы, соревнования, чтение и рассматривание книг и др.

*Экскурсии с социально значимым, культурным объектам проводятся с целью ознакомления с трудом взрослых.* В детском саду, семье, доступном ему общественном окружении – всюду ребенок сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами. После-



довательное ознакомление детей с трудом взрослых в ближайшем окружении, а затем и за пределами детского сада позволяет развивать у них представление о сути и значении трудовых действий, об общественном устройстве жизни в целом. Повседневные наблюдения ребенка за разнохарактерным трудом людей – обязательное условие трудового воспитания, при этом детям необходимо дать достаточно систематизированные данные о труде взрослых и на их основе сформировать уважение к труду, его результатам, к тем, кто работает. Знания дошкольников о труде взрослых оказывают большое влияние на развитие у них правильного отношения к труду, однако они могут остаться формальными, если ознакомление с трудовой деятельностью не будет осуществляться последовательно, систематично, с опорой на образное мировосприятие и положительные эмоции. Наблюдению за трудом взрослых, объяснению его значения в жизни людей принадлежит важная роль во всестороннем развитии личности ребенка. В работе детского сада имеются свои сложности в осуществлении трудового воспитания: значительная часть труда взрослых протекает не на глазах у детей, ограниченные возможности наблюдения за их трудом. Поэтому необходимо найти пути и формы приближения дошкольников к труду взрослых, показав его общественную значимость, сущность трудовых действий, результатов труда, определить условия наиболее действенного влияния труда взрослых на формирование образных представлений о нем.

Важным средством развития представлений о труде взрослых выступают экскурсии, поскольку дети имеют возможность увидеть трудовые действия, сам процесс труда, его орудия. Преимущество экскурсий состоит в том, что они позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями. Экскурсии способствуют развитию наблюдательности, возникновению интереса. Для создания положительного отношения к труду и осмысления его значимости имеет живой пример окружающих взрослых, непосредственное соприкосновение с их трудом.

Правильно проведенная экскурсия оставляет глубокий след в детской памяти и находит отражение в творческих играх детей, оказывая влияние на их поступки и поведение. Но в игре не получают отражения наблюдения, в которых для ребенка на первый план выступают только предметы и ускользают люди, их деятельность и взаимоотношения. Удачная экскурсия, конечно, является основой процесса усвоения детьми знаний о значении труда, о том, как, кем и для чего он проводится. Поскольку наиболее доходчивы и убедительны живые образы, подлинный пример труда взрослых. Жизненная наглядность (наблюдения, экскурсии) обеспечивает наибольшую отчетливость представлений, максимальную действенность приобретаемых детьми знаний. Наглядно воспринятое требует, однако, интерпретации. В процессе дальнейших бесед, посредством включения детей в различные виды деятельности, уточняются, закрепляются, дополняются сведения, полученные во время наблюдений.

Одна из форм экскурсии с целью ознакомления с трудом взрослых – это *производственная экскурсия*. Подготовка к экскурсии начинается с составления плана её проведения и выбора объекта, то есть предприятия, которые дошкольники будут посещать. Исходя из цели и задач экскурсии, необходимо определить вопросы, на которые детям следует обратить внимание. Затем педагог (или администрация ДОО) договаривается с организаторами экскурсии на предприятии или добывается разрешения провести её самому. Намечая план маршрута, педагог продумывает, как обеспечить безопасное передвижение детей по территории предприятия, как сделать экскурсию менее утомительной и в то же время более содержательной.

Ниже приведены несколько ориентировочных вопросов, по которым можно готовить информацию для проведения производственной экскурсии:

- Название предприятия.
- Какие виды работ выполняются в основных цехах предприятия.
- Современное оборудование, используемое в цехах.
- Работники основных профессий предприятия.

- Какая технологическая последовательность обработки материалов существует на данном предприятии?

- В каких цехах используют оборудование, выполняющее одновременно несколько операций?

- Опишите технологическую последовательность обработки той или иной детали или узла изделия.

Во время экскурсии дети всегда с большим интересом слушают объяснения лиц, непосредственно занятых на производстве. Педагогу необходимо договориться с такими людьми, привлечь их к участию в проведении экскурсии, уточнить содержание бесед и выделить в беседе самое главное. Вести рассказ понятным языком, избегая узкоспециальных терминов. Привлечение работников к экскурсии не освобождает педагога от подготовки к рассказу. Примерный перечень и содержание экскурсий на пищевых и промышленных предприятиях родного города приведена в методическом пособии.<sup>10</sup>

Любая производственная экскурсия, как правило, проходит в несколько этапов:

1. Подготовка дошкольников к экскурсии (подготовительная беседа).
2. Вводная беседа на предприятии.
3. Порядок знакомства с производством, рассказ педагога, наблюдения детей, объяснения специалистов предприятия.
4. Сбор иллюстрированных материалов.
5. Встречи и беседы с производственниками.
6. Краткая заключительная беседа на месте экскурсии. Подготовка к экскурсии ведется по двум направлениям: по содержанию и по организационным вопросам.

В подготовительной беседе педагог объясняет цель экскурсии, рассказывает детям, куда они пойдут и что должны наблюдать. Во время беседы можно предложить вопросы, ответы на которые нужно будет дать после экскурсии. Такие вопросы помогут детям вести наблюдения в заданном направлении, не давая возможности отвлекаться. Детям необходимо напомнить, что экскурсия – это такое же занятие, как и все, поэтому во время экскурсии необходимо внимательно слушать, организованно задавать вопросы, не разговаривать, соблюдать дисциплину. Нельзя нарушать порядок, дисциплину и по дороге на экскурсию. На предприятии держаться всем вместе, переходить из одного помещения в другое спокойно, не суетясь. Во время наблюдения за объектом надо становиться так, чтобы всем было видно. Особое внимание следует уделить технике безопасности и осторожности. Необходимо предупредить детей, что ничего нельзя брать самостоятельно. Сбор материалов для коллекции можно будет производить по разрешению воспитателя и экскурсовода.

Перед началом экскурсии оговариваются средства передвижения к месту назначения (пешеходные переходы, городской транспорт), время в пути, время ознакомления с производством, время возвращения. Напоминаются правила дорожного движения.

Педагог, прибыв на место, обычно повторно проводит краткую беседу о цели экскурсии и порядке осмотра предприятия. После беседы дети знакомятся с экскурсоводом и приступают к осмотру предприятия. Важной задачей экскурсовода является постановка направляющих вопросов, способствующих возбуждению интереса к наблюдаемым объектам.

Дети не могут одновременно слушать и наблюдать действия работающего или работу машины. Поэтому краткие пояснения должны сменяться самостоятельными наблюдениями. Схема построения экскурсии должна соответствовать основному требованию, рассказ подчинен показу. Рассказ ведется в виде развернутого материала, справки, объяснения, вводного и заключительного слова. Недостающие зрительные звенья восполняют экспонаты –

---

<sup>10</sup>См. Приложение 3. Паспорт туристских маршрутов к объектам социально-культурной и природной среды дошкольного учреждения и города Армавира

«Портфель экскурсовода» (фотографии, иллюстрации, коллекции, образцы). Тема экскурсии регулирует рассказ – не дает экскурсоводу говорить об объекте все, что он знает, а только то, что будет раскрывать тему.

В классификации приемов проведения экскурсии выделяются две группы:

- *приемы показа* – организующие наблюдение (изучение, исследование) объектов и позволяющие выделить объект из окружающей среды, из целого. Задача – опираясь на воображение экскурсантов, сделать зримыми изменения во внешнем облике объекта. Приемы дают возможность увидеть объекты в нужном виде, построенные на движении – приближении экскурсионной группы к объекту, удалении от него, движении вдоль него. Приемы показа позволяют упростить наблюдение объекта, выделяют его особенности, которые незаметны при обычном осмотре, дают возможность экскурсантам, мысленно расчленив объект на составные части, домыслить утраченные детали, «видеть» не существующий в настоящее время объект в его первоначальном виде, исторические события, которые происходили много лет назад.

- *приемы рассказа* – построенные на пояснении объекта, описании его внутреннего вида и вызывающие у экскурсантов зрительные ассоциации, а также приемы репортажа, которые дают возможность понять изменения, происходящие в наблюдаемом объекте, и т. д.

*Показ* – основной элемент экскурсии, с помощью которого целенаправленно наблюдается экскурсионный объект. Необходимо уделить внимание выбору месторасположения группы по ходу движения с остановкой у объектов. Особенности экскурсионного показа являются активность, целенаправленность, последовательность, опережающая роль показа. *Виды осмотра* – техническое оборудование, схемы, таблицы, изобразительные картины, рисунки, фотокопии. *Средствами показа* являются жест экскурсовода, рассказ, словесное описание. Особенности рассказа в экскурсии: зависимость от движения группы, подчиненность показу, использование зрительных доказательств, ограниченность во времени.

Приемы показа: предварительный осмотр, панорамный показ, зрительная реконструкция (воссоздание), зрительное сравнение.

*Методические приемы рассказа* являются как бы пружиной устной речи, их основная задача – преподнести факты, примеры, события так, чтобы экскурсанты получили образное представление о том, как это было, увидели большую часть того, что было им рассказано экскурсоводом.

Цель рассказа – вовлечь в экскурсию. Рассказ должен быть доступным, точным, научным, образцовым. Должны быть использованы логические переходы, которые способствуют цельности рассказа, последовательности изложения.

*Приемы рассказа: первая группа* выполняют задачу донести до экскурсантов содержание рассказа, способствуют формированию информации, ее упорядочению, запоминанию, хранению и воспроизведению в памяти экскурсантов; *вторая группа* описывает внешнюю картину событий, действия конкретных персонажей, объединяет приемы характеристики, объяснения, вопросов-ответов, ссылки на очевидцев, заданий, словесного монтажа, соучастия, индукции и дедукции. Приемы этой группы

*Принципы построения рассказа: индуктивный* – от частного к общему; *дедуктивный* – от общего к частному; От известного к неизвестному.

Приёмы рассказа:

1. *Экскурсионная справка* сжатое изложение фактического материала
2. *Описание* – последовательное перечисление основных качеств и свойств экскурсионного объекта.
3. *Объяснение* – подробный рассказ об объекте.
4. *Комментирование* – применяется в том случае, когда объект демонстрируется в процессе развития или движения (работающее оборудование).

5. *Цитирование* – использование отрывков их художественной литературы, речей, отчетов и т. д.

6. *Беседа* – вопросы и ответы.

Уровень эффективности экскурсии зависит от следующих условий:

*Во-первых*, от экскурсоводов зависит то, что запомнит человек из сообщенных ему знаний. Задача их – помочь человеку понять и сохранить в своей памяти то, что является главным в экскурсии. Это достигается методическими приемами.

*Во-вторых*, эффективность каждой конкретной экскурсии зависит от того, какая часть экскурсии может быть представлена ее участниками зрительно. Словесный материал должен быть построен и подан таким образом, чтобы он с помощью наблюдаемых объектов и наглядных пособий превратился в сознании экскурсантов в зрительные впечатления. Это должно быть методически продумано, спланировано и обеспечено в ходе подготовки экскурсии. Успех дела обеспечивают и глубокое содержание материала, и образный язык, и методические приемы, позволяющие зрительно донести экскурсионный материал до участников экскурсии.

*В-третьих*, методика не должна ограничиваться показом объектов и зрительным восприятием. Методику следует ориентировать на активное участие в процессе восприятия органов чувств. По примеру природоведческих и городских экскурсий основанием для восприятия могут стать осязание и обоняние экскурсантов. Необходимо расширить действенность звуковой наглядности, например, звуков природы (шума леса, журчания ручья), при посредстве которых человек осуществляет свои связи с окружающим миром.

Ход экскурсии зависит от учебных задач, стоящих перед детьми. Если дети должны познакомиться только с оборудованием, то все внимание сосредотачивается на нем. Если же с технологическими процессами, то изучают их.

В конце экскурсии подводятся итоги. Педагог напоминает план экскурсии, её основные задачи и выясняет, все ли дети усвоили, на все ли вопросы могут ответить. Если что-то осталось для них непонятным, они задают экскурсоводу или педагогу вопросы. По итогам экскурсии дети готовят устные отчеты, делают стенды, альбомы, рисунки.

Характеристика некоторых экскурсионных объектов муниципального образования, региона представлена в разработанных нами пособиях.<sup>11</sup>

Следующим этапом в подготовке к прогулкам является подбор *обуви и одежды* для ребенка. Основной принцип, которого необходимо придерживаться в этом вопросе, – одежда не по сезону, а по погоде. Однако необходимо учитывать не только состояние погоды (силу ветра, температуру, влажность воздуха) на момент выхода на тропу, но и возможность ее изменения. Обувь ребенка должна быть разношенной, удобной, позволяющей вставить войлочную стельку и надеть два носка – хлопчатобумажный и шерстяной (что способствует теплообмену). Это могут быть кроссовки, кеды на толстой подошве. В холодный период это могут быть кожаные зимние сапоги или ботинки.

Одежда должна быть удобной для выполнения активных движений. Но даже летом не следует надевать короткие шорты, чтобы уберечь ноги малыша от укусов клещей, порезов, царапин и прочих неприятностей. В прохладную погоду рекомендуется иметь ветровую куртку с капюшоном и аналогичного качества брюки. В зимний период – это комбинезоны. Необходимо продумать головной убор. В теплый период – можно использовать спортивную кепку-бейсболку или спортивную панаму, предохраняющую от солнечных лучей и создающую определенный стиль в одежде туриста. В холодный период – спортивную шапочку (с дополни-

---

<sup>11</sup>См. Приложение 2. Паспорт туристского маршрута по объектам Краснодарского края, представленным в мини-дизайне на территории МБДОУ № 54

См. Приложение 3. Паспорт туристских маршрутов к объектам социально-культурной и природной среды дошкольного учреждения и города Армавира

тельным слоем-утеплителем в ветреные и морозные дни). У каждого туриста должны быть запасные рукавицы и носки, даже если группа уходит на двухчасовую прогулку.

Не рекомендуется разрешать детям идти и поход в обуви «на босу ногу», т.к. это также приводит к образованию потертостей.

Укладка рюкзака. Рюкзачок для дошкольников следует приобрести в зависимости от их роста и физических возможностей.

Необходимо научить детей правильно укладывать рюкзачок:

расстегнуть карманы-клапаны, положить пустой рюкзачок спинкой, вниз; вдоль спинки и дна уложить одеяло так, чтобы на дне образовался мягкий валик;

разместить на дне более тяжелые предметы: обувь, игрушки, т.д.

в середине уложить продукты;

сверху уложить запасную одежду и обувь;

карманы рюкзака заполняются мелкими, необходимыми в тур. прогулке предметами;

завязать и застегнуть рюкзачок и карманы;

надеть рюкзачок, проверить, удобно ли он уложен, отрегулировать длину лямок.

*Как научить детей основам ориентирования на местности?* Умение ориентироваться на местности является одним из требований к начинающему туристу. При обучении детей элементам ориентирования возникает целый ряд трудностей, которые неизбежны в работе с дошкольниками. Слабая произвольность психических процессов влечет за собой рассеянность, невнимательность, иногда – страхи перед незнакомой местностью. Но все это компенсируется, когда ребята по-настоящему увлечены накалом борьбы на дистанции соревнований. В таких соревнованиях нет проигравших, все дети оказываются победителями. Только каждый победил в себе то, что хотел он сам. Отсюда эмоции удовольствия от участия, общения с себе равными, гармонии с природой, ощущения легкости своего тела.

За последние годы разработки ученых и специалистов в области педагогики, психологии, методики физического воспитания дали новое трактование способов развития у детей способности к ориентированию. Несомненно, что дети 5-8 лет могут искусно использовать карты и компасы для ориентирования по простым маршрутам. Самое главное – обеспечение доступности соревнований для маленьких детей, так как сложность маршрута и предложенных заданий разрушает энтузиазм и уверенность дошкольников в своих силах. Поэтому педагог должен хорошо знать возможности детей и их интересы. Необходимо, чтобы первый опыт по ориентированию был успешным и радостным.

Обучение ориентированию должно основываться на системной работе в соответствии с требованиями образовательной программы дошкольного образования, предусматривающими определение дошкольником своего местонахождения среди объектов окружения, изучение плана как уменьшенного смоделированного отношения между предметами, усвоение связей и зависимостей, знакомых детям, обозначаются здание, ограда, дорожки и тропинки, деревья, кусты, ручьи и т.д. Далее на плане красными кружочками отмечаются контрольные пункты – КП. Могут быть использованы и другие знаки: изображения фигурок животных, фруктов, букв, цифр и пр. КП на схеме может быть от пяти до семи.

Затем необходимо развесить карточки (КП) на предусмотренной для проведения игры территории. Располагать их можно в интересных, неожиданных, но доступных для ребенка местах, например, на задней стороне веранды, с внутренней стороны лестницы, в кустах, на ветке дерева и т.п. Карточки должны быть изготовлены из картона размером 6х10 см, иметь красную рамку и четкое изображение соответствующего плану предмета или знака. Искать КП можно в любом порядке, но выигрывает тот игрок или та команда, которая прибегает на старт первой и находит все КП.

*Как научить детей работать с картами?* Формы работы с картами могут быть самыми разнообразными. Интерес для старших дошкольников представляют игры с проблемно-поисковыми вопросами:

- Кто где живет? (на карте города флажками отмечаются дома, в которых живут сами дети, улицы, на которых живут бабушки, дедушки);
- Где живут мои родные? (работа с картой России, мира, на карте России, мира отметить города, где проживают родные);
- Где мы побывали? (на карте отметить все населенные пункты, где побывали сами дошкольники).

Работа с картой позволяет детям узнать много нового и интересного: например, неизвестные до этого названия улиц и городов. Отметив на карте место, где проживают родные, можно (используя карту природных зон) поговорить с детьми о том, какой климат в данной местности, какие животные проживают, какие растут деревья – темы для разговора могут быть любые, главное, чтобы дети могли связать знания, полученные в процессе работы с картой, с жизненным опытом и наоборот. Т.е., знания дети приобретают не только в процессе бесед и рассказов, но и в процессе игровой практической деятельности. Ведь гораздо интереснее рассуждать, опираясь на имеющийся небольшой жизненный опыт ребёнка, о том, какие животные где живут, откуда родом мама и папа, чем просто рассматривать абстрактных животных жарких стран.

Мотивации желания работать с картой могут служить вопросы на развитие воображения и творческого мышления, например:

- В каком районе и на какой улице города ты хотел бы жить? Почему?
- Покажи, что находится рядом с твоим домом?
- Куда бы ты хотел поехать путешествовать?

Тематика вопросов зависит от уровня развития фантазии детей и взрослых. Главное условие – карта со всеми отметками постоянно находится в группе и в комнате ребёнка дома, тогда он в любой момент может подойти к ней и что-то исправить, о чем спросить воспитателей, родителей, старшего брата или друга, просто "попутешествовать" по какой-либо реке или пустыне.

Подведение итогов осуществляется как после каждой прогулки, так и в завершение целой их серии: осенней, зимней и весенне-летней. Итог каждой туристской прогулки подводится сразу после ее окончания по возвращении детей в детский сад. Цель этой работы заключается в том, чтобы оценить уровень развития познавательных и двигательных способностей детей, закрепить полученные впечатления, выяснить мотивы, лежащие в основе выбора социально значимых ролей (штурмана, физорга, костровых, санитаря леса, друга пернатых, медсестры и др.), оценить адекватность используемых методов и приемов воспитательной работы. В связи с этим подведение итогов осуществляется по следующим направлениям:

- получение новых впечатлений, обогащение представлений;
- овладение новыми видами движений, туристскими навыками;
- выполнение социально значимой работы;
- проявление дружеских взаимоотношений.

Детям очень важно получить оценку своих достижений. Она должна быть обязательно индивидуально направленной и объективной и учитывать особенности каждого ребенка, стимулировать к дальнейшим достижениям. Самое главное в этом вопросе – избежать формализма и излишнего дидактизма. Не должно быть никаких нравочений, а только умелое подведение ребенка к осознанию правильности/неправильности своих поступков.

Контроль педагога за состоянием здоровья и самочувствием детей.

Взрослые, сопровождающие детей в турпрогулке, должны обладать элементарными медицинскими знаниями, уметь правильно и своевременно оказать первую помощь. В содержание походной аптечки должны входить самые необходимые в походе медикаменты и перевязочные средства: перевязочные средства: бинты, стерильные марлевые тампоны, лейкопластырь; резиновый жгут; 5%-ный спиртовой раствор йода; калия перманганат; бриллиантовый зеленый; раствор перекиси водорода; болеутоляющие средства.

Во время движения и на привалах необходимо следить за внешними признаками утомления детей, регулируя темп движения, не допуская переутомления.

### Внешние признаки утомления (по с. Н. Хрущеву):

| Степень утомления                  |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| Обычная                            | Средняя   | Переутомление   |
| Небольшое покраснение лица         | Значительное покраснение лица                           | Резкое покраснение, побледнение или синюшность кожи                             |
| Незначительная потливость          | Большая потливость, особенно лица                       | Резкая потливость и выделение соли на коже                                      |
| Учащенное ровное дыхание           | Большое учащение дыхания, периодические глубокие вздохи | Резко учащенное дыхание, поверхностное, аритмичное                              |
| Четкое выполнение команд и заданий | Нарушение координации движения                          | Резкое нарушение координации движений   |
| Отсутствие жалоб                   | Боль в мышцах, сердцебиение, жалобы на усталость        | Дрожание конечностей, головокружение, шум в ушах, головная боль, тошнота, рвота |

Для уточнения специальных знаний педагогов по организации и проведению туристического похода, предлагаем ознакомиться с типами, видами костров.

Выбрав место для костра, надо установить кострище и только после этого разводить костер. Работа у костра – ответственное дело. Надо знать, какие дрова следует использовать, как их уложить, чтобы на приготовление пищи затратить минимальное количество времени. Можно применять следующие типы костров:

1. «Колодец». Два полена кладут на угли параллельно на некотором расстоянии друг от друга, поперек них – еще два и т.д. Такая конструкция по внешнему виду действительно напоминает колодезный сруб. Она обеспечивает хороший доступ воздуха к огню, и поленья обычно равномерно горят по всей длине.

2. «Шалашик» или «конус». Поленья укладывают на угли наклонно к центру. При этом они частично опираются друг на друга. При такой конструкции костра дрова догорают в основном в своей верхней части, но зато, благодаря близкому соседству их горящих частей, пламя получается мощным, жарким и концентрированным. Этот тип костра бывает выгоден, если нужно вскипятить воду или быстро приготовить что-нибудь в одном ведре, кастрюле, чайнике. Если же надо повесить на огонь не одну посудину, а несколько и, кроме того, желательно, чтобы все было готово одновременно, тогда «шалашик» не подходит. Тут лучше воспользоваться каким-нибудь другим типом костра, хотя бы тем же «колодцем».

3. «Звездный». Поленья укладывают на груды углей с нескольких сторон по радиусу от центра. Горение проходит преимущественно в центре, и по мере сгорания дров их продвигают ближе к центру.

4. «Таежный». В различных туристских справочниках и руководствах рассказывается о разных формах костра «таежный». Он используется, когда необходимо приготовить еду в дождь. У хорошо разгоревшегося костра любого типа укладывают толстое полено, а на него кладут остальные дрова. Наклонно расположенные, они способствуют быстрому стеканию воды и не успевают промокать. Затем набрасывают поверх углей хворост. Когда хворост хорошо займется – закатывают в огонь слева и справа два из

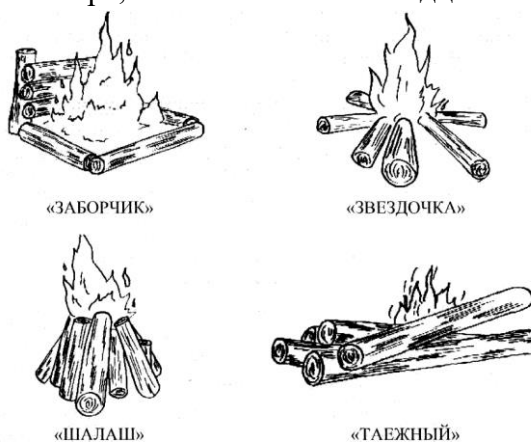


Рис. Виды костров

трех приготовленных сухих бревен, оставив между ними расстояние примерно в 2/3 или на половину диаметра бревна. Угли и горящий хворост окажутся между бревнами. Очень полезно бывает предварительно пройти вдоль этих бревен топором и сделать на них по всей длине косые засечки, наподобие тех, которые делают плотники, когда им надо вытесать плоскость. Закатывая бревна в костер, надо повернуть их засечками к огню – так они быстрее разгорятся.

Когда они хорошо разгорятся, на них сверху кладут третье бревно. На нем сделать засечки и, укладывая, следить, чтобы они были обращены вниз, к огню. Разгораются сухие бревна очень быстро и горят долго (при диаметре в 35–40 см или больше – всю ночь). У такого костра можно ночевать даже в сильные морозы.

Какие дрова необходимо использовать для костра? Помните, что лучшими для костра являются дрова хвойных деревьев (сосны, кедра), так как они мало искрят. Такие дрова хороши для ночных костров, когда планируется спать не в палатке, а на открытом воздухе. Для приготовления пищи можно использовать также сухую лиственницу и пихту. Но только имейте в виду, что пихта часто «стреляет» угольками. Из лиственных пород лучше других – береза, но даже она считается хуже хвойных деревьев.

Главным и основным правилом туристов является соблюдение правила – не навреди! Поэтому, взрослым и детям после окончания похода необходимо помнить очень важное правило: затушить огонь водой до окончания горения последнего уголька, ибо на этом месте неотвратимо появление пожарища!



### III. ИНФОРМАЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

#### Приложение 1.

#### Паспорт экологической тропы дошкольного учреждения

*Я сорвал цветок – и он увял.  
Я поймал мотылька – и он умер у меня на ладони.  
И тогда я понял, что прикоснуться к красоте  
Можно только сердцем.*

*П. Гвоздослав*

#### Пояснительная записка

Дети – будущее поколение страны. И в современных экономических условиях перед взрослыми стоит задача - сформировать и сохранить их нравственные ориентиры, привить любовь к своему краю, его природе, уважение к людям, его населяющим. Этому способствует одна из форм совместной организованной деятельности - детский туризм, который неразрывно связан с краеведением. [1, с.4].

Общение с природой пробуждает в душе каждого ребёнка интерес и эмоциональный отклик, вот почему задача воспитания эмоционально-положительного отношения к природе тесно связана с задачей развития и поддержания устойчивого и глубокого интереса к ней. Красота родной природы раскрывает и красоту человеческого труда, рождает желание сделать свой край ещё прекраснее, поэтому, так важно показать детям, как человек оберегает, сохраняет и приумножает природные богатства.

В процессе туристической деятельности у детей расширяется кругозор о значении каждого объекта природы, воспитывается любовь, которая определяется, прежде всего, действенным, бережным к ней отношением, формируются навыки поведения в природе. Дети учатся проявлять заботу о природе и ее обитателях (в том числе и при проведении природоохранных акций), накапливают представление о взаимосвязи явлений в природе, проявляют эстетические чувства, развивают воображение, внимание. В ходе общения с природой дошкольники наблюдают, как меняется природа в течение года на одном и том же участке, и как она прекрасна во все времена года.

При ознакомлении детей с природой педагоги стремятся дать образец гуманного отношения ко всему живому, чтобы ребенок понимал, что у каждого объекта в природе есть свое место и свое назначение[2, с.14]. Разнообразные методы работы с детьми: чтение сказок и стихов, разучивание пословиц и поговорок, беседы, изобразительная деятельность, исполнение песен, участие в играх и др. обогащают чувственный опыт, позволяют расширить представление детей о природном окружении, помогают выразить отношение к нему в яркой эмоциональной форме.

Решить эти педагогические задачи нам помогут объекты экологической тропы, организованные на территории ДОУ.

#### Из истории вопроса...

Впервые понятие «природная» или «экологическая» тропа появилась в США. В начале века лесничий Бентон Маккей предложил учредить нечто вроде «заповедника для пешеходов» - продолжить тропу по Аппалачскому хребту. Длина этой тропы составила 3300 км. И сразу же она стала любимым местом отдыха и общения с природой многих американцев.

Впоследствии подобные тропы стали возникать в национальных парках Америки: сложные и простые по прохождению, длинные и короткие. Наиболее известные из больших троп – Континентальная тропа на Скалистых горах и Тихоокеанская на западном по-

бережье США. Такие же тропы созданы в Канаде, Франции, Великобритании, Швеции, Швейцарии, Кении, Индии, Японии и др.

В России еще до революции, в 1916 году, в Крыму, в 7 км от Судака, вдоль скал, была вырублена пешеходная тропа. Ее называют Голицинской, так как ее строительство проводилось по указанию князя Л.С.Голицина. Тропа проложена таким образом, что посетитель может ознакомиться со многими природными объектами исключительной красоты и многообразия.

В Москве первая учебная экологическая тропа была создана в 1981 г. в Измайловском парке культуры и отдыха учащимися 446-й средней школы под руководством лаборатории экологического образования.

Прекрасные по своей организации и информационному содержанию и эстетическим качествам тропы созданы на Украине. Они носят названия природных (тропа Ирпень – Беличи), экологических (по реке Горынь) и природно-познавательных (Дахновская).

В настоящее время увеличивается число троп и расширяется география их распространения.

## **1. Теоретическая часть**

### **1.1. Актуальность вопроса создания экологической тропы на территории дошкольного учреждения**

Интерес к природе у ребёнка появляется с первых дней общения с ней. Это может быть двор родного дома, улица, близлежащий сквер, куда родители водят ребёнка гулять, парк. Для детей, посещающих детский сад, ознакомление с окружающим миром педагоги целенаправленно организуют на территории дошкольного учреждения. Малыш удивляется, встречая новый цветок, замечая необычное явление. Его вопросы – это первые ростки радостного чувства познания природы, интереса к ней, и это нужно постоянно подкреплять и поддерживать.

Изучение в дошкольном учреждении природного мира родного края, его климата, воздействие этого климата на живые организмы начинается с раннего возраста, и одним из критериев успешной реализации поставленных задач является создание условий для этого, в частности, разработка и создание **экологической тропы** на территории учреждения. При этом важно помнить, что одним из важных принципов туризма считается принцип непрерывности, т.е. взаимосвязи процессов обучения, воспитания и развития ребёнка на протяжении всего года.

### **1.2. Как подобрать объекты для экологической тропы**

Что же такое **экологическая тропа**? Экологическая тропа - это специальный образовательный маршрут в природных условиях, где есть экологически значимые природные объекты, маршрут, на котором дети знакомятся с многообразием растений и животных, связями, которые имеются между ними, осуществляют на практике природоохранную деятельность. Экологическая тропа занимает важное место в системе накопления каждым ребёнком личного опыта, экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения, безопасного как для ребёнка, так и для самой природы, в соответствии со своими интересами, склонностями, уровнем познавательного развития.[4]. В литературных источниках определено, что это - «прогулка с детьми, взрослыми, разработанная по специальному маршруту в естественных условиях природной среды».[2, с. 28] Каким же должен быть маршрут по экологической тропе? Выбор места и содержания разговора с детьми может подсказать образовательная программа, по которой работают воспитатели и дошкольное учреждение, а так же окружающие объекты, близко расположенные экологические сообщества (берёзовая роща, парк, водоём и др.). Так как на территории детского сада могут присутствовать не все необходимые для нашей туристической деятельности сообщества, мы их можем создать сами из уже имеющихся объектов. Привлечь к этой деятельности можно родителей и детей, дав им посильную работу. Самое главное и, пожалуй, самое сложное в этой работе - умение педагога показать, подметить, объяснить взаи-

мозависимость, существующую в природе между растительным, животным миром и человеком.

При выборе маршрутов целесообразно зарисовать или отметить на схеме (рисунке, чертеже) места наблюдения, рассмотрения живых объектов. И, конечно, педагогу, ведущему детей по экологической тропе, надо хорошо ориентироваться в окружающей природе. Таким образом, одной из главных задач педагогов является умение направить внимание воспитанников на то, что пробудит интерес к природе. Знакомя дошкольников с природой, педагог должен учитывать возрастные особенности детей и организовывать их деятельность так, чтобы они активно общались с природой, овладевая новыми навыками и умениями.

Экологическая тропа МБДОУ №54 – специально оборудованная в образовательных, развивающих и воспитательных целях природная территория; маршрут, проходящий через различные природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную и историческую ценность, на котором наши воспитанники получают информацию об этих объектах.

К выбору объектов и участию в посильной трудовой деятельности по благоустройству экологических объектов были привлечены дети, сотрудники, родители, а также администрация, дизайнер и рабочие Армавирского совхоза «Декоративные культуры». В качестве объектов выбраны различные виды дикорастущих и культурных растений, лекарственные растения, цветочная клумба, различные виды деревьев, растения южных и северных широт, которые можно дополнять новыми объектами, более привлекательными и интересными с познавательной точки зрения. При выборе объектов мы стремились к тому, чтобы они были типичными для нашей местной природы и информационно-содержательными. Экологическая тропа рассчитана на организованное прохождение. При выборе маршрута учитывались доступность, эмоциональная насыщенность и информационная емкость. Тематика занятий и экскурсий на экологической тропе различна, зависит от целей возраста детей. На экологической тропе дети играют, экспериментируют, наблюдают, получают навыки ориентирования во времени и в пространстве, делают зарисовки с натуры, у них развиваются память, речь, мышление, появляется чувство прекрасного, воспитывается любовь к природе, желание ее беречь и сохранять.

Экологическая тропа занимает важное место в системе накопления личного опыта ребенка, экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения, безопасного, как для ребенка, так и для самой природы, в соответствии со своими интересами, склонностями, уровнем познавательного развития. Разработка экологической тропы началась с обследования территории детского сада (ее солнечных и тенистых мест), выделения интересных природных объектов, составления карты-схемы тропы с определением на ней точек-объектов наблюдений, прорисовки маршрутов к ним и изготовления экологических паспортов объектов экологической тропы. Хочется заметить, что количество объектов для наблюдения не является ограниченным, оно может увеличиваться с появлением новых и не менее интересных объектов.

### **1.3. Основные характеристики экологической тропы**

**Вид тропы:** экологическая

**Местонахождение:** г. Армавир, Краснодарского края, ул. Р. Люксембург, 174,

**Год основания:** 2008

**Состояние тропы:** удовлетворительное

**Протяженность:** 350 м

**Режим пользования:** туристические прогулки, занятия, познавательная деятельность.

**Краткое описание границ маршрута:** начало маршрута от столба с указателями у центрального входа в дошкольное учреждение, затем движение по территории к объектам детского сада: «Елочки-красавицы», «Птичья столовая», «Берёзоньки-подружки», «Сказочная полянка», «Фито-лужок», «Уголок поля», «Цветочная клумба «Круглый год»,



## 2. Практическая часть

### 2.1. Содержание и задачи туристической деятельности дошкольников на объектах экологической тропы ДООУ

#### 2.1.1 «Фито-лужок» (периодичность—2р/г: апрель, июль)

Крайняя точка экологической тропы детского сада - «Фито-лужок» с растущими травянистыми лекарственными травами: мелисса, мята перечная, ромашка аптечная, одуванчик, подорожник, пастушья сумка, чистотел, мать-и-мачеха. Дети учатся узнавать, сравнивать, называть лекарственные растения, их основные части, углубляют знания о способах приготовления и использования этих растений в лечебных целях, а так же собирать и сушить лекарственные растения для оздоровительных мероприятий в холодное время года.



#### 2.1.2 «Сказочная полянка» (периодичность – 2 р/г: июль, ноябрь)

По соседству с «Фито-лужком» расположена «Сказочная полянка», где каждый ее объект расположен в соответствующей ему живописной природной зоне. «Избу Бабы-Яги» окружают заросли плюща колхидского, ярко-желтой рудбекии, ароматной жимолости, вьющегося кампсиса (укореняющегося) и ярко-зелёного папоротника, создавая непроходимую сказочную чащу.



Рядом с ними растёт березка и установлены деревянные скульптуры: «Стулья трех медведей», «Гриб-мухомор», а импровизированное «Болото черепахи Тортиллы» окружают мощные, раскидистые кусты хосты гибридной. Ряд рукотворных домиков прекрасно дополняет природный ландшафт этого таинственного уголка. К «Пряничному домику» ведёт тропа через луг с красиво цветущими сезонными цветами: первоцветами, нарциссами, тюльпанами, пионами, виолой (анютиными глазками), петунией; в кустах лесных ягод (малины и земляники), у покосившегося «Домика рыбака», на развешенном для сушки неводе, виднеется золотая рыбка; на крыше необычного домика - фигурка Карлсона; «Дворец Снежной королевы» окружает дорожка из мозаичной плитки с написанными на ней волшебными буквами. «Сапоги-скороходы», «Чудо-дерево», на котором «растут» разнообразные предметы, «Живой пенёк», «Русская печка» и другие сказочные персонажи приглашают детей очутиться в сказке, поиграть с ними. Экскурсии в этот уголок экологической тропы любимы детьми, вызывают эмоциональный подъем, восторг и удивление, способствуют овладению ими навыками поведения в природе на основе использования методов технологии игрового обучения, развивают их внимание, смекалку и воображение.

### 2.1.3. «Клумба Круглый год» (периодичность - 3-4 р/г: май/июнь, сентябрь/октябрь)

На «Клумбе Круглый год» в течение всего года воспитатели с детьми и родителями высевают и сажают рассаду сезонных цветущих растений. Это помогает познакомить детей с растениями цветника в разное время года (ароматными бархатцами, петуньей, сальвией, ромашкой садовой, разными видами золотистой рудбекии и флоксов, астрами, георгинами и др.), развивает умение различать и называть их. Педагоги проводят с детьми долговременные наблюдения, вспоминают и сравнивают растения, цветущие в предыдущем сезоне, определяют зрелость семян, осуществляют их сбор и хранение.



Дошкольники узнают о том, что насекомые играют важную роль в опылении цветов, учатся их называть и определять по внешним признакам, совершенствуют навыки исследовательских действий. Оформленный совместно с родителями альбом «Наша клумба» содержит фотографии сезонных цветов и отражает фрагменты самостоятельной и совместной трудовой деятельности на ней.

### 2.1.4. «Уголок поля» (периодичность - 2р/г: май, август)

«Уголок поля» контрастно засеян семенами масленичных культур (кукурузы, подсолнечника, рапса), бобовых (гороха, фасоли) и зерновых культур (пшеницы, овса, ячменя). Дети учатся определять культуры по всходам, наблюдать за их ростом и созреванием, помогают воспитателям уничтожать сорняки, собирать урожай, находить зерно, семя, развивать своё умение различать растение по характерным признакам (строение стебля, цвет, форма и размер зерна), знакомиться с этапами превращения зерна в крупу или муку, учатся ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам, значкам-маркерам.



Совместная образовательная деятельность позволяет детям приобрести практический опыт знакомства с технологией выращивания полевых культур, сбора урожая и получения из них продуктов питания, знакомит с профессиями людей, занятых в сельском хозяйстве, на промышленных предприятиях, в сфере обслуживания и торговли, воспитывает уважение к людям труда, бережное отношение к продуктам, выращенным руками большого количества людей.

### 2.1.5. «Птичья столовая» (периодичность - 2 р/г: декабрь/январь, апрель)

Двигаясь дальше по экологической тропе, по аллее цветущих разноцветными цветами гибискуса (сирийская роза), встречаем «Птичью столовую», сооружённую на невысоком столбе. Здесь располагаются 4 скворечника и одна кормушка, сделанные совместно ребятами и их родителями. Постоянными гостями столовой являются шустрые воробьи, красивые синички, крикливые сойки и сороки, вороны, нарядный дятел, зяблик, залиvisto поёт кубанский соловей, издали поглядывают на это общество щеглы, трясогузки, прилетает иногда попугай всех и наша постоянная гостья - сова. «Птичья столовая» работает и в теплое и в холодное время года.



Дети учатся определять корм для разных видов птиц, узнавать по поведению пернатых о наличии его в кормушке. В тёплое время года дети слушают пение птиц, учатся различать их по голосам. Они любят сосредоточиться и сконцентрироваться на объекте, которого не видно, а только слышно, узнать и назвать его. Это пробуждает у дошкольников огромный интерес к объектам живой природы, желание любить и заботиться о птицах.



### 2.1.6. «Берёзоньки-подружки» и «Ёлочки-красавицы» (периодичность - 3 р/г: сентябрь, декабрь, январь - февраль).

Рядом с «Птичьей столовой», на Тропе здоровья, располагаются «Берёзоньки-подружки» и «Ёлочки-красавицы». В этом живописном уголке экологической тропы дети знакомятся с лиственными (береза, липа крупнолистная, багряник европейский, сафора,) и хвойными (ель колючая, ф.-голубая, ель канадская, ель обыкновенная, ф.-подушковидная, сосна обыкновенная, можжевельник обыкновенный, ф.-колоновидная, туя западная, ф.-колоновидная, можжевельник казацкий) деревьями, учатся отличать их по характерным признакам (вид листвы, плодов, влияние холодного времени года на внешний вид дерева). Они узнают о лекарственных свойствах берёзы: (березовый сок, почки, серёжки-бруньки, веточки – банные веники, смола – дёготь) и ели: (шишки, почки, хвоя), учатся различать хвойные деревья между собой по хвоинкам, шишкам, внешнему виду, расположению шишек, понимать значение слова «хвойные». Посещение этого уголка экологической тропы приносит ребятам большую радость еще и от того, что в новогодние праздники дети украшают ели своими и совместными со взрослыми поделками. А рядом с елями, под пышным покровом цветущего гибискуса (сирийская роза) на цветущей лесной полянке расположилось «царство пёстрых насекомых», декорированные камни-насекомые радуют глаз и поднимают детям настроение.



### 2.1.7.«Огород» (периодичность – 3 р/г: апрель, май, сентябрь)

На «Огороде» произрастают овощные культуры, посаженные детьми (помидоры, огурцы, кабачки, тыква, морковь, свёкла, редис, столовая зелень: укроп, петрушка, щавель, кинза...). Сначала ребята вместе с воспитателем высевали семена в зимнее время года в специальные горшочки, и из них на подоконнике группы выращивали рассаду, которую весной высаживали в грунт на свои грядки. В течение всего весенне-летнего сезона ребята ухаживают за ней: поливают, пропалывают сорняки, подвязывают, борются с вредителями, а при созревании плодов – собирают урожай и семена, которые будут необходимы в следующем году. Этот объект экологической тропы помогает дошкольникам разного возраста запомнить, какие растения растут на клумбе, а какие на огороде, что такое сорняк, и как с ним поступать, что овощи сами не растут – за ними надо ухаживать. Ребята учатся по семенам, листьям и плодам определять вид овощной культуры и называть её, приучаются к активному труду.



### 2.1.8.«Водоём» (периодичность - 2 р/г: май, ноябрь)

Огромный интерес вызывает у детей посещение «Водоёма» как сообщества водных обитателей: растений, насекомых, животных, птиц, приспособившихся к жизни в воде и возле неё. Наш «Водоём» расположился среди зарослей ириса привидного и папоротника гибридного, традиканции, ирисов. Естественным украшением прибрежной зоны водоёма является во время своего цветения юкка нитчатая. Около двух лет назад обитающие на территории дошкольного учреждения птицы невзначай уронили вблизи водоёма желудь, который теперь превратился в молодой черешчатый дубок, очиток едкий, пихта кавказская, Слева у водоёма раскинулась шикарная дуболистная рябина. Яркими соцветьями привлекают летом бабочек густые кусты солидаги.



Целесообразным мы считали размещение у водоёма скульптур: притаившейся серой цапли, важного пеликана и, словно охотящейся за насекомыми, лягушки. На дне водоёма обитает живая черепаха. Данная точка экологической тропы формирует у детей навыки поведения в природе, знакомит с правилами поведения возле водоёма, со способами очищения воды (специальным сачком – ловушкой), наглядно демонстрирует существование единой пищевой цепочки, позволяет в процессе самостоятельных наблюдений делать выводы о зависимости жизнедеятельности каждого звена цепочки объектов водоёма друг от друга. В ходе приобщения дошкольников к активной природоохранной и туристско-краеведческой деятельности у них формируются нравственные социально-значимые качества.

### 2.1.9.«Метеоплощадка» (периодичность – в зависимости от погоды)

Метеоплощадка (солнечные часы, термометр, дождемер, барометр, флюгер) нашей экологической тропы обеспечивает проведение совместных практических работ воспитателя и детей, систематических наблюдений за погодой, за изменением сезонных явлений в окружающей природе, а так же изучение микроклимата территории детского сада. У детей вызывает огромный интерес снятие показаний с понятных им приборов и составление прогноза погоды.



Работа проходит в игровой форме. Дети открывают для себя новые способы определения времени суток и направления ветра с помощью простых технических средств, которые можно соорудить самим в походе, и которые могут помочь в сложной ситуации. Ребя-

та представляют, что они метеорологи, учёные, исследователи. Они уверены, что их деятельность важна для всех присутствующих в детском саду, а в будущем – для всего общества. Ведь юным метеорологам после проведения наблюдения необходимо посоветовать детям и взрослым, как одеться на прогулку, можно ли высаживать растения в открытый грунт (ведь посадка зависит от температуры почвы), поливать ли растения или можно обойтись рыхлением почвы вокруг них.





### 2.1.10.«Альпийская горка» (периодичность - 1 р/г: июль)

Заключительным объектом экологической тропы нашего дошкольного учреждения является «Альпийская горка». Её цель - знакомство детей с разнообразием цветущих и травянистых растений, уживающихся в одной гористой экологической зоне. Это петуния, астра, папоротник, лилейные, цинерария приморская, очиток видный, очиток едкий, стахис. Альпийская горка служит украшением ландшафта и местом для экспериментов и наблюдений. Дети с помощью воспитателя



учатся устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования (свет, тепло, влага нужны для роста и развития растений). У них формируется осознанное бережное отношение к цветам. Приобщаясь к действенному взаимоотношению с природой, дети понимают, что могут помочь выжить растениям: поливать, рыхлить землю, бороться с сорняками, за что растения будут радовать ребят своим красивым цветением.

### 3. Перечень действующих туристских походов и прогулок

| Объект                            | Маршрут  | Длина маршрута | Время работы на объекте |
|-----------------------------------|--|----------------|-------------------------|
| <b>Младший дошкольный возраст</b> |  |                |                         |
| 1.Фито-лужок                      | здание группы – фито-лужок – игровой участок –здание группы      | 10– 300 м      | 10-30 мин.              |
| 2.Сказочная полянка               | здание группы – поляна сказок – игровой участок –здание группы   | 30 –200 м      | 10-30 мин.              |
| 3.Клумба "Круглый год"            | здание группы – клумба – игровой участок –здание группы          | 30 –250 м      | 10-30 мин.              |
| 4.Уголок поля                     | здание группы – уголок поля– игровой участок –здание группы      | 30 –200 м      | 10-30 мин.              |
| 5.Птичья столовая                 | здание группы – птичья столовая – игровой участок –здание группы | 50 –200 м      | 10-30 мин.              |
| 6.Берёзоньки-подружки             | здание группы – березки – игровой участок –здание группы         | 50 –200 м      | 10-30 мин.              |
| 7.Ёлочки-красавицы                | здание группы – елочки – игровой участок –здание группы          | 50 –250 м      | 10-30 мин.              |
| 8.Огород                          | здание группы – огород – игровой участок –здание группы          | 50 –200 м      | 10-30 мин.              |
| 9.Водоём                          | здание группы – водоем– игровой участок –здание группы           | 50 –150 м      | 10-30 мин.              |
| 10.Альпийская горка               | здание группы – альпийская горка– игровой участок –здание группы | 50 –200 м      | 10-30 мин.              |
| <b>Старший дошкольный возраст</b> |  |                |                         |
| 1.Метео площадка                  | здание группы – метеоплощадка-участок –здание группы             | 10 – 100 м     | 30-50 мин.              |
| 2.Птичья столовая                 | здание группы – птичья столовая – игровой участок –здание группы | 50 –200 м      | 30-50 мин.              |
| 3.Огород                          | здание группы – огород – здание группы                           | 30-50м         | 30-50 мин.              |

#### 4. Планирование экскурсий по экологической тропе ДОО

| Объект, сроки проведения                       | Цель проведения   | Объём материала, которым овладеет ребёнок на данном объекте  |
|--|---|--|
| <p><b>Фито - лужок.</b></p> <p>1.1. апрель</p> | <p><b>Цели:</b> познакомить детей с лекарственными растениями, растущими рядом с человеком.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научить детей узнавать, различать и называть лекарственные растения (одуванчик, подорожник);</li> <li>- развивать умственную операцию сравнения: находить общие признаки у первоцветов;</li> <li>- закреплять умение правильно называть основные части растений;</li> <li>- рассказать что такое «живые предсказатели погоды - барометры»;</li> <li>- уточнить знания детей о насекомых, опыляющих цветы;</li> <li>- совершенствовать навыки исследовательских действий;</li> <li>- вызвать эмпатийные чувства от созерцания растений, воспитывать бережное отношение к ним;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;</li> <li>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</li> </ul> | <p><b>Знать:</b> - название растения, его основные части; что бывает на растениях после цветов; применение растений в медицине; что на цветы садятся насекомые (бабочки, пчелы, шмели) и собирают нектар;</p> <p><b>Понимать:</b> - реакцию растений на смену погоды; необходимость бережного отношения к лекарственным растениям;</p> <p><b>Уметь:</b> - проводить сравнение растений по внешнему виду; исследовать живой объект, не причиняя ему вреда; выполнять правила игры, ориентируясь на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |
| <p>1.2.июль</p>                                | <p><b>Цели:</b> продолжение знакомства детей с лекарственными растениями, растущими рядом с человеком, насекомыми, их опыляющими.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с лекарственными растениями чистотел, мята;</li> <li>- закреплять умение правильно называть основные части растений;</li> <li>- продолжать совершенствовать навыки элементарных исследовательских действий;</li> <li>- учить детей доброжелательному отношению к насекомым;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;</li> <li>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве д/с</li> </ul>   | <p><b>Знать:</b> названия 2-3 лекарственных растений; названия 2-3 насекомых;</p> <p><b>Понимать:</b> значение травянистых растений в жизни животных и людей; что каждое животное, даже самое маленькое, имеет право на жизнь;</p> <p><b>Уметь:</b> отличать растения по внешнему виду; рассматривать насекомое, не причиняя ему вреда; выполнять правила игры; ориентироваться на территории детского сада по визуальным ориентирам.</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>2.</b><br/><b>Сказочная поляна</b></p> <p>2.1. июль</p> | <p><b>Цель:</b> формирование интереса к туризму посредством технологии игрового обучения.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с правилами поведения в походе (правила туриста);</li> <li>- уточнить знания детей о лесных ягодах (малина, земляника), местных грибах;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;</li> <li>- учить внимательному отношению к объектам живой и неживой природы.</li> </ul>   | <p><b>Знать:</b> - правила поведения в природе: не шуметь, не ломать растений, не рвать цветов, не сорить, не обижать животных и насекомых; названия природных объектов, к которым совершается поход; названия лесных ягод (малина, земляника), грибов (подберезовик и поганка);</p> <p><b>Понимать:</b>- какую пользу приносят походы и экскурсии; роль человека в природе;</p> <p><b>Уметь:</b>- различать лесные ягоды по цвету, кустарнику, на котором они растут; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |
| <p><b>3. Клумба «Круглый год»</b></p> <p>3.1. май-июнь</p>    | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с весенне-летними цветами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить детей с весенними и летними растениями цветника (тюльпаны, нарциссы, примулы, виолы (анютины глазки), пионы, бархатцы, петунья, ромашка садовая, флокс, рудбекия), учить различать, называть их;</li> <li>- учить различать и называть части цветов (стебель, листья, цветок);</li> <li>- приучать детей следить за своими поступками в природе;</li> <li>- воспитывать эстетические чувства, любознательность;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры.</li> </ul> | <p><b>Знать:</b>- названия 2-3 летних цветов; способы выращивания и ухода за растениями;</p> <p><b>Понимать:</b>- предназначение цветов на участке, в природе; необходимость разведения цветов, ухода за ними;</p> <p><b>Уметь:</b>- различать части растений; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>   |
| <p>3.2. сентябрь-октябрь</p>                                  | <p><b>Цель:</b> знакомство с осенними цветами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вспомнить, какие цветы росли на клумбе летом, что с ними стало (появление семян, увядание);</li> <li>- познакомить детей с осенними цветами (астры, дубки, хризантемы и др.);</li> <li>- провести сравнительный анализ летних и осенних цветов;</li> <li>- учить отличать зрелые семена от незрелых;</li> <li>- воспитывать эстетические чувства, любознательность;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;</li> <li>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</li> </ul>   | <p><b>Знать:</b> - названия 2-3 осенних цветов, способов ухода за ними; способы размножения цветов (семенами - однолетние, корневищами - многолетние);</p> <p><b>Понимать:</b>- предназначение цветов на участке, в природе и жизни человека;</p> <p><b>Уметь:</b>- собирать семена растений; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>4. Уголок поля</b></p> <p>4.1. май</p>       | <p><b>Цель:</b> познакомить детей с полевыми культурами (пшеница, овес, кукуруза, подсолнечник и др.).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение различать растение по характерным признакам (строение, цвет, форма и размер);</li> <li>- познакомить с этапами получения зерна и семечки;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;</li> <li>- учить внимательному отношению к объектам живой и неживой природы.</li> </ul>   | <p><b>Знать:</b> - строение растения (корень, стебель, колос или шляпка, початок, зерно или семя); этапы превращения растения в зерно или семечку.</p> <p><b>Понимать:</b>- значение выращивания злаковых и масленичных культур (употребление в пищу);</p> <p><b>Уметь:</b>- различать злаковые и масленичные культуры и др. растения; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>  |
| <p>4.2.август</p>                                  | <p><b>Цель:</b> познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают хлеб и кондитерские изделия (пшеница и овес).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, форма и размер зерна);</li> <li>- познакомить с этапами превращения зерна в хлеб или печенье (вырастили зерно, обмолотили, смололи, замесили тесто, испекли хлеб);</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;</li> <li>- учить внимательному отношению к объектам живой и неживой природы.</li> </ul> | <p><b>Знать:</b> - строение злакового растения (корень, стебель, колос, зерно);этапы превращения зерна в хлеб (вырастили зерно, обмолотили, смололи, замесили тесто, испекли хлеб);</p> <p><b>Понимать:</b>- значение выращивания злаковых культур (употребление в пищу);</p> <p><b>Уметь:</b>- различать и называть пшеничный колосок и овсяную метелку; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>   |
| <p><b>5. Птичья столовая</b></p> <p>5.1.январь</p> | <p><b>Цель:</b> закрепление представлений детей о зимних явлениях в природе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить знания детей о мире птиц: их внешнем виде, образе жизни;</li> <li>- стимулировать проявление речевой активности;</li> <li>- поощрять интерес к свойствам и назначению предметов;</li> <li>- развивать фонематическое восприятие;</li> <li>- совершенствовать разные виды движений: прыжки, ходьба;</li> <li>- развивать навыки ориентирования на местности.</li> </ul>   | <p><b>Знать:</b> - место расположения объекта на маршруте экологической тропы д/с; названия птиц, строение тела, рацион питания;</p> <p><b>Понимать:</b>- необходимость подкормки птиц в зимний период; роль птиц в природе;</p> <p><b>Уметь:</b>- различать птиц по внешнему виду; различать птичьих голоса; имитировать птичью походку, повадки; выполнять физические упражнения и действия, заложенные в правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>5.2. апрель.</p>                                     | <p><b>Цель:</b> наблюдение за поведением птиц;<br/> <b>Задачи:</b><br/> - понаблюдать за поведением птиц весной;<br/> - определить, нужна ли им подкормка весной;<br/> - послушать пение птиц;<br/> - укреплять мышечную систему, развивать ловкость, координацию движений;<br/> - развивать навыки ориентирования на местности.</p>  | <p><b>Знать:</b> - названия птиц, строение тела, рацион птиц; что весной птицы строят гнезда и готовятся к выведению птенцов;<br/> <b>Понимать:</b>- необходимость бережного отношения к птицам их роль в природе;<br/> <b>Уметь:</b>- оказывать посильную помощь птицам в сборе материала для гнезда (разложить на кустах нитки, кусочки ваты, мелкие веточки и т.д.); выполнять физические упражнения и действия, заложенные в правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>                      |
| <p><b>6. Берёзоньки-подружки.</b><br/>6.1. сентябрь</p> | <p><b>Цель:</b> знакомство детей с березой, признаками наступления осени, увядания листьев.<br/> <b>Задачи:</b><br/> - познакомить детей с деревом – береза;<br/> - уточнить представления о том, что дерево - это растение, его основных частях (корень, ствол, ветви, листья);<br/> - прививать интерес к рассматриванию деревьев;<br/> - дать знания о лекарственных свойствах березы (почки, сок, сережки-бруньки, веточки – банные веники, смола - деготь);<br/> - дать знания о хозяйственном назначении древесины (мебель, корзинки из веточек, туески из коры);<br/> - учить замечать и называть признаки наступления осени, отражающиеся во внешнем виде березы (появление желтых листиков, опадание)<br/> - воспитывать бережное отношение к природе;<br/> - прививать интерес к физическим упражнениям;<br/> - развивать навыки ориентирования на местности.</p> | <p><b>Знать:</b> - внешние отличительные признаки березы; строение (основные части); о применении березы в лекарственных, строительных, декоративных, хозяйственных целях;<br/> <b>Понимать:</b>- о необходимости бережного отношения к березе как природному богатству родного края;<br/> <b>Уметь:</b>- соблюдать правила бережного отношения к природе (не ломать ветки, сажать саженцы); выполнять физические упражнения и действия, заложенные в правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| 6.2. декабрь-январь-февраль           | <p><b>Цель:</b> рассматривание деревьев в зимнем уборе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть, полюбоваться березкой в инее, в снегу;</li> <li>- закрепить представления детей о характерных признаках березы (белый ствол с черными полосками, тонкие ветви)</li> <li>- обогащать словарный запас детей;</li> <li>- развивать физические качества, навыки ориентирования на местности.</li> </ul>  | <p><b>Знать:</b> - внешние отличительные признаки зимней березы от других деревьев;</p> <p><b>Понимать:</b>- о необходимости бережного отношения к березе как природному богатству родного края;</p> <p><b>Уметь:</b>- получать эстетическое удовольствие от созерцания образа зимней березы; отличать березу по форме и цвету ствола от других деревьев; выполнять физические упражнения и действия, заложенные в правила игры; ориентироваться на территории д/с.</p>                            |
| 7. Ёлочки-красавицы<br><br>7. декабрь | <p><b>Цель:</b> научить детей различать хвойные и лиственные деревья.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать детям понятие «хвоинка», «хвойное дерево»;</li> <li>- научить отличать ель по расположению веток, по виду шишек и иголок;</li> <li>- научить различать хвойные деревья между собой (ель, сосна, пихта, можжевельник, туя)</li> <li>- рассказать о том, чем полезны эти деревья;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам;</li> <li>- развивать физические качества при проведении подвижной игры.</li> </ul>  | <p><b>Знать:</b> - названия хвойных деревьев, их частей;</p> <p><b>Понимать:</b>- значение слова «хвойные»; различия между хвойными и лиственными растениями;</p> <p><b>Уметь:</b>- различать деревья по хвоинкам, шишкам, внешнему виду, расположению веток; выполнять правила игры, ориентируясь на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>   |
| 8. Огород<br><br>8.1. апрель-май      | <p><b>Цель:</b> обучение детей умению определять разницу между клумбой и огородом.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показать детям разницу между природными объектами – клумба и огород – по их хозяйственному назначению;</li> <li>- учить отличать цветы, сорняки от овощных культур;</li> <li>- пополнять словарный запас детей;</li> <li>- прививать интерес к земледелию;</li> <li>- учить оказывать посильную помощь взрослым в посадке и уходе за растениями;</li> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности;</li> <li>- развивать выносливость, целеустремленность;</li> <li>- прививать уважение к труду;</li> <li>- развивать навыки ориентирования на местности.</li> </ul> | <p><b>Знать:</b> - какие растения растут на клумбе, а какие на огороде; что такое сорняк и как с ним поступать;</p> <p><b>Понимать:</b>- для чего нужны овощные растения; что сорнякам не место в огороде, но в дикой природе нужны и они; что овощи сами не растут, за ними нужно ухаживать;</p> <p><b>Уметь:</b>- отличить культурное овощное растение от сорняков и цветов; двигаться в соответствии с целями и условиями игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>8.2.<br/>сентябрь</p>                             | <p><b>Цель:</b> закрепление знаний детей об огороде и растущих на нем растениях.<br/><b>Задачи:</b><br/>- уточнять и закреплять знания детей об овощах произрастающих на огороде, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания;<br/>- развивать тактильные и вкусовые чувства;<br/>- воспитывать интерес к трудовой деятельности;<br/>- прививать уважение к труду земледельца;<br/>- укреплять мышечную систему, развивать ловкость, координацию движений;<br/>- развивать навыки ориентирования на местности.</p>   | <p><b>Знать:</b> - названия овощей; стадии их развития; овощи на вкус; способы ухода за овощными культурами;<br/><b>Понимать:</b>- цикличность развития овощного растения;<br/><b>Уметь:</b>- отличать овощи по внешнему виду и вкусовым качествам; воспитывать интерес к трудовой деятельности; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>  |
| <p>9.<br/><b>Водоём</b><br/><br/>9.1.<br/>ноябрь</p> | <p><b>Цель:</b> приобщение дошкольников к активной работе по природоохранной деятельности через ознакомление со способами очищения воды.<br/><b>Задачи:</b><br/>- знакомить детей с обитателями водоемов;<br/>- показать, что на берегу и в воде живут те растения и животные, которые не могут обходиться без воды;<br/>- продолжать формировать у детей навыки поведения в природе, знакомить с правилами поведения возле водоема;<br/>- познакомить детей со способом очищения воды,<br/>- развивать физические качества при проведении подвижной игры;<br/>- воспитывать бережное отношение к объектам природы, любовь к родному краю;<br/>- развивать навыки ориентирования на местности.</p> | <p><b>Знать:</b> - названия животных, растений, живущих вблизи водоемов; о вреде загрязнения воды для животных и растений, живущих вблизи водоемов;<br/><b>Понимать:</b> - для чего животным и растениям вода; важность сохранения чистоты водоемов; необходимость соблюдения правил поведения у водоемов;<br/><b>Уметь:</b>- очищать поверхность воды специальным сачком-ловушкой; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>9.2.<br/>май</p>                                  | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с различными способами зимовки животных.<br/><b>Задачи:</b><br/>- напомнить детям о разнообразии водных обитателей;<br/>- познакомить со способами зимовки лягушки;<br/>- рассказать, как зимуют рыбы и почему они не замерзают.</p>  | <p><b>Знать:</b> - названия животных, живущих вблизи водоемов; различные способы зимовки животных;<br/><b>Понимать:</b>- недопустимость сжигания сухой травы вокруг водоемов; термин «холоднокровные»;<br/><b>Уметь:</b>- различать животных по видам; определять признаки наступления осени и приближения зимы по траве вокруг водоема, льдинкам на воде; выполнять правила игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p>                  |
| <p>10.<br/><b>Метеоплощадка</b><br/>10.<br/>июнь</p> | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с простейшими способами определения погоды<br/><b>Задачи:</b><br/>- воспитывать интерес к совместной и самостоятельной практической деятельности на метеоплощадке;<br/>- познакомить с приборами для определения температуры воздуха, силы и направления ветра, времени суток по солнцу, количества выпавших осадков (термометр, флюгер, роза ветров, солнечный часы, водосборник).</p>   | <p><b>Знать:</b> - простейшие способы определения погоды;<br/><b>Понимать:</b>- важность систематических наблюдений за погодой, за изменением сезонных явлений в окружающей природе и их влияние на предотвращение стихийных бедствий;<br/><b>Уметь:</b>- проводить практические замеры и заносить результаты измерений и наблюдений в дневник метеоролога.</p>   |
| <p>11.<br/><b>Альпийская горка</b><br/>11.июль</p>   | <p><b>Цель:</b> знакомство детей с разнообразием цветущих и травянистых растений, уживающихся в одной экологической зоне.<br/><b>Задачи:</b><br/>-познакомить детей с разнообразием растений, растущих в одной экологической зоне: цветущие растения и травы;<br/>- рассмотреть особенности строения растений;<br/>- учить детей устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования (свет, тепло, влага нужны для роста и развития);<br/>- воспитывать осознанное, бережное отношение к цветам, дети могут помочь выжить растениям – поливать, рыхлить землю;<br/>- воспитывать интерес к двигательной деятельности;<br/>- развивать навыки ориентирования на местности.</p> | <p><b>Знать:</b> - названия 2-3растений; особенности их строения; условия комфортного существования растений;<br/><b>Понимать:</b>- необходимость бережного отношения к растениям;<br/><b>Уметь:</b>- устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования (свет, тепло, влага нужны для роста и развития); двигаться в соответствии с целями и условиями игры; ориентироваться на территории д/с по визуальным ориентирам.</p> |



### **Правила поведения на экологической тропе:**

- Поздоровайтесь с хозяином тропы!
- Не мешайте жить обитателям тропы – проходите без лишнего шума.
- Шум - не помощник в познании природы, слушай голоса леса, наслаждайся пением птиц и другими звуками природы.
- Запрещается срывать растения, ломать ветки, ловить насекомых, бросать мусор.
- На тропе разрешается рассматривать, любоваться, размышлять.
- С тропы нельзя выносить сувениры природы: красивые камни, интересные коряги и т.п. С тропы можно «выносить» только знания, впечатления и хорошее настроение!

### **Список литературы:**

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. ИЦ «Гуманитарной литературы», М., 2004 г.
2. Бочарова Н. И. Туристические прогулки в детском саду. Издательство «Аркти», М. 2004г.
3. <http://neobionika.ru/ekologvospitanie/179.html>
4. <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=517618>
5. Статьи из научно-методического журнала «Биология в школе»: А.Н. Захлебный «Учебная экологическая тропа», № 3, 1983, с.54-63.
6. Г.А. Комова «Экологические тропы как форма экологического образования», № 4, 2000, с.52-58

## **Приложение 2.**

### **Паспорт туристского маршрута по объектам Краснодарского края, представленным в мини-дизайне на территории МБДОУ № 54**

*Кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующими поколениями, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом...*

*С. В. Михалков.*

#### **Пояснительная записка**

В современной социально-педагогической ситуации, когда происходит переосмысление сложившейся единой системы воспитания, пересмотр стереотипов в обучении и воспитании, поиск новых концепций и моделей образования, на передний план выдвигается патриотическое воспитание и социализация детей. Это регламентируется последними нормативными документами в области дошкольного образования: Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155), Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепцией патриотического воспитания граждан РФ, Национальной доктриной образования в Российской Федерации до 2025 года, другими нормативными документами в области образования.

Особого внимания требует дошкольный возраст - сензитивный период восприятия нравственных норм, т.к. в это время закладывается нравственная модель личности. Между тем, негативные тенденции, характерные для современного российского общества, оказывают отрицательное влияние на развивающуюся личность ребенка, в результате чего у него формируется антигуманное отношение ко всему, что его окружает, т.е. происходят явные нарушения в духовно-нравственной сфере подрастающего поколения. Актуальность формирования духовно-нравственных качеств личности детей старшего дошкольного возраста заключается в противостоянии внутреннего мира ребенка и следованию общепринятым нормам и правилам поведения, а также в отсутствии навыков рефлексии своих поступков и действий и отсутствии развитого чувства сопереживания и сочувствия. Решению этих проблем способствует использование педагогических методов и приемов стимулирования усилий личности в принятии и осознании духовно-нравственных представлений и ценностей, нравственной самоактуализации, а также активизация врожденных интеллектуальных и эмоционально-волевых качеств личности. Ключевым моментом в формировании духовно-нравственных качеств личности дошкольников является активное вовлечение детей в живую практику морально-этической жизни людей.

Современные условия развития детей диктуют использование и применение в работе педагога инновационных методов духовно-нравственного, патриотического воспитания, которые должны быть направлены не на передачу готовых нравственно-этических норм, а на то, чтобы поставить ребенка в условия нравственного выбора. В современном образовательном пространстве необходимо развивать альтернативные стратегии поведения в старшем дошкольном возрасте. Педагог должен предложить разнообразие поведенческих вариантов, лишь в этом случае у ребенка появляется моральный выбор. Он становится свободным в своем моральном выборе и самостоятельным для принятия решения в нравственной ситуации. И именно тогда нравственная норма для него становится личностно значимой.

Известно, что старший дошкольный возраст характеризуется большей произвольностью, устойчивостью поведения. В силу возрастных и индивидуально-психологических

особенностей ребенок старшего дошкольного возраста является первооткрывателем, исследователем. Развитие у ребенка интереса к окружающей действительности, осознание своего места в обществе, накопление социально-эмоционального опыта, в т.ч., в процессе освоения социокультурной и природной среды родного края являются показателями успешности процесса формирования нравственных качеств и социализации.

В этой связи представляется важным творческое воссоздание системы организованного педагогического влияния - системы социальной сферы (среды), способной нивелировать, а может быть и устранить отрицательные влияния на ребенка, "закалить", развить его растущую личность (и физически, и духовно). Жизнь требует не на словах, а на деле демократизации и гуманизации воспитательных систем; пересмотра целей принципов, идей, лежащих в основе воспитания, ориентированных на заботу о развитии сущностных сил ребенка, создания условий для формирования Личности.

В этом смысле рассмотрим одну из возможных педагогических систем, в основе которой детский туризм, краеведение. Опираясь на накопленный десятилетиями опыт туристско-краеведческой деятельности, ее лучшие традиции, определим современные подходы, позиции по обоснованию форм и места туристско-краеведческой деятельности в развитии личности.

Глубокий духовный патриотизм надо прививать с раннего детства. Но патриотизм не простое чувство, он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной. Обретается он самостоятельно и переживается индивидуально. Поэтому огромное значение здесь имеет личность самого педагога: не будучи сам патриотом, педагог не сможет и у ребёнка пробудить чувство любви к Родине, именно пробудить, а не навязать, т.к. в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Целевые ориентиры на этапе старшего дошкольного возраста, представленные в ФГОС дошкольного образования, предполагают развитие духовно-нравственной составляющей: содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе приобщения к общечеловеческим ценностям, ценностям своей этнической и культурной группы, в контексте формирования у них идентичности гражданина России и гражданина своего края.

В данном пособии мы предлагаем рассмотреть вопрос формирования культурного наследия России как социокультурного феномена современности на примере Краснодарского края; сформулировать сущность культурно-познавательного туризма и рассмотреть его становление в России; изучить интересные и доступные детскому восприятию туристские ресурсы Краснодарского края, рассмотрев их культурно-исторический потенциал; сформулировать перспективы развития культурно-познавательного туризма в Краснодарском крае; изучив существующие программы культурно-познавательного туризма в Краснодарском крае, предложить свой вариант создания новых культурно-познавательных туров для детей и их родителей с учетом условий развивающей предметно-пространственной среды нашего дошкольного учреждения.

## **1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1. Культурное наследие России как социокультурный феномен современности**

В "Основах Законодательства Российской Федерации о культуре" от 9 октября 1992 г. "культурное наследие" трактуется как "материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех ее народов, их вклада в мировую цивилизацию". В 2002 г. был принят закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". В настоящее время на основе этого закона строится вся нормативно-правовая база подзаконных актов, которыми регламентируются проблемы, связанные с сохранением, использованием и популяризаци-

ей памятников на территории России. Однако, в ходе современных дискуссий выявляются новые компоненты этого понятия.

Важно подчеркнуть, что *культурное наследие - это «уникальные и эталонные природные и культурно-исторические комплексы, отдельные объекты материальной и духовной культуры, объекты живой и неживой природы, произведения искусства, традиционные формы хозяйства, социокультурной жизни и природопользования, применяемые технологии»*. Большинство современных исследователей включают сюда как природные, так и историко-культурные памятники. Наиболее перспективной системой использования наследия представляется новая социальная технология, предусматривающая переход от восстановления точечных объектов к воссозданию территориально-пространственных комплексов, насыщенных историческими памятниками и отличающихся высокой плотностью позитивных культурных традиций.

На сегодняшний день прослеживается тенденция к созданию единых пространственных комплексов, сочетающих в себе уникальные историко-культурные и природные территории. Такой комплекс может быть определен как целостный пространственный объект, где в традиционной природной и социокультурной среде находятся памятники истории и культуры особой значимости. Такая трактовка культурного и природного наследия позволяет отказаться от рассмотрения памятника вне комплекса, в отрыве от различных факторов его восприятия, отойти от практики мертвой музеефикации, стремления к сохранению внешних атрибутов памятника при утрате его жизненности.

Проблема сохранения культурного наследия давно вышла за рамки национальных интересов и стала мировой проблемой. Свидетельством этому служит множество документов, принятых ЮНЕСКО, Советом Европы, другими международными организациями. Каждое государство, поставившее свою подпись под той или иной конвенцией, хартией, декларацией, фактически взяло на себя определенные обязательства по сохранению наследия. Согласно подписанным документам в соответствующие национальные законодательства вносятся поправки, реформируется система управления наследием. Таким образом, благодаря этой деятельности начался процесс формирования единого мирового правового пространства в сфере культурного и природного наследия.

В "Конвенции об охране культурного и природного наследия" под наследием понимается "система материальных и интеллектуально-духовных ценностей, созданных и бережно сохраненных предыдущими поколениями и представляющими исключительную важность для сохранения культурного и природного генофонда Земли и ее дальнейшего развития". Конвенция выделяет три группы объектов наследия: памятники, ансамбли и достопримечательные места. При этом в группу памятников объединяются в рамках культурного наследия "произведения архитектуры, монументальной скульптуры и живописи, элементы или структуры археологического характера, надписи, пещерные жилища и группы элементов, которые имеют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки", а в пределах природного наследия - "природные памятники, состоящие из физических и биологических образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки".

"Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия", принятая Генеральной конференцией на 17 сессии ЮНЕСКО 16 ноября 1972 г. в Париже, подчеркивает единство природного и культурного наследия. Это первый программный международный документ, в котором подобная взаимозависимость продекларирована отчетливо. Так узаконено представление о наследии как о системном образовании: его отдельные объекты не могут быть сохранены вне связи друг с другом и вне окружающей их среды, что необходимо не только для восприятия памятника, но и для сохранения его жизнеспособности в традиционных естественных и социокультурных условиях.

В последние десятилетия были приняты принципиальные международные нормативные акты, дополняющие Конвенцию 1972 г. Так, Генеральная конференция ЮНЕСКО

в 1989 г. приняла "Рекомендацию о сохранении традиционной культуры и фольклора". Государствам-членам ООН было рекомендовано принять законодательные меры, необходимые для выявления, охраны, сохранения, распространения, защиты и развития этого наследия. Позже представленные положения нашли свое развитие в "Конвенции об охране нематериального культурного наследия", принятой ЮНЕСКО в 2003 г.

Новые законодательные акты дополнили существующее законодательство и вызвали необходимость его пересмотра по многим позициям. Так, общепризнанной в понимании культурного наследия является позиция Э.А.Баллера, определяющего его как "совокупность результатов материального и духовного производства прошлых исторических эпох, а в более узком смысле - сумма доставшихся человечеству от прошлых эпох культурных ценностей, подлежащих критической оценке и пересмотру, развитию и использованию в контексте конкретно-исторических задач современности, в соответствии с критериями социального прогресса". В данном подходе отражены различные стороны социальной действительности, культурное наследие представлено как феномен, который может быть объективно интерпретирован, однако не рассмотрен эмоционально-ценностный аспект в трактовании артефактов и текстов наследия. На наш взгляд, именно этот аспект формирует притягательность и отталкивание обществом или отдельной социальной группой культурных ценностей прошлого.

Культурно-историческое наследие можно классифицировать следующим образом:

1) *памятники природы*, которые включают геологические и геоморфологические (обнажения пород, отдельные валуны, формы рельефа и др.), гидрологические и гидрогеологические (реки, озера, ключи, родники, минеральные источники и др.), ботанические (лесные массивы, отдельные деревья и т.п.), ландшафтные (лесные и болотные урочища), т.е. природные памятники, состоящие из физических и биологических образований, имеющих универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки;

2) *памятники культурно-природного наследия* - искусственные формы рельефа (курганы, валы, насыпи, выемки, ямы), искусственные водоемы и насаждения, акклиматизированные виды животных и их местообитание, почвы;

3) *исторические населенные пункты*, которые сохранили свою историческую среду, связь с природным окружением, планировочную структуру, - особые элементы наследия региона, обладающие физической, исторической, эстетической и символической ценностями, содержащие в себе огромный объем исторической и культурной информации;

4) *архитектурные памятники* - культовые, памятники военной и гражданской архитектуры, малые формы;

5) *исторические памятники или памятные места*, к которым относятся места или сооружения, связанные с историческими событиями, жизнью известных исторических деятелей, а также представителей литературы и искусства.

Традиция рассматривать природу и культуру в противопоставлении, когда под природой понимается действительность, не освоенная культурой, а под культурой - искусственно созданная среда, явно устарела. Субъектом наследия и в том, и в другом случае является человек или общество, созданное человеком, поэтому проблема наследия не может быть решена вне анализа жизненной среды человека.

Культурно-историческое наследие - часть жизненной среды, иными словами, включенных в жизнедеятельность некоторого субъекта, явлений внешнего мира. Среда не может находиться отдельно от субъекта средообразования, которым, в частности, выступает человек. Правомерно также рассматривать в качестве таких субъектов социальные группы различного уровня и общество в целом. Нельзя забывать, что взаимодействие человека со средой проявляется в повседневной деятельности, детерминированной в свою очередь этой средой.

Человек включен в естественную среду; искусственную среду (все материальные объекты, которые создали и сохранили люди в процессе своей эволюции - от ландшафтов,

архитектурного облика городов, памятников до сложных градостроительных и инженерных сооружений, где человек является и создающим, и сохраняющим субъектом); информационно-символическую среду (традиции, обычаи, историческая память, средства массовой коммуникации и т.д.); социальную среду (семья, друзья, соседи, сослуживцы, социальные группы и общности).

Следует отметить, что на данный момент в сфере культурного наследия существуют сложно решаемые проблемы. Среди них - продолжающееся разрушение памятников истории и культуры, принявшее в последние годы катастрофический характер, нарушение природных систем и усиление хозяйственной эксплуатации многих историко-культурных территорий, оскудение духовной культуры общества. Это ведет к личностной деградации, разрушению традиционных форм культуры, целых пластов национальной культуры, исчезновению традиционных форм хозяйственной деятельности, утрате уникальных и пространственных народных ремесел и промыслов, разрыву культурного взаимодействия между поколениями, а также между различными российскими территориями.

В современной литературе доминирует понятие социокультурной среды, которое связано с взаимовлиянием культуры и различных субъектов. Человек в контексте социокультурной теории рассматривается «в его интеллектуальном, нравственном, творческом напряжении, направленном на развитие способностей обеспечивать собственное воспроизводство, собственную выживаемость, жизнеспособность».

Наследие как феномен - это информационный и интеллектуальный потенциал нации. Оно может выступать как фактор социализации личности, как одно из наиболее существенных условий устойчивости культурного ландшафта и окружающей среды обитания или как ресурс, определяющий социально-экономическое и социокультурное развитие отдельного региона и России в целом.

## **1.2. Культурно-познавательный туризм и его становление в России**

На сегодняшний день не существует четкого устоявшегося определения понятия «культурный туризм». «Что такое культурный туризм? На этот, казалось бы, простой вопрос в действительности очень трудно ответить, потому что определений культурного туризма существует почти столько же, сколь и самих культурных туристов».

Культурный туризм без сомнения является одной из старейших форм феномена туризма как такового, так как люди начали путешествовать еще во времена древних греков. Если же говорить о времени зарождения некоего аналога современного туризма с ориентацией на посещение культурных достопримечательностей, то его можно отнести к XIX в. Так, в середине XIX в. американец Томас Кук (ThomasCook) основал первое туристическое агентство, которое предлагало американцам "тур-пакет" в богатые в культурном отношении Грецию и Италию.

Принято считать, что культурный туризм выделился в отдельное и самостоятельное направление туризма с конца 70-х гг. XX в., когда маркетологи и специалисты в области туризма осознали, что отдельная категория людей путешествует по миру специально для того, чтобы получить глубокое понимание культуры или культурного наследия того места, в которое они направляются. Однако предпосылки развития культурного туризма в Европе были заложены раньше. Так, в 1964 г. Совет Европы в преамбуле своего доклада «European Progress» выделил три ключевые цели развития Европы через активизацию культурного компонента туризма: понимание европейской культуры через путешествия; налаживание взаимоотношений между культурной географией Европы и возможностями создания туристических маршрутов; туристическое развитие важнейших мест и перекрестков цивилизаций в Европе. В 1976 г. по инициативе Международного совета по сохранению памятников и достопримечательных мест (ICOMOS) была принята Хартия культурного туризма. В данном документе под культурным туризмом признается дея-

тельность, которая «имеет своей целью личное открытие человеком исторических мест и памятников».

В современной специализированной литературе встречаются такие понятия, как «познавательный туризм», «событийный туризм», «туризм наследия», «экскурсионный туризм», которые в целом, как нам представляется, тождественны термину «культурный туризм». В соответствии с определением, принятым Европейской Ассоциацией по образованию в сфере туризма и досуга (European Association for Tourism and Leisure Education - ATLAS), культурным туризмом признается «...посещение людьми культурных достопримечательностей, находящихся за пределами их постоянного места проживания, с намерением получить новую информацию и опыт для удовлетворения своих культурных потребностей». Если раньше культурный туризм ассоциировался исключительно с понятием «высокой» культуры и «культурными» людьми, то сейчас он включает в себя широкий диапазон явлений, от посещения спортивных мероприятий до знакомства с повседневной жизнью местных сообществ.

Существует и другая трактовка культурного туризма, в соответствии с которой «культурный туризм имеет целью знакомство с такими особенностями места, которые формируют его культуру и специфику. Причем объектами привлекательности являются не только культурный ландшафт местности, искусство, культурное и историческое наследие, но и образ жизни людей, живущих в этом регионе, традиции, социальная среда и др.».

С середины 90-х в России резко возросла популярность культурно-познавательного туризма. Этот вид туризма направлен на просвещение и воспитание. Культурно-познавательный туризм имеет дело с двумя важнейшими составляющими: природным и культурным наследием. Это исторические города и поселения, памятники архитектуры, археологические раскопки, музеи разных типов, ремесла, праздники, традиционная народная кухня, культурный и природный ландшафт. Сохранение культурного наследия играет важную роль в развитии туризма регионов. Оно имеет значение не только для ознакомления с культурой других народов, но и для воспитания молодого поколения, поддержания в них национального самосознания, любви к своей земле, культуре, языку и т.д.

В настоящее время обновление социокультурного пространства большинства стран носит динамичный характер. Уходят в прошлое многие традиции, на первый план выступают те свойства и качества культуры, которые порождены глобальными тенденциями. В условиях стремительных социокультурных трансформаций особый интерес представляет изучение культурного наследия как элемента туристического интереса.

Поскольку культура является важным фактором туристской мотивации, то культурно-познавательный туризм занимает особое место. Этот вид туризма выделяется в особое направление, которое характеризуется целевым назначением и обеспечением туристического маршрута соответствующими программами обслуживания. Следует также обратить внимание на тот факт, что, как правило, в качестве одной из составляющих в программу поездки включаются экскурсии, посещение музеев, достопримечательностей, памятных мест, в общем, знакомство с тем, что принято обозначать как «наследие». Такая «культурная программа» может быть дополнительной в случае, если речь идет об отдыхе на курорте, или же занимать основное время и являться главной целью путешествия. Именно этот аспект, несмотря на то, что он часто кажется факультативным, возможно, является ключевым для понимания оснований и значения феномена туризма для современной культуры.

Культурно-познавательный туризм позволяет развивать внутренний мир человека, расширяет его кругозор, путешественник имеет возможность познакомиться с представителями различных культур, этническим наследием разных народов. Так, исследователи Н.В.Анчукина и О.С.Москвина дают следующее его определение: «Культурно-познавательный туризм представляет собой путешествия с целью ознакомления с куль-

турно-историческими и архитектурными ценностями региона, а также с местными традициями и изделиями народных промыслов».

Для развития культурно-познавательного туризма необходим минимальный набор ресурсов, который включает в себя объекты культурного и природного наследия, из которых особо можно выделить:

- памятники археологии;
- культовую и гражданскую архитектуру;
- памятники природного ландшафта;
- ландшафтной архитектуры;
- малые и большие исторические города;
- объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры прикладного искусства;
- музеи, театры и другое.

### **1.3. Место Краснодарского края на рынке внутреннего туризма. Культурно-исторический потенциал туристских ресурсов Краснодарского края**

Привлекательность отечественных курортов для граждан России обусловлена рядом факторов, в число которых входит привычная языковая среда, традиционное питание, отсутствие необходимости получать визу, возможность выбрать гибкий график отдыха, включая трехнедельный (в то время как стандартная продолжительность пребывания за границей не превышает двух недель). Особенно важны данные факторы для семей с детьми. Кроме того, внутренний туризм воспринимается потребителями как более безопасный, что является общемировой тенденцией.

Перспективы роста внутреннего туризма также обусловлены поддержкой данной отрасли на государственном уровне. Новым импульсом для развития туризма внутри страны является определение особых экономических зон туристско-рекреационного типа, в число которых входит Краснодарский край, который ориентирован, в основном, на развитие пляжного и оздоровительного отдыха. Преференции для данных территорий позволят стимулировать совершенствование туристической инфраструктуры, повысить качество услуг и обеспечить доступность отдыха.

Таким образом, возможности внутреннего туризма сегодня очень высоки и этот сегмент рынка будет интенсивно развиваться. Можно прогнозировать дальнейший рост туристического рынка в целом и внутреннего туризма в частности, и утверждать, что спрос на туристические услуги будет расти с ростом уровня доходов российских граждан.

В последнее время Краснодарский край как туристическое направление пользуется растущим спросом среди российских туристов.

По сравнению с зарубежными странами, Краснодарский край также сохраняет свое лидерство по числу принятых туристов, несмотря на относительно более высокую стоимость путевок.

Помимо описанных выше факторов, определяющих популярность внутреннего туризма в целом, специфическими факторами привлекательности Краснодарского края являются следующие.

Рекреационный потенциал и относительно развитая туристическая и санаторно-курортная инфраструктура. Краснодарский край в силу его географического расположения является главным рекреационным районом России. Санаторно-курортная отрасль Краснодарского края по сравнению с другими регионами достаточно развита и составляет примерно треть общероссийской. Важнейшим фактором привлекательности региона является то, что Краснодарский край - единственное развитое туристическое направление, где осуществим отдых на морском побережье. Необходимо отметить, что важной характеристикой потребительских предпочтений в сфере туризма является то, что отдых на море является предпочтительным для большинства российских граждан.



Транспортная доступность. Для жителей Европейской части России Краснодарский край доступен различными видами транспорта, включая личный автотранспорт и железнодорожный транспорт, являющимися менее затратными для туристов и более массовыми.

Возможность продолжительного пребывания. Необходимо учитывать, что продолжительность ежегодного оплачиваемого отпуска в России составляет 28 дней, и значительная доля граждан предпочитает не разбивать отпуск на части. В связи с этим предпочтительными морскими курортами являются российские, поскольку в зарубежных курортных странах стандартные турпакеты составляют 7, 10 или 14 дней. В данном контексте необходимо также учитывать то, что во многих бюджетных организациях осуществляется распределение путевок на санаторно-курортное лечение, продолжительность которых в среднем составляет 21 день. В связи с указанными факторами наиболее популярная продолжительность отдыха в Краснодарском крае составляет 15-28 дней.

Дополнительным фактором, который существенно стимулировал приток туристов в Краснодарский край, стало проведение XXII зимних Олимпийских игр 2014г.

Краснодарский край является одним из наиболее перспективных регионов России с точки зрения имеющегося туристического потенциала. Курортный комплекс региона составляет более 1200 предприятий санаторно-курортного комплекса и туризма, которые могут одновременно принимать около 220 тыс. человек. Из года в год в крае растет объем санаторно-оздоровительных и туристско-экскурсионных услуг. Уникальный рекреационный потенциал обеспечивает развитие практически всех видов индустрии курортов, туризма и отдыха - приморский, горный, горнолыжный, бальнеологический. В Краснодарском крае сосредоточены все основные морские курорты России: Сочи, Анапа, Геленджик, Туапсе, Ейск.

Уникальные для России природно-климатические условия края, наличие передовых медицинских учреждений и технологий, исторических достопримечательностей создают потенциал для развития высокоэффективного, конкурентоспособного туристско-рекреационного комплекса и обеспечивающего растущие потребности населения в услугах, связанных с отдыхом, лечением и туризмом.

По сравнению с общероссийскими показателями, Краснодарский край входит в число лидеров по уровню развития туристической инфраструктуры.

Черноморское побережье Краснодарского края обладает мощным рекреационным потенциалом. Благоприятное географическое положение, мягкий и теплый климат, богатство флоры и фауны, гидроминералогические и иные оздоровительные ресурсы, богатейшие историко-культурные ресурсы, транспортная доступность, развитая инфраструктура делают регион не просто уникальным для развития многих направлений туризма, но и привлекательным для инвестиций. Наибольшее раскрытие потенциала регион получил в связи с проведением XXII зимних Олимпийских игр 2014г.

#### **1.4. Перспективы развития культурно-познавательного туризма в Краснодарском крае**

Курорты Краснодарского края традиционно пользуются спросом у российских туристов. По оценкам, до 50% всех туристических поездок, совершаемых гражданами РФ, приходится на Краснодарский край. Основные тенденции, характеризующие развитие туристической отрасли Краснодарского края, определяются устойчивым ростом российского туристического рынка в целом.

В настоящее время в Краснодарском крае наиболее активно развивается пляжный туризм. Однако данные социологического опроса ВЦИОМ показывают, что только для 30% российских туристов пляжный туризм является предпочтительным видом отдыха. Познавательный (культурный) туризм интересует 28% россиян, и распространенность этого вида отдыха стабильно растет. В условиях роста доходов и увеличения затрат на от-

дых проявляется стремление российских туристов к диверсифицированным туристическим предложениям, включая экскурсионные туры.

По наличию объектов историко-культурного наследия Краснодарский край занимает одно из ведущих мест не только в России, но и в мире. Однако, на современном этапе развития туристической индустрии этот историко-культурный потенциал региона используется в недостаточной мере. Значительная часть объектов историко-культурного наследия не только не включена в экономический оборот, но и не рассматривается с точки зрения возможности формирования новых туристических продуктов. Поэтому, одной из наших задач является раннее информирование (с дошкольного возраста) уникальности объектов культурно-исторического наследия Краснодарского края и привлечение всеобщего внимания к их изучению, развитию и сохранению (сбережению).

Сохранение за Краснодарским краем лидирующих позиций на рынке внутреннего туризма и наращивание вклада туристической отрасли в экономику региона требует мер, направленных на диверсификацию туристического предложения. Развитие и использование историко-культурного потенциала региона и расширение на этой основе познавательного туризма создает такую возможность.

Развитие историко-культурного потенциала Краснодарского края позволит снизить негативное влияние фактора сезонности на развитие туристической отрасли в регионе, увеличить расходы туристов во время пребывания на отдых, привлекать туристов в регион неоднократно. В свою очередь, рост доходов от туризма будет способствовать увеличению государственных расходов на сохранение культурных объектов и развитие связанной с ними инфраструктуры.

Для разработки мер, направленных на использование историко-культурного потенциала Краснодарского края, требуется исследовать текущее состояние объектов ИКН, оценить степень развитости инфраструктуры и объем дополнительных инвестиций, необходимый для создания туристического продукта на основе того или иного объекта ИКН. Выявление наиболее перспективных объектов требует четкой системы критериев, которая позволит максимально полно оценить их потенциал, выявить недостающие характеристики для успешного функционирования объектов и представить рекомендации по вовлечению объектов в экономический оборот.

Представленная ниже система критериев включает наиболее важные характеристики объектов с экономической точки зрения. Эти характеристики можно условно разделить на две группы:

Инфраструктурные критерии (удалённость объекта; наличие дополнительных услуг (инфраструктуры) для туристов);

Инвестиционные критерии (тип объекта; состояние/сохранность объекта; уникальность/известность объекта; посещаемость (туристическая популярность)/туристский имидж объекта; «тематичность»; кадровая обеспеченность).

Инфраструктурные критерии объединяют в себе характеристики, которые непосредственно к объекту не относятся, но в значительной степени определяют привлекательность объекта для туриста. Критерий удаленности позволяет выделить объекты, расположенные в пределах двух-трех часовой доступности от мест массового размещения туристов. Особое значение этот критерий имеет при принятии туристом решения о посещении нового или малоизвестного объекта. Помимо удаленности, важную роль играет наличие удобного транспорта при дальних поездках и хорошее состояние автомобильных дорог. Под дополнительными услугами для туристов понимается наличие рекламно-информационных материалов об объекте и сувенирных магазинов, размещение в непосредственной близости от объекта организаций общественного питания, туалета, места для парковки автомобиля и т.п.

Под инвестиционными критериями понимаются характеристики объекта, непосредственно с ним связанные и существенно влияющие на объем инвестиций, необходимый

для включения объекта в экономический оборот или повышения его туристической привлекательности. Состояние объекта - это его физическая сохранность на данный момент времени. При проведении экспертизы состояния объекта учитывается его возраст, дата проведения последней реставрации или реконструкции, объем и сложность необходимость реставрационных работ и т.д.

Посещаемость - критерий, отражающий востребованность и степень использования того или иного туристского объекта.

Туристский имидж - это оценочный критерий, который формируется под действием информации об объекте, получаемой из СМИ или передаваемой от человека к человеку. Этот критерий прямо связан с известностью и посещаемостью объекта, а также с формированием устойчивого образа объекта, который складывается с течением времени. Следует отметить, что туристский имидж объекта может быть не связан с его уникальностью или другими культурно-историческими характеристиками, но зависит от ассоциативного ряда, который возникает у людей при посещении тех или иных городов или стран. Например, Париж ассоциируется с Эйфелевой башней, Египет с пирамидами. Эти примеры подтверждают, что сформированный имидж гарантирует высокий уровень посещаемости объектов.

"Тематичность" - комплексный критерий, показывающий принадлежность объекта к исторической теме или некоторому культурному событию. Для удовлетворения этому критерию необходима глубокая историко-культурная проработка объекта, выявление фактов или событий, потенциально интересных и способных захватить внимание туристов. Важным моментом в оценке "тематичности" объекта, является наличие специфической инфраструктуры, вовлекающей туристов в ретроспективный ход описываемых событий. Объекты, где посетители наблюдают динамичные представления (небольшие спектакли, демонстрацию костюмов, приготовление пищи и т.д.) обычно пользуются большим успехом.

### **1.5. Тематические направления развития туризма на Кубани**

Туристические маршруты Краснодарского края насыщены и разнообразны. Двумя словами сложно описать то богатство красок, впечатлений и эмоций, которое испытываешь, ступив на туристическую тропу. Если Вы - любитель природы и предпочитаете активный отдых лежанию на диване, то Вам обязательно надо посетить туристские маршруты Краснодарского края. Поверьте, они не оставят Вас равнодушным.

Это уникальное сочетание первозданной природы, памятников истории, геологических аномалий и положительной энергетики привлекает большое количество туристов с самыми различными запросами и тематическими направлениями. На основе этого есть несколько направлений развития туризма, которые будут гармонично сочетаться исходя из выше изложенных позиций:

1. экотуризм;
2. агротуризм;
3. этнографический туризм;
4. эзотерический туризм.

*Экотуризм.* В основе – однодневные экскурсии и многодневные походы, выездные семинары-путешествия с использованием туристского оборудования. В курортный сезон среди отдыхающих очень популярны однодневные, не утомительные экскурсионные маршруты.

*Агротуризм.* Очень популярный вид туризма, как за рубежом, так и в России. В Краснодарском крае фактически каждое подворье – это миниферма, так как производство молока, выращивание свиней и овец на мясо, основное занятие жителей поселков, хуторов и станиц, из-за отсутствия производственных предприятий. А как раз цивилизованных

гостей привлекает возможность несколько дней пожить на сельском подворье, попить парного молока, сорвать в саду яблоко, а в огороде собрать свежие овощи.

*Этнографический.* Это создание небольших музеев под открытым небом, рассказывающих о быте тех, кто жил в этих местах в прошлом: многочисленные племена черкесов, а со середины 18 века казачьи поселения. Затраты на устройство таких музеев невелики, так как быт наших предков не изобилует роскошью. Дополнительно хорошую прибыль приносит торговля сувенирами.

*Эзотерический.* Это создание и использование популярного понятия «энергетическая аномалия». Некая таинственность объекта, органично вписывается в столь модные сегодня понятия и учения о биоэнергетике. На этот счет существуют легенды и удивительные случаи выздоровления, связанные с верой человека в исцеляющие силы природы. При разработке этого направления можно учитывать так называемый «эффект-Несси» (никто никогда не видел Лох-Несское чудовище, но все о нем знают, на этом построена целая туристская индустрия). Именно на этой основе предлагается построить новую туристско-оздоровительную программу, она включает в себя не просто обзорные экскурсии, а рассказ о новых научных достижениях на уровне фантастики, в основе которых лежат старинные народные предания и поэтические образы. Не нарушая религиозных догм, современная физика дает ответы на вопросы биологии и психологии. И все это на фоне леса, таинственных памятников истории, странного геологического ландшафта, как раз и создает то удивительное чувство единства с окружающим нас миром, приводит к мысли, что мы люди – продолжение природы, а не ее начало.

#### **1.6. Актуальность создания туристского маршрута на территории ДООУ. Выбор объектов**

Популяризация туризма среди детей одна из главных задач нашего государства. Сегодня ходят в турпоходы и посещают экскурсии 250 тыс. юных кубанцев, но это только 20% детей. Среди основных проблем — соблюдение требований различных ведомств: чтобы отправиться с детьми в поход, организаторам необходимо получить разрешения разных ведомств. Здесь важно межведомственное взаимодействие, и сегодня одно только министерство образования не в состоянии этот огромный пласт поднять. Еще одна проблема — нехватка оборудования в туристских кружках и клубах. Сегодня их в регионе более 1,5 тыс. Ощущается и дефицит кадров. Выявленные проблемы заставили нас искать другие пути их решения.

Длительная работа (в течение трех лет) педагогического коллектива МБДОУ № 54 города Армавира Краснодарского края по освоению дошкольниками экологических и социокультурных объектов дошкольного учреждения и родного города в процессе туристских прогулок и походов позволила определить содержание и выстроить определенную последовательность осуществления системы патриотического воспитания дошкольников.

Следующим этапом работы стала совместная деятельность сотрудников коллектива и социальных партнёров по созданию на территории детского сада туристского маршрута (как элемента развивающей предметно-пространственной среды) с мини-объектами Краснодарского края. Проведённый анализ имеющихся на территории детского сада условий (тенивые и солнечные участки, наличие имеющихся невостребованных строений, замощённое и газонное покрытие территории и др.) позволил определить направленность и структуру создаваемых объектов. Определив для начала необходимость отражения на территории детского сада объектов из вышеперечисленных направлений (экотуризм; агротуризм; этнографический туризм; эзотерический туризм), мы выбрали из общего перечня действующих туристических объектов Краснодарского края несколько особо важных, интересных, исторически и культурно значимых и доступных детскому восприятию объектов культурно-исторического наследия Краснодарского края и составили предварительный эскиз карты-схемы. Хочется заметить, что количество объектов для изучения не

является ограниченным, оно может увеличиваться с появлением новых и не менее интересных объектов.

### **1.7. Основные характеристики туристского маршрута**

**Вид маршрута:** пеший.

**Местонахождение:**

г. Армавир, Краснодарского края, ул. Р. Люксембург, 174, территория МБДОУ №54.

**Год основания:** 2016.

**Состояние маршрута:** удовлетворительное

**Протяженность:** 350 м

**Режим пользования:** туристские прогулки, занятия, познавательные экскурсии, наблюдения, экспериментально-исследовательская, художественно-эстетическая деятельность, организация активной двигательной деятельности.

**Запрещается:** ломать экспонаты, загрязнять территорию, нарушать правила безопасного поведения на маршруте

**Краткое описание границ маршрута:**

начало маршрута - беседка туристического агентства «Кубань-тур», далее, по территории детского сада по выбранным маршрутам: нагорье Лагонаки-дольмены в пос.Мезмай Апшеронского района -паровоз в г.Тихорецке-сад камней в пос.Гончарка Гиагинского района -Атамань – казачья станица в Темрюкском районе Таманского полуострова -веревочный «Панда-парк» в пос.«Роза Хутор» г.Сочи-Кавказский государственный биосферный (зубровый) заповедник - озеро Круглое в г.Лабинске - перевернутый дом или дом вверх дном в пос.Кабардинка Геленджикского района - ферма «Крокодиловый каньон» в г.Ейске - страусовые фермы в х.Усатова Балка Анапского района(агротуризм) - долина лотосов в Ахтанизовском лимане Темрюкского района (см. Карта-схема туристского маршрута).



**Назначение туристского маршрута:** познавательно-развивающая направленность, реализация двигательной деятельности, расширение представлений о социальной значимости и исторической ценности туристских объектов Краснодарского края.

### **1.8. Цель и задачи создания туристского маршрута в ДОО**

**Цель:** формирование непосредственного чувственного опыта общения с социокультурными и природными объектами родного края, развитие кругозора и формирование мотивации к активной двигательной и познавательной деятельности.

**Задачи:**

- патриотическое воспитание старших дошкольников через приобщение к культурно-историческому наследию Краснодарского края;
- формирование целостной картины мира;
- создание на территории дошкольного учреждения уникальной развивающей среды, позволяющей знакомить детей с основными туристскими объектами Краснодарского края;
- развитие двигательных навыков, укрепление здоровья;
- содействие развитию внутреннего туризма Краснодарского края.

### Объекты туристского маршрута по направлениям развития туризма:

1. **Экотуризм** –нагорье Лаго-Наки (Апшеронский район);Сад камней (пос. Гончарка, Гиагинский район); Кавказский государственный биосферный (зубровый) заповедник; Озеро Круглое (г. Лабинск); Долина лотосов (Темрюкский район, Ахтанизовский лиман); Вербочный «Панда-парк» (пос. Роза Хутор, г. Сочи).

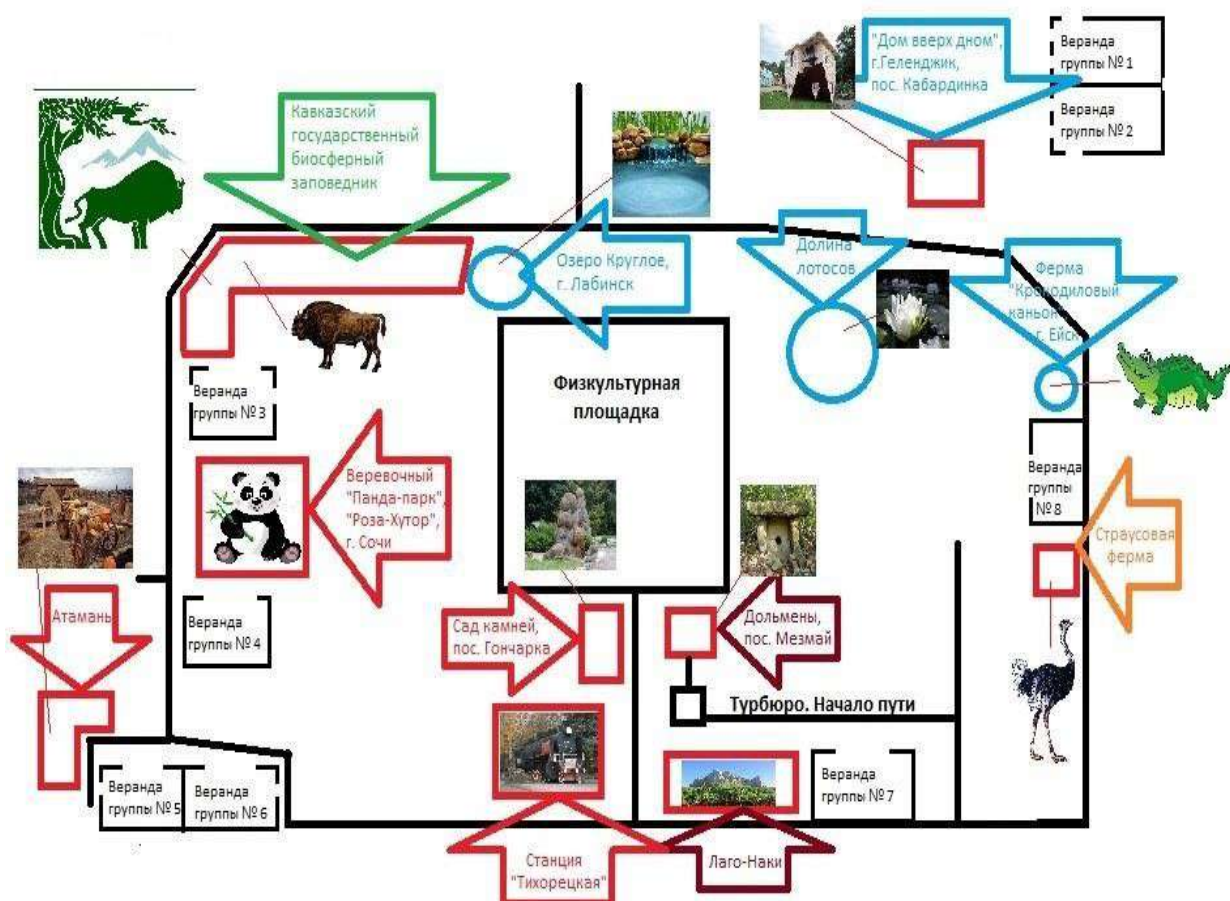
2. **Агротуризм** - Ферма «Крокодиловый каньон» (г. Ейск); Страусовая ферма (агротуризм) (х.Усатова Балка, Анапский район).

3. **Этнографический туризм** -Атамань – казачья станица (Таманский полуостров, Темрюкский район); Паровоз (г. Тихорецк)

4. **Эзотерический туризм** -Дольмены (п. Мезмай, Апшеронский район); Перевернутый дом или дом вверх дном (п. Кабардинка, Геленджикский район).

**Формы и методы работы:** совместная образовательная деятельность с педагогом и родителями, самостоятельная деятельность в развивающей среде с использованием разных форм и видов детской деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, конструктивной, двигательной, музыкальной, восприятия художественной литературы и др.).

### 1.9. Карта-схема туристского маршрута на территории МБДОУ № 54



## 2. Практическая часть

### 2.1. Содержание и задачи образовательной деятельности дошкольников на объектах туристского маршрута ДОУ

#### 2.1.1. Апшеронский район. Плато Лаго-Наки (территория прогулочного участка группы № 7) – на схеме эта точка - начало туристского маршрута

##### Апшеронский район. Лаго-Наки (территория прогулочного участка группы № 7)

##### Описание объекта. Лаго–Наки (Лагонаки) –

плато на Западном Кавказе, на высоте 2200 м. Самым популярным направлением на сегодняшний день остается маршрут на плато Лаго-Наки с восхождением на вершину горы Фишт. Уникальная природа самого высокогорного плато в Европе, эксклюзивность самого низкого ледника, расположенного на склонах Фишта и удивительные карстовые пещеры горы вот уже многие годы манят туристов со всего мира на всесоюзный 30-й туристический маршрут “Через горы к Черному морю”.

Большая часть плато входит в Апшеронский и Хостинский район г. Сочи, Краснодарского края. Альпийские луга. Склоны гор сохраняют снеговой покров до июня и используются для горнолыжного спорта и отдыха. Красота дикой, необузданной природы, горные реки, каскады водопадов, особенно красивы водопады на реке Белой зимой, огромные сосульки, ледяные кружева, сказочное царство. Река Белая сжатая, до нескольких метров гранитными скалами в Теснине, ревет как дикий страшный зверь, образуя поток немыслимой силы. Для любителей экстрима сплав по горным рекам.

Развиты туристические конные маршруты. Не только в горах, но и под ними Вас ждут незабываемые красоты в Азишских пещерах – большой и малой, уникальный лечебный климат, красота залов, кружева сталактитов и сталагмитов. В Логанаки настоящее богатство растительного мира, фруктовый и ягодный рай. Находясь на отдыхе в Лагонаки, Вы можете приобщиться к духовному, посетить мужской монастырь, попить воды из святого источника. Лагонаки как туристический комплекс бурно развивается, есть государственные программы. Вполне возможно, что из сравнительно дешёвого места отдыха, он превратится в элитный и дорогой.

Для любителей экстрима сплав по горным рекам. Развиты туристические конные маршруты. Не только в горах, но и под ними Вас ждут незабываемые красоты в Азишских пещерах – большой и малой, уникальный лечебный климат, красота залов, кружева сталактитов и сталагмитов. В Логанаки настоящее богатство растительного мира, фруктовый и ягодный рай. Находясь на отдыхе в Лагонаки, Вы можете приобщиться к духовному, посетить мужской монастырь, попить воды из святого источника. Лагонаки как туристический комплекс бурно развивается, есть государственные программы. Вполне возможно, что из сравнительно дешёвого места отдыха, он превратится в элитный и дорогой.

#### Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?

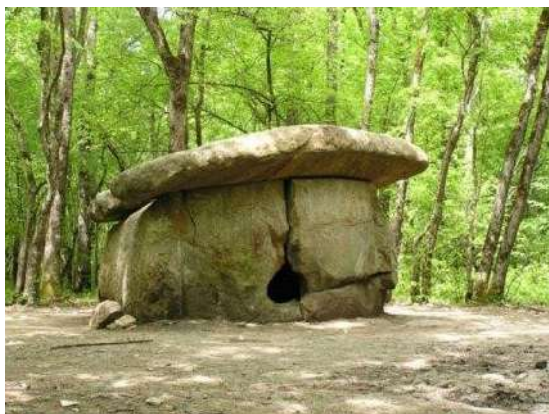
Наполнение объекта представлено: скалодромом, укрепленным на боковой стене веранды, расписанной под горный пейзаж; подвесным деревянным лестничным мостиком, перекинувшимся над альпийской горкой; приспособленным для бивуака (отдыха) комплектом «природной мебели»: пеньки-скамейки, пеньки-стульчики со столиками, на которых разложено игровое туристское снаряжение: кирки, каски, веревки-страховки с карабинами. Рядом расположены устойчивые парковки: «Прокат



велосипедов», «Джиппинг» (с детскими велосипедами, самокатами, мотоциклами), «Конные прогулки» («вожжи-накидки» и «лошадки верхом на палках» для подвижных игр). Вдоль берегов «протекающей» между двумя берегами реки Белой (выполненной из камня, щебня и резаной полосами полиэтиленовой пленки) стоят надувные детские лодки, предлагая «услуги рафтинга».

### 2.1.2. Дольмены, п. Мезмай, Апшеронский район (территория, прилегающая к прогулочному участку группы № 7)

**Описание объекта.** Посёлок Мезмай расположен в 35 км к юго-востоку от Апшеронска при впадении реки Мезмай в реку Курджипс между Гуамским и Лагонакским нагорьем, тремя хребтами на высоте 600 – 800 м над уровнем моря. Мезмайская котловина входит в наследие Юнеско, как биосферный заповедник. **Посёлок Мезмай** находится среди горных хребтов в долине ущелий, прорезанных горной рекой. Здесь множество туристических маршрутов, которые дарят возможность насладиться красотой первозданной природы. В Мезмае живет и отдыхает много творческих людей, постоянно работают выставки-ярмарки.



В этой местности удивительный климат – сочетание умеренного с субтропическим, воздух напоен йодом, приносимым через Колхидские ворота с моря и запахом горной растительности. «Мезмай» в переводе с адыгейского лес яблок. Действительно, в лесах очень много диких яблонь. Но много и реликтовой растительности – самшит, тис, папоротник. Некоторым деревьям более тысячи лет. Разнообразие растительности удивительное: пихтовые боры, кизил, можжевельник, альпийские луга. Заселялось это место с древнейших времён. Много археологических

памятников: дольмены, могильники. В Мезмайской пещере обнаружена стоянка первобытных людей. Обнаруженное захоронение в окрестностях Мезмая с могилой сарматского царя, большим количеством золота и серебра является мировой сенсацией. Много удивительных по красоте и уникальности памятников природы: пещеры Монахова, Красивая, Пикетная, водопады Университетский, Яворовый, каньоны рек Курджипс и Цице, Мезмайское ущелье. Дольмены Кубани удивительные каменные сооружения, ровесники египетских пирамид. По разным оценкам их возраст от 4-х до 10-ти тысяч лет. Дольмены это строения из тяжелых, иногда в десятки тонн каменных плит, вырубленных в скалах и обтесанных для подгонки друг к другу, и сложенных определенным образом. Эти сооружения бывают прямоугольными, круглыми, трапециевидными. Некоторые украшены рельефными изображениями. У большинства дольменов есть круглые отверстия, которые закрывались каменными пробками.

Дольмены Кубани сложные инженерные сооружения, для которых были необходимы слаженные действия множества людей и наличие особых механизмов. Существует много гипотез о дольменах и их строителях: захоронения вождей; система коммуникаций, позволяющая устанавливать телепатические контакты между людьми и с другими цивилизациями; для астрономических исследований. Некоторые считают, что дольмены - это жилища небольших, но сильных и умных людей, они похожи на хатки. Место обладает особой энергетикой и является, в какой-то мере мистическим. Мезмай притягивает к себе неординарных людей. Здесь много верующих, как православных, так и других религий. Около дольменов посетители ощущают покой и легкость, словно при посещении храмов. Известны случаи восстановления здоровья, озарения и раскрытия творческого потенциала.



Мезмай строился как посёлок лесорубов и золотодобытчиков и считался «медвежьим углом» из-за труднодоступности. В настоящее время разработаны программы по развитию курорта Лагонаки, в том числе и Мезмая. Дольмены Кубани обладают сильной энергетикой. В Краснодарском крае большие группы дольменов в районах Геленджика, Туапсе и Сочи.

### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Рядом с Лагонакским нагорьем, у реки Белой, в тени деревьев воссозданы образы мезмайских дольменов. В отличие от природно-архитектурных сооружений, оба наши дольмена выполнены из кирпича, оштукатурены и также имеют круглые отверстия. Нарезанные из фольги «монеты» придают дольменам «таинственный» вид. Солидность памятнику культурного наследия придают столбы по периметру ограждения, окованные цепью (для обеспечения безопасности).



### **2.1.3. Сад камней в пос. Гончарка (территория прогулочного участка группы № 6)**

**Описание объекта.** «Сад камней» расположен в небольшом поселке Гончарка Гиатинского р-на. На территории парка растет более 350 видов различных кустов, цветов и деревьев с разных уголков земли. Среди всего этого изобилия растений, прекрасно вписывается не менее удивительный «Сад камней» расположенный под открытым небом. Его экспонаты являются искусным и неповторимым творением матушки природы. Почти у каждого камня в этом парке есть своя история. «Женский камень» – считается, если на нем посидеть, то женщины будут меньше болеть, «мужской камень», аллея «Гномов», на одном из камней изображена карта...

Живописный парк украшает озеро неправильной формы, с маленькими островками. Говорят, если смотреть на озеро с высоты птичьего полета, оно похоже на дельфина. На территории парка растет много растений, которые занесены в «Красную книгу мира». Еще есть не менее привлекательное место называемое «Березовая роща», гуляя по которой ощущаешь себя в русских сказках.



### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Наш «Сад камней» ещё сравнительно молодой и насчитывает несколько крупных по размеру однородных известняков с берега реки Кубань и одного камня, привезённого в подарок из Крыма. Сад рассыпался по цветочному газону, вперемишку с белой мраморной

крошкой, чуть правее растущей там березки. Надеемся, что количество его экспонатов будет расти с каждым годом, а его пополнение будет осуществляться при участии наших социальных партнеров. Интересно, какие истории поведают эти камни нашим воспитанникам?



#### 2.1.4. Атамань – казачья станица в Темрюкском районе (территория прогулочного участка группы № 5)



**Описание объекта.** Атамань - этническая казачья станица, построенная на месте высадки первых черноморских казаков (запорожцев) при переселении на Кубань, на пожалованные им Екатериной II земли. Атамань расположена на Таманском полуострове, в Темрюкском районе, к западу от станицы Тамань на Лысой горе на площади 20 гектар. У подножья Лысой горы - воды Таманского залива Черного моря, где в хорошую погоду виден порт Кавказ (переправа) и очертания Крыма, откуда приплыли казаки. Туристический комплекс построен в натуральную величину казачьей станицы. Атамань строилась всем миром, то есть каждое муниципальное образование Краснодарского края (а их 44) создавало свой объект. Станица строилась по единому плану, разработанному специалистами края (историками, архитекторами, работниками культуры) на основе исторических материалов, изучения быта и уклада жизни казаков XVIII-XX веков. Все объекты передают натуральный облик станицы тех времен.

Хаты и другие строения, крытые камышом и соломой, изгороди из жердей и хвороста, глинобитные полы. В станице несколько улиц, на них подворья простых казаков и хозяйственные постройки, выделяются подворья мастеровых: кузнеца, гончара, цирюльника, сапожника и других, а также рада других объектов, со своим предназначением: дом атамана, школа, пожарная, мельница, сторожевые вышки, часовня, коновязь, пасека. «Без сказок, легенд, поверий казачьего уклада жизни не бывает» (Н.В. Гоголь, «Вечера на хутора близ Диканьки»), поэтому в Атамани есть и подворье колдуна и бабы яги. Правда, эти подворья расположены через овраг от станицы и к ним ведет перекинутый мост, в точности воспроизводящий мосты того времени, обшитый жердями. При строительстве Атамани соблюдались определенные правила. Комплекс расположен на месте, где земля пропитана историей. В Тамани с древнейших времен жили разные народы, возводились античные города и под землей, в любом месте могут быть археологические ценности. Объекты строились так, чтобы ничего не повредить. Колодцы с журавлями - имитация, они не вы-

рыты, глубокие фундаменты не делались. Атамань открыта в сентябре 2009г., с проведением фестиваля Легенды Тамани. В дальнейшем стало традицией проводить такие мероприятия при открытии и закрытии туристического сезона и по другим поводам. В Атамань приезжают творческие коллективы не только со станиц и городов Кубани, но и из различных уголков страны, в том числе, известные в мире. Проводятся ярмарки, зрелищные соревнования с участием казаков – джигитовки, гонки. Построенный в комплексе открытый театр со сценой, не уступающей по размеру сцене Большого театра, предоставляет возможность проводить массовые зрелищные постановки. Все муниципальные образования края стремятся насытить свои объекты предметами старины, быта и уклада казаков. Каждое подворье, объект - это отдельный музей. Тамань - это царство вин, винограда, арбузов, фруктов. В Атамани не только есть, что посмотреть, но и хорошо покушать, повеселиться и отдохнуть, покататься в Черном море и позагорать под южным солнцем.

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Содержание нашей Атамани представлено широким перечнем экспонатов. Вход в этнографическую станицу осуществляется через уникальные по своей неповторимости ворота с названием «Атамань», изготовленные работниками Армавирского завода тяжелого машиностроения. На казачьем подворье (в отдалении) – плоскостной макет казачьей хаты, на стенах забора – изображение полей и разбросанных изредка хат. У телеги с урожаем - стоит колесо, рядом – резиновые калоши для работы в огороде. Чуть поодаль – печь с ухватом и чугунами. Через двор протянута верёвка для сушки белья, рядом, в импровизированной горнице - сундук с одеждой, большой стол и лавки из массива дерева, на них - предметы быта. Сшитые воспитателями «казак с казачкой» сидят на завалинке у плетня, украшенного горшками и подсолнухами. Планируется приобретение живности: домашних животных и птицы, а также изготовление колодца и сторожевой вышки. На данном объекте предполагается ознакомление детей с бытом и укладом жизни в казачьей станице.



#### **2.1.5. Веревоочный «Панда-парк» в пос. Роза Хутор, г.Сочи (территория прогулочного участка группы № 4)**

**Описание объекта.** Веревоочный «Панда парк» открыт в августе 2014г. в горном круглогодичном курорте «Роза Хутор». Это - самый высокий в России веревочный парк. Некоторые переправы расположены на высоте девятиэтажного дома. В веревочном парке «Роза Хутор» есть разные маршруты. При открытии парка их было три, общей протяженностью 450 м. Маршруты проходят в красивейших местах, среди стройных деревьев леса, на высоте 1350 м над уровнем моря. Целебный горный воздух, насыщенный лесным ароматом, с удовольствием впитывается легкими. Одним из захватывающих дух аттракционов является троллей «Полет орла». Его длина 240 м. Отличным от других маршрутов является троллей в Долине над рекой Мзымта. Несколько секунд



над горной рекой - и воспоминание на всю оставшуюся жизнь. К услугам гостей парка приключений в «Роза Хутор» подвесные мостики, шаткие ступеньки, скользкие перекааты, подвесные скалодромы, змейки, маятники и другие сложные переправы, размещенные на высоте от 3 до 25 м. Веревоочный «Панда парк» в Сочи развивается, будут создаваться новые маршруты. Парк приключений в «Роза Хутор» будет не только самым высоко расположенным, но и самым крупным в стране. Испытать себя на смелость, выносливость, умение быстро соображать или просто получить удовольствие от полетов над безднами может каждый, кто приехал на отдых.



Для отдыха и туризма в «Розе Хутор» достаточно различных объектов: можно осмотреть олимпийские объекты, подняться на подъемниках на вершины, осмотреть окрестные горы и в хорошую погоду даже увидеть море, совершить пешие или конные прогулки по различным маршрутам среди красот гор. На реке Мзымта оборудован пляж с бассейнами с горной водой: от купания в горной воде получаешь отличные от морской воды ощущения. Курорт круглогодичный и каждый найдет в нем массу привлекательных объектов и удовольствий. Веревоочный «Панда парк» - один из них.

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Вход в наш веревочный парк осуществляется через установленные на участке декоративные ворота с обозначением на вывеске «Панда-парк», укрепленной на высоте 2,5 м. Он представляет собой своеобразный спортивно-развлекательный терренкур, оснащенный самодельными подвесными мостиками-балансирами, канатами-качелями, шаткими ступеньками, скользкими перекаатами, подвесной переправой из обручей, маятниками и другими сложными переправами, размещенными на высоте от 0,5 до 1 м. Интересным игровым компонентом парка стал детский ростомер «Панда». Планируется изготовление двустороннего тематического стенда-тантамарески для фотографирования детей «Веселая панда».



### **2.1.6. Страусовые фермы в х. Усатова Балка Анапского района (агротуризм) (территория прогулочного участка группы № 8)**

#### **Описание объекта.**

В Краснодарском крае, среди городских жителей в последнее время большую популярность набирает *сельский туризм или, как его еще называют, агротуризм*. Это закономерно. Аллергия, астма, да и вообще, слабое здоровье - вот отличительная черта среднестатистического жителя большого города. А деревенские жители, вскормленные парным молочком, имеют стойкий иммунитет и румянец во всю щеку.

Фермы страусов в Краснодарском крае получили прописку. Климат и условия позволяют заниматься на Кубани разведением страусов. Страусы неприхотливая птица, ей по «вкусу» условия проживания в Краснодарском крае, ест траву, овощи, тыкву, зерно и быстро набирает вес. Взрослые страусы достигают роста до 2-х метров и весят до 120 кг.

Мясо страусов вкусное и диетическое, яйца без холестерина, шкура не уступает по качеству и ценности крокодилу, используется перо этой птицы и даже когти. В общем безотходное, рентабельное производство. Фермерам, разводящим страусов, в Краснодарском крае оказывается государственная поддержка. Можно сказать - зачем нам страусы? Но ведь и кукуруза, и картошка не наши культуры. Теперь же картошка - второй хлеб, а кукуруза - королева полей, основная кормовая база для животноводства. Содержать страусов просто, они не летают, достаточно просто высокой изгороди. Правда, бегают очень быстро, развивают скорость до 70 км в час. Ферм в Краснодарском крае уже не мало.



Одна из первых ферм появилась в ст. Павловской, потом в ст. Хоперской, Тихорецкого района. Это - одна из самых крупных племенных страусовых ферм в России. Страусов разводят в Славянском, Мостовском, Динском, Ейском, Калининском районах, около Горячего Ключа, Краснодара. Но все же разведение страусов - еще экзотика, их мясо и яйца можно попробовать только пока в дорогих ресторанах. Около мест, где много отдыхающих и туристов страусовые фермы Кубани являются и туристическими объектами. Например, в 7-ми км от Анапы в х. Усатова Балка есть страусовая ферма иссиня-черных африканских страусов. Ферма является туристическим объектом: в парке «Аристей» есть и другие птицы и животные: верблюды, ослики, павлины, кавказские грифы, еноты и даже забавный медведь. На территории парка есть гончарная мастерская, где можно приобрести сувениры и ознакомиться непосредственно с процессом их изготовления. В парке «Аристей» в кафе можно отведать блюда из яиц и мяса страусов.

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Кроме плоскостной и объемной фигурок страусов, а также уток, кур с цыплятами, петухом и индюком, педагоги изготовили интересные птичники - домики для домашней птицы, выполненные из поперечных спилов дерева с крышей, окнами и дверью. Особое любопытство проявляют дети к страусиным яйцам, отложенным в песок, сравнивают их с уже известными куриными, утиными. Созданная композиция и правда напоминает мини-ферму кубанского хутора.



#### **2.1.7. Ферма «Крокодиловый каньон», г. Ейск (территория, правее от входа на «Тропу здоровья» за прогулочным участком группы № 8)**

**Описание объекта.** Крокодиловые фермы на Кубани построены в станице Голубицкой Темрюкского района, Архипо-Осиповке Геленджикского района, Ейске, Анапе. В странах с теплым климатом крокодиловые фермы тоже, что у нас животноводческие. Мясо крокодилов по вкусу схоже с мясом свинины, но главная ценность - это крокодилия шкура. Из кожи крокодила делают дорогостоящие изделия для богатых людей. Конечно,

сделать рентабельными крокодиловые фермы в Краснодарском крае за счет реализации мяса и кожи крокодилов не реально. Климат на Кубани не африканский, таиландский или кубинский. С сентября крокодилов уже нужно прятать в утепленные помещения. Крокодиловые фермы в Краснодарском крае являются туристическими объектами, на которых можно ознакомиться с разведением крокодилов и их повадками. Крокодиловая ферма в Архипо-Осиповке расположена по ул. Школьной у дельфинария на площади 200 кв.м.



На ферме крокодилы различных видов. Крокодиловая ферма в Голубицкой расположена на центральном пляже «Морской бриз». В ней есть крокодилы различных видов – от больших аллигаторов до карликовых кайманов.

Ферма «Крокодиловый каньон» в г.Ейске находится рядом с дельфинарием. На крокодиловых фермах Кубани содержатся также другие пресмыкающиеся и животные: змеи, питоны, ящерицы, черепахи, обезьяны и другие, в том числе домашние. Это позволяет дополнить экскурсию на крокодиловых фермах контактом, иногда непосредственным с другими «ручными» животными. Детям это доставляет большое удовольствие. Экскурсионные программы продуманы, устраиваются небольшие шоу с кормлением крокодилов в непосредственной близости, создающие чувство опасности. Реакция и скорость у крокодилов, греющихся на солнышке, отличные. Чтобы не стать их жертвами, обслуживающему персоналу нужно хорошо знать их повадки. Крокодилы на фермы попадают разными путями: от одних отказались прежние хозяева, других для «племени» купили. На фермах получают основное потомство крокодилов из яиц в специальных инкубаторах. Содержание крокодиловых ферм на Кубани - это сложное производство, требующее финансовых затрат. Но узнать о крокодилах и их разведении можно больше на крокодиловых фермах Кубани, чем в Таиланде или на Кубе.

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Наш «крокодиловый каньон» расположен на тенистом участке территории детского сада, ранее не задействованном для прогулок с детьми. Мы углубили маленькую металлическую детскую ванночку в грунт, произвели отсыпку отсевом, обложили по периметру созданный искусственный водоём небольшим камнем и посадили вокруг водный камыш (айр). К разнообразным по цвету, размеру, материалу изготовления крокодилам мы подсадили змей, ящериц, черепах, расположив их хаотично на камешках и в водоёме. И вот уже наши крокодилы «отложили» первые яйца.



#### **2.1.8. Озеро Круглое (г.Лабинск) (территория прогулочного участка группы № 1)**

**Описание объекта.** Озеро Круглое в Лабинском районе находится в 6-ти километрах юго-восточнее станицы Ахметовской и 750 м от окраины села Горное, на хребте Черноморском, на высоте 790 м. Озеро Круглое образовалось на дне глубокой карстовой воронки. Глубина озера 18 м, длина 241м, ширина 123м. Вода озера кристально чистая, дно

просматривается на глубине 6 м. Получает питание озеро за счет подземных и поверхностных вод. Вода имеет немного примеси сероводорода, что делает её в какой-то мере целебной. Крупные размеры карстовой воронки, её глубина, ровное дно и наличие прибрежных подводных террас указывает на древнее происхождение озера (юрский период).

Озеро Круглое отнесено к гидрогеологическим памятникам природы и внесено в реестр особо охраняемых территорий Краснодарского края. В озере водятся рыба и раки. На склоне озера есть источник с чистой минерализованной водой. Рядом с озером есть две пещеры. Один вход в пещеру находится на тропе, обходящей озеро с северо-западной стороны. Коридор пещерного тоннеля тянется 20 м. А потом обрывается на 7 м вглубь, поэтому для посещения пещеры нужны веревки, приспособления. В пещере много ходов, щелей, залов, есть небольшой каньон с каменным мостом. С юго-западной стороны берег озера покатый. Растет орех, бук, граб, дуб, боярышник, травы: зверобой, донник, папоротник, шалфей, то есть весь набор кавказского леса. Северный и северо-восточный берег обрывистый, высокий. Жители Лабинского района любят посещать озеро. Прекрасное место для отдыха. Отдыхающие известного своими лечебными водами санатория Лаба также посещают этот туристический объект.



#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Особой сложности в исполнении на территории ДОУ озеро не представляло. Небольшой тазик углубили в грунт, залили водой, заселили рыбками-игрушками, а поднятые крутые берега засадили растительностью. Рядом с озером в зелени растительности спрятан «домик-санаторий» для желающих пройти курс оздоровительных процедур.



### **2.1.9. Паровоз в г. Тихорецке (территория прогулочного участка группы № 6)**

#### **Описание объекта.**

«На Тихорецкую состав отправился, вагончик тронется – перрон останется...».

Станция Тихорецкая - железнодорожный узел на пересечении линий Ростов-на-Дону-Баку, Волгоград-Новороссийск. Тихорецк - город железнодорожников, в городе крупное, железнодорожное депо, железнодорожный техникум. Поэтому в Тихорецке, около привокзальной площади, в начале парка им. Меншикова установлен памятник паровоз СО17-12, сделанный в г. Харькове в 1935 году. В годы Великой Отечественной войны этот паровоз входил в специальное формирование особого резерва и возил составы с боевой техникой, боеприпасы, горючее



для фронта, воинские формирования. Вместе с наступающими войсками паровоз прошел тысячи километров славного боевого пути. Донецк, левый, а потом правый берег Днепра по сделанной переправе, которая могла стать для паровоза последней, страны западной Европы и 10 мая 1945 года Силезский вокзал в Берлине. В экипаже паровоза было 13 человек. Возглавлял коллектив Анатолий Жданович. С ним был его пятилетний сын – четырнадцатый нештатный член экипажа. Тысячи километров фронтовых железных дорог, бомбежки и артобстрелы. Паровоз не раз получал значительные повреждения от снарядов и бомб. Приходилось проводить ремонт на ходу, без сна и отдыха. Для сына Алексея Ждановича было под паровозом сделано специальное укрытие, железный ящик, где он мог прятаться в минуты опасности от взрывов. Послевоенное время паровоз возил пассажирские составы по направлению Брест-Варшава-Берлин. В конце 1974 года начались работы по созданию мемориала в г. Тихорецке и 8 мая 1975г. героический паровоз-легенда стал памятником и застыл у выхода из каменного тоннеля. Его боевой путь и путь труженика закончился.

Сегодня по железной дороге везут составы локомотивы тепловозы и электровозы. Только старое поколение помнит тружеников паровозов, которые, нутужно набирая ход, выпускали клубы пара и свистели, но именно они помогли выстоять в страшной войне и восстановить разрушенную экономику страны. Не зря поговорки – пыхтишь как паровоз, работаешь как паровоз, тянешь как паровоз. Жители Тихорецка чтят свой памятник и несут к нему живые цветы.

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Паровоз-локомотив, изготовленный педагогами из металлической бочки и товарный вагон, изготовленный промышленным способом рабочими Армавирского завода тяжелого машиностроения, мы собрали в сцепку и поставили на отрезок узкоколейной железной дороги. Рабочие этого же завода помогли изготовить шлагбаум у переезда и привокзальный столб с часами и фонарем. Заключением ансамбля стал установленный у переезда домик железнодорожника-обходчика. Об истории выкрашенного под оригинал паровоза теперь узнали все дети и родители наших воспитанников.



#### **2.1.10. Кавказский государственный биосферный (зубровый) заповедник (территория прогулочного участка группы № 3).**

**Описание объекта.** Кавказский государственный природный биосферный заповедник имени Х. Г. Шапошникова расположен на северном и южном склонах Западного Кавказа. Кавказский заповедник — сокровищница биоразнообразия, не имеющая аналогов в России. Он имеет международное эталонное значение, как участок нетронутой природы, сохранивший первозданные ландшафты с уникальными флорой и фауной. Не случайно в 1979 году заповедник получил статус биосферного и вошёл во Всемирную сеть биосферных резерватов, а в декабре 1999 года был включён в список объектов Всемирного природного наследия ЮНЕСКО. В условиях воз-





растающего планетарного наступления на природу роль Кавказского заповедника, как нетронутого участка, будет возрастать. Кавказский заповедник — координатор в области охраны природы и сохранения природного биоразнообразия в Кавказском регионе. Он является лабораторией под открытым небом, где выполняются научные исследования и проводится экологический мониторинг окружающей природной среды.

Кавказский заповедник способствует нормальному функционированию крупного российского курорта — Сочи. Лесные массивы заповедника — это «лёгкие» курорта, дающие целебный горный воздух, а чистые горные реки, истоки которых находятся на заповедной территории, — основа водоснабжения не только Сочи, но и множества населённых пунктов Краснодарского края, Республики Адыгея и Карачаево-Черкесской Республики.



Территория заповедника представляет собой группу горных и высокогорных экосистем и характеризуется высотными отметками от 260 до 3360 м над уровнем моря. Основа его рельефа — Главный Кавказский хребет, протянувшийся с северо-запада на юго-восток. В целом хребет асимметричен: с более протяжённым северным макросклоном и крутым коротким южным.

Самая большая по территории и старейшая особо охраняемая природная территория на Северном Кавказе. Расположена в пределах трёх субъектов Российской Федерации — Краснодарского края, Республики Адыгея и Карачаево-Черкесской Республики. Заповедник является правопреемником Кавказского зубрового заповедника, учрежденного 12 мая 1924, располагается на Западном Кавказе, на границе умеренного и субтропического климатических поясов.



Общая площадь заповедника — более 280 тыс. га, из них в Краснодарском крае — 177,3 тыс. га. В январе 2008 года заповеднику присвоено имя Х. Г. Шапошникова. В 1999 г. территория Кавказского государственного природного биосферного заповедника включена в список Всемирного наследия. В 1888 году по поручению великих князей Петра Николаевича и Георгия Михайловича были взяты в аренду у лесных дач Министерства государственных имуществ и Кубанского областного войскового правления около 480 тыс. десятин земли в районе Большого Кавказского хребта. С Кубанской Радой было заключено соглашение на исключительное право охоты на данных территориях для великих князей. В дальнейшем территории стали известны под названием Великокняжеская Кубанская охота.

Через несколько лет князья прекратили поездки на Кубань по состоянию здоровья, а затем в 1892 году передали право охотиться великому князю Сергею Михайловичу, который занялся активным обустройством территории. В 1906 году заканчивающийся срок аренды на территорию Кубанской охоты был продлён ещё на три года по завершению которых эти земли планировалось разделить между станицами Кубанского казачества. В 1909 г. работавший лесничим Белореченского лесничества Войска Кубанского Х. Г. Шапошников послал письмо в Российскую Академию наук с обоснованием необхо-

димости заповедать арендуемую у Войска Кубанского территорию. Основным доводом для создания заповедника являлась охрана исчезающего кавказского зубра. В письме были очерчены и границы заповедника. На основе этого письма академик Н. В. Насонов сделал доклад, и Академия наук создала комиссию. Как войсковой лесничий, Шапошников участвовал в её работе по организации заповедника. Однако, по ряду причин, связанных с разделом земли кубанскими казаками, дело существенно не продвинулось. Повторные попытки по созданию заповедника предпринимались в 1913 и 1916 годах. Наконец, в 1919 году было принято положительное решение.

С установлением в регионе Советской власти вопрос о заповеднике пришлось решать заново. Лишь в мае 1924 года учреждается государственный Кавказский зубровый заповедник.

В заповеднике обитает 89 видов млекопитающих, 248 — птиц, в том числе 112 гнездящихся, 15 видов пресмыкающихся, 9 — земноводных, 21 — рыб, 1 — круглоротых, более 100 видов моллюсков и около 10 000 видов насекомых. Точное число червей, ракообразных, паукообразных и многих других групп беспозвоночных животных остается невыясненным. Представительство видов млекопитающих заповедника по семействам распределяется следующим образом: ежовые, кротовые, землеройковые, подковоносовые летучие мыши, гладконосовые летучие мыши, зайцевые, беличьи, соневые, тушканчиковые, хомяковые, мышинные, псовые, медвежьи, енотовые, куньи, кошачьи, свиньи, олени, полорогие. Безусловно, наиболее уязвимым звеном природных экосистем являются крупные млекопитающие. В заповеднике это зубробизон, благородный олень, бурый медведь, западнокавказский тур, серна, рысь, косуля и кабан. Однако целый ряд мелких видов зверей также нуждается в экстренных мерах сохранения и в детальном изучении, в том числе барсук, кавказская норка, выдра и др.

Среди птиц преобладают представители отрядов воробьинообразных и соколообразных. Наиболее многочисленными группами герпетофауны являются настоящие ящерицы и ужевые, у рыб — карпообразные. Над заповедником проходят крупные миграционные пути птиц, наиболее нагляден перелет канюков, собирающихся в крупные стаи.

Многие животные заповедника имеют ограниченное распространение (эндемики), либо являются живыми свидетелями прошлых геологических эпох (реликты). Особенно много их среди беспозвоночных животных, а также рыб, амфибий и рептилий.

В заповедных урочищах нашли последнее пристанище исчезающие виды нашей планеты. Из позвоночных животных заповедника в Красную книгу МСОП занесено 8 видов, в Красную книгу РФ — 25 видов. А вместе с беспозвоночными животными в государственные и региональные Красные книги занесен 71 вид.

Животный мир заповедника неоднороден по своему происхождению. Здесь встречаются представители средиземноморской, кавказской, колхидской и европейской фаун. Эндемичные и реликтовые виды встречаются во всех высотных поясах гор.

В заповеднике проходит западная граница распространения многих высокогорных кавказских и лесных колхидских видов животных.

Во флоре заповедника зарегистрировано 900 видов сосудистых растений, много древних кавказских эндемиков. В заповеднике известно более 720 видов грибов.

Преобладающими семействами являются Астровые (223 вида), Мятликовые (114), Бобовые (82). Лесная флора включает более 900 видов, часть которых встречается также в горно-луговом поясе. Общее число высокогорных растений превышает 800 видов. Деревья и кустарники составляют 165 видов, в том числе 142 — листопадных, 16 — вечнозелёных лиственных и 7 — хвойных.

Для флоры заповедника характерно наличие древних видов и представителей, имеющих ограниченное распространение. Каждое пятое растение заповедника является эндемиком или реликтом. Своеобразие флоре заповедника придают папоротники (около 40 видов), орхидеи (более 30 видов), вечнозелёные и зимнезелёные виды, большое число де-

коративных растений. Так, из произрастающих на Кавказе пяти видов рододендронов — три (понтийский, кавказский и жёлтый) встречаются в заповеднике. Практически по всему заповеднику единичными деревьями и небольшими группами встречается тис ягодный. Это древнее вечнозелёное хвойное дерево способно доживать до 2—2,5 тыс. лет, и такие патриархи — не редкость в Хостинском отделе заповедника — всемирно известной тисо-самшитовой роще.

В субтропических лесах Хостинского и Западного отделов, помимо тиса, встречаются многие древние представители флоры: самшит колхидский, падуб колхидский, лептопусколхидский, инжир карийский, зверобой двубратственный и многие другие. Леса заповедника отличаются от северных европейских лесов наличием лиан. На южном склоне насчитывается восемь видов деревянистых лиан, в том числе плющи колхидский и обыкновенный, сассапариль высокий, ломонос виноградолистный, обвойник греческий, жимолость душистая, паслён ложноперсидский, виноград лесной.

Точное количество видов грибов не установлено, но, по оценке специалистов, микофлора заповедника включает не менее 2 000 видов. Среди грибов особенно выделяются субтропические виды (диктиофора сдвоенная, цезарский гриб), а также тропические грибы-цветы (решёточник красный, цветохвостник веретенovidный).

Большая часть территории заповедника покрыта лесной растительностью, и лишь в высокогорье развиты субальпийские и альпийские луга. Дубняки, ольшаники и субтропические колхидские леса предгорий выше сменяются букняками с участием грабовых и каштановых лесов. Верхние пояса растительности сформированы тёмнохвойными пихтарниками и ельниками, светлыми сосняками, парковыми кленовниками, криволесьями, субальпийскими и альпийскими лугами.

Лесная растительность весьма своеобразна и подвержена изменениям в зависимости от макросклона, высоты над уровнем моря, экспозиции, характера почв и подстилающих пород.

В предгорьях южного макросклона в Хостинском и Западном лесничествах встречаются уникальные субтропические полидоминантные смешанные широколиственные леса с вечнозелёным подлеском. Склоны южных экспозиций до 800—1200 м над уровнем моря обоих макросклонов заняты дубняками, сформированными преимущественно дубами скальным и грузинским, хотя в формировании дубняков участвуют ещё 6 видов дубов, клён каппадокийский, берёза, ясень высокий, граб кавказский и др. Речные долины и ущелья до среднегорья покрыты прирусловыми ольхово-ивовыми лесами с ивой белой, ольхами серой, чёрной и бородатой. Дубняки выше по склонам сменяются грабовыми, каштановыми и буковыми лесами, а на северном макросклоне — буковыми и пихтово-буковыми.

Основными лесообразующими породами в них выступают реликтовые виды: бук восточный, каштан посевной, пихта Нордманна. Верхние пояса леса в заповеднике, как правило, сформированы пихтарниками и ельниками, с участием эндемичной ели восточной. На каменистых и хорошо прогреваемых участках произрастает сосна крючковатая.

Между лесным и горно-луговым поясами переходную полосу составляют парковые кленовники, криволесья, мелколосья, кустарниковые формации и родореты с участками субальпийского высокотравья. Более 15 видов образуют субальпийское высокотравье, высота отдельных растений превышает 3 м. Кроме того, на обнажениях горных пород развивается своеобразная скально-осыпная растительность, а вблизи переувлажнённых мест, особенно в высокогорье, — водно-болотная.

Заповедник является естественным хранилищем большого числа ставших редкими в других уголках планеты видов растений и животных. В Красную книгу России занесено 55 видов растений, произрастающих на территории Кавказского заповедника.

Кроме видов, занесённых в Красные книги разного уровня, в заповеднике встречаются редчайшие растения, по разным причинам не попавшие в официальные списки

угрожаемых видов. Особо следует выделить узколокальных эндемиков, ареал которых практически не выходит за пределы заповедника (колокольчик Оттрана, лютик Елены, волчегодник черкесский, падуб узкоплодный и многие другие).

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Территория нашего «заповедника» в дошкольном учреждении- самая протяжённая. Её центральная часть обозначена надписью «Кавказский биосферный заповедник», выполненной на досках в виде стрелок выжигательным аппаратом.



Непосредственно возле указателя, в зарослях хосты расположилось легендарное озеро заповедника – Озеро Безмолвия (вкопали тазик, запустили рыбок), рядом с которым педагоги воссоздали хатку его хозяина – бобра. Наличие животного мира в «заповеднике» мы обеспечили малыми скульптурными формами животных: медведь, олененок, бобр, зайцы, ежи, белки, дятел, совы. Огромную паутину сплел на старом дереве «шерстяной» паук. У основания молодого саженца клена обосновалась скульптурки ежей. Скульптурки грибов, расположенных на газоне, дополнили имитацией семейки подберезовиков, выполненных из сухих березовых пней и желтых тазиков-шляпок. Уникальность разнообразия растительности мы подчеркнули живыми растениями, высаженными в землю прямо в тазах: зверобой декоративный, инжир, лимон, рододендрон (поскольку на зиму их надо будет переносить в теплое помещение). На территории прогулочного участка, в игровом домике мы расположили музей животных, в котором представили имеющиеся в детском саду коллекции. Планируется приобретение или изготовление символа заповедника – скульптуры зубра, пополнение заповедника скульптурками других животных и разнообразной растительностью.



#### **2.1.11. Перевернутый дом, дом вверх дном в пос. Кабардинка Геленджикского района (территория прогулочного участка группы № 2)**

##### **Описание объекта.**

Перевернутый дом или дом вверх дном в Геленджике построен в центре п. Кабардинка около рынка в 2013г. Предприниматель познакомился с подобным объектом в Польше и осуществил идею постройки перевернутого дома, дома вверх дном в Кабардинке. Новый туристический объект стал широко востребован отдыхающими в Геленджике и не зря. Дом вверх дном одноэтажный, его конёк (крыша) стоит на земле. Впечатление такое, словно дом



перевернула невидимая сила, стихия и он вот, вот завалится на бок. В перевернутом доме Кабардинки пять комнат: гостиница, спальня, детская, кухня, санузел. Дом вверх дном оснащен мебелью: кровать, стол, стулья; санузлом с унитазом, бытовой техникой- холодильник, телевизор и даже бытовыми предметами и цветами. Обыкновенный жилой дом для семьи. Но когдаходишь в дом на потолок, а над тобой пол и на нем все предметы быта, испытываешь головокружение от необычного чувства. То ли ты стал пауком, или плаваешь в невесомости, или у тебя стало, что-то не так с головой. В перевернутом доме можно находиться неопределенное время и фотографировать. Фотографии хороши для приколов и используют для размещения на различных сайтах. Нырки с потолка в унитаз или кастрюлю, подъем одним пальцем холодильника, повиснуть над потолком как бы в невесомости. Посетите перевернутый дом (дом вверх дном) в Кабардинке. Не пожалеете. За минимальную плату получите необычное впечатление.

#### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Сложный в изготовлении, но очень интересный для рассмотрения объект представляет собой фанерный домик размером 0,8м x 0,5м x 0,5м. Чтобы можно было увидеть его внутренне обустройство, при изготовлении мы убрали его переднюю стенку. Облюбовав себе место на старом, пустующем пне, наш перевернутый дом стал объектом любопытства не только детей, но и их родителей, а также всех гостей дошкольного учреждения. Изысканное внутреннее убранство комнаты: камин с креслом-качалкой, стульчики с накрытым к обеду столиком, шторы на окнах и ковер на полу вызывают желание уменьшиться, как в сказке, чтоб отдохнуть в этом необычном помещении. Поскольку дом находится на побережье Черного моря, планируется обустроить «прибрежную зону» - прилегающую территорию газона, шезлонгами и зонтиками от солнца.



#### **2.1.12. Долина лотосов в Ахтанизовском лимане Темрюкского района (территория спортивной площадки, у бывшего плескательного бассейна)**

**Описание объекта.** Лотосы на Кубани прижились и теперь их можно встретить в разных местах края, где есть неглубокие водоемы, с пресной и прогретой водой. Платтации лотосов на Кубани привлекают туристов. Эти удивительные цветы, покрывающие водные поверхности, прекрасное зрелище. В буддийской культуре цветок лотоса символизирует чистоту. Во многих азиатских странах – Китае, Индии, Вьетнаме, Таиланде и др. лотос является сельскохозяйственной культурой. В пищу употребляют орехи лотоса, корни, листья. Семена лотоса не теряют всхожестъ сотни лет. Считается, что лотос обладает жизненной силой. Чай, изготовленный из орехов лотоса, очень ценится. Популярностью у туристов пользуется Долина Лотосов – крупная, более 1 га плантация лотоса на Таманском полуострове, в Ахтанизовском лимане.



Экскурсии в Долину Лотосов организуют из ближайших городов и станций Тамани, Темрюка, Анапы, Голубицкой, Пересыпи, Ахтанизовской, Старотитаровской.

Экскурсии проводятся как группами, та и самостоятельно. Добраться до Долины Лотосов можно только водным путем. Более 200 лет назад, с целью опреснения лимана, казаки прорыли от Кубани канал длиной 32км., названием Казачий Ерик. По этой водной магистрали, обросшей по бокам ивами, акацией, алычой, калиной катер или моторная лодка доставляет туристов в Долину Лотосов. Интересное путешествие по каналу длится от 30 мин. до 1 часа. По пути можно также увидеть много интересного, в том числе обитателей водных просторов: утки, пеликаны, нырки, цапли, черепахи, ондатры. Выплыв на широкое пространство лимана, катер походит к плантации лотоса и заплывает внутрь её. В Долине Лотоса - лотос индийский, розоватого цвета, цветы 10 – 15 см и листья сантиметров по 80. Цветут лотосы в основном с июля по сентябрь.

Вы можете любоваться открывшейся красотой, вдыхать запах цветов, но рвать их нельзя и незачем. Это - водяное растение и сорванное оно теряет свою прелесть моментально.

Путешествие в Долину лотосов, царство удивительных цветов разнообразит ваш отдых и останется в памяти на всю жизнь.

### **Чем представлен объект на туристском маршруте ДОУ?**

Имитация Долины лотосов была создана на основе использования бывшего детского плескательного бассейна. Устелив его дно и стены зеленой и чёрной плотной плёнкой, плотностью 80 мкрн., укрепили её по краям бассейна, обложив по периметру крупными камнями, присыпав отсевом, галькой и засадив кустами аира и привоной традесканции. Внутри бассейна опустили водные растения: камыш, кувшинки, водные гиацинты, ряску и др., обложив некоторые из них камнями и присыпав отсевом. Работники ОАО «Армавирский совхоз «Декоративные культуры» им.Н.С.Плохова» помогли нам своим дизайнерским решением: дополнительно озеленили этот объект туристского маршрута выращенными у себя растениями и запустили в бассейн красных рыбок. Скульптурные композиции, созданные из купленных лебедя-шипунa, лягушек, искусственных кувшинок, придали объекту законченный игривый вид. Ранее пустовавшая территория - теперь не только украшение дошкольного учреждения, но и любимое место прогулок и отдыха детей и их родителей.



### 3. Перечень действующих объектов туристского маршрута с дошкольниками по территории ДОУ

| Название объекта, место объекта на территории Краснодарского края      | Место объекта на территории ДОУ  | Протяжённость маршрута до объекта, м |
|--|--|--------------------------------------|
| <b>Старший дошкольный возраст</b>                                      |  |                                      |
| 1. Нагорье Лаго-Наки (Апшеронский район)                               | территория прогулочного участка гр. № 7  | 10 м                                 |
| 2. Дольмены (п. Мезмай, Апшеронский район)                             | территория, прилегающая к прогулочному участку гр. № 7                           | 30 м                                 |
| 3. Паровоз (г.Тихорецк)  | территория прогулочного участка гр. № 6  | 50 м                                 |
| 4. Сад камней (пос. Гончарка, Гиагинский район)                        | территория прогулочного участка гр. № 6  | 60 м                                 |
| 5. Атамань – казачья станица (Таманский полуостров, Темрюкский район)  | территория прогулочного участка гр. № 5  | 80 м                                 |
| 6. Веревочный «Панда-парк» (пос. Роза Хутор, г.Сочи)                   | территория прогулочного участка гр. № 4  | 100 м                                |
| 7. Кавказский биосферный (зубровый) заповедник                         | территория прогулочного участка гр. № 3  | 250 м                                |
| 8. Озеро Круглое (г.Лабинск)   | территория прогулочного участка гр. № 1  | 250 м                                |
| 9.Перевернутый дом (дом вверх дном)(п.Кабардинка, Геленджикский район) | территория прогулочного участка гр. № 2  | 250 м                                |
| 10. Ферма «Крокодиловый каньон»(г.Ейск)                                | территория, правее от входа на «Тропу здоровья», за прогулочным участком гр. № 8 | 200 м                                |
| 11.Страусовая ферма (агротуризм)(х.Усатова Балка, Анапский район)      | территория прогулочного участка гр. № 8  | 40 м                                 |
| 12. Долина лотосов (Темрюкский район, Ах-танизовский лиман)            | территория спортивной площадки, у бывшего плескательного бассейна                | 100 м                                |

### 4. Содержание образовательной деятельности на объектах туристского маршрута на территории ДОУ

| Объект, сроки проведения                 | Цель проведения, задачи деятельности объекте  |
|--|---|
| 1. Нагорье Лаго-Наки (Апшеронский район) | <p><b>Цели:</b> ознакомление детей с объектом экологического направления в туризме – плато Лагонаки, его особенностями как самого высокогорного плато в Европе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с особенностями природного ландшафта – плато Лагонаки: (альпийские луга, пещеры (сталактиты, сталагмиты), горные реки, каскады водопадов, снеговой покров на склонах гор – до июня);</li> <li>- уточнить знания детей о видах горного туризма и спорта: лыжного, водного – сплав-рафтинг, конных прогулках;</li> <li>- совершенствовать навыки обследовательских действий;</li> <li>- вызвать эмпатийные чувства от созерцания объекта, воспитывать бережное отношение к природным объектам;</li> <li>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>2. Дольмены (п.Мезмай, Апшеронский район)</b></p>                             | <p><b>Цели:</b> ознакомление детей с объектом эзотерического направления в туризме – дольменами поселка Мезмай.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с особенными природными архитектурными каменными сооружениями – дольменами, могильниками, памятниками природы – пещерами, водопадами, каньонами рек;</li> <li>- познакомить с местным колоритом творческих выставок;</li> <li>- продолжать совершенствовать навыки элементарных исследовательских действий;</li> <li>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</li> </ul>   |
| <p><b>3. Паровоз (г.Тихорецк)</b></p>   | <p><b>Цель:</b> формирование интереса к героическому прошлому родного края.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей памятника Паровозу-защитнику страны, важной ролью его экипажа в победе над немецко-фашистскими захватчиками;</li> <li>- воспитывать чувство гордости за своих земляков, самоотверженно сражавшихся на всех участках фронта и трудившихся в тылу;</li> <li>- учить внимательно, бережному отношению к историческому наследию (памятникам) нашей Родины;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам.</li> </ul>   |
| <p><b>4. Сад камней (пос. Гончарка, Гиагинский район)</b></p>                       | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с разнообразными экспонатами Сада камней, их историей.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с существованием природного музея камней, их разнообразием и историей;</li> <li>- воспитывать эстетические чувства от созерцания разных природных форм;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам.</li> </ul>   |
| <p><b>5. Атамань – казачья станица (Таманский полуостров, Темрюкский район)</b></p> | <p><b>Цель:</b> приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через ознакомление с историей, укладом жизни, бытом кубанского казачества.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с экспонатами этнографического музея под открытым небом;</li> <li>- способствовать формированию у дошкольников чувственного опыта познания, ярких эмоциональных переживаний при ознакомлении с объектами культурно-исторического наследия родного края;</li> <li>- воспитывать эстетические чувства, любознательность;</li> <li>- развивать физические качества при проведении народных (казачьих) подвижных игр;</li> <li>- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве детского сада.</li> </ul>  |
| <p><b>6. Веревоочный «Панда-парк» (пос. Роза Хутор, г.Сочи)</b></p>                 | <p><b>Цель:</b> удовлетворение возрастной потребности детей в движении.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с разными способами воздушной (подвесной) переправы;</li> <li>- развивать физические качества: ловкость, силу рук, равновесие, гибкость и др.;</li> <li>- совершенствовать навыки само- и взаимоконтроля при выполнении лазания и ползания;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории д/с по зрительным ориентирам.</li> </ul>   |
| <p><b>7. Кавказский биосферный (зубровый) заповедник</b></p>                        | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с разнообразием природного мира Кавказского биосферного заповедника им. Х.Г.Шапошникова, его значимостью в научных, природно-хозяйственных, рекреационных целях.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира заповедника, в т.ч. с объектами, занесёнными в Красную книгу России;</li> <li>- расширить представления о значимости Кавказского заповедника для создания целебного горного воздуха и обеспечения водоснабжения многих населённых пунктов Краснодарского края;</li> <li>- учить внимательно и бережному отношению к объектам живой и неживой природы;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам и карте-схеме туристского маршрута.</li> </ul> |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>8. Озеро Круглое</b><br/>(г.Лабинск)</p>  | <p><b>Цель:</b> продолжение знакомства детей с объектами экотуризма родного края - гидро-геологическим памятником природы Озеро Круглое в г.Лабинске.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с древней историей происхождения карстового озера;</li> <li>- уточнить знания детей о существовании разных видов природного хранилища воды;</li> <li>- расширять представления детей об использовании вод Озера и окружающей растительности в лечебных целях;</li> <li>- поощрять любознательность, развивать навыки самостоятельной экспериментально-исследовательской деятельности.</li> </ul> |
| <p><b>9.Перевернутый дом (дом вверх дном)</b><br/>(п.Кабардинка, Геленджикский район)</p> | <p><b>Цель:</b> продолжение знакомства детей с необычными объектами эзотерического направления в туризме, стимулирование детской любознательности, любопытства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с необычными объектами, вызывая удивление и восхищение;</li> <li>- развивать образно-пространственное мышление;</li> <li>- развивать навыки ориентирования на местности по карте-схеме маршрута.</li> </ul>   |
| <p><b>10. Ферма «Крокодиловый каньон»</b>(г.Ейск)</p>                                     | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с разными видами агротуризма.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об использовании крокодиловых ферм на Кубани для развития туристического бизнеса и животноводства;</li> <li>- познакомить с многообразием видов пресмыкающихся, их повадками, особенностями содержания в неволе, ухода за ними;</li> <li>- развивать навыки ориентирования на местности по схеме маршрута.</li> </ul>   |
| <p><b>11.Страусовая ферма (агротуризм)</b><br/><br/>(х.Усадова Балка, Анапский район)</p> | <p><b>Цель:</b> ознакомление детей с разными видами агротуризма</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с особенностями содержания страусовых ферм в Краснодарском крае, разнообразием пород страусов;</li> <li>- расширять представления о значимости разведения страусов в подсобных хозяйствах нашего края, их востребованности в качестве туристских объектов и для производства мяса, яиц птицы.</li> </ul>   |
| <p><b>12. Долина лотосов</b> (Темрюкский район, Ахтанизовский лиман)</p>                  | <p><b>Цель:</b> продолжение знакомства детей с объектами экотуризма</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с уникальностью пере акклиматизации растений жарких стран;</li> <li>- уточнить представления детей о приспособлении водных растений к жизни;</li> <li>- рассказать о полезных свойствах всех частей лотоса;</li> <li>- учить детей ориентироваться на территории детского сада по зрительным ориентирам.</li> </ul>  |

Реклама!!!! Туристическое бюро «Кубань-тур», расположенное левее центрального входа, на территории прогулочного участка группы № 7 нашего дошкольного учреждения, предлагает организацию и проведение экскурсий и туристских прогулок по следующим объектам, расположенным на территории дошкольного учреждения.

Приобретая туристические билеты по маршруту в нашем тур-бюро, вы обеспечиваете себе массу незабываемых впечатлений! Отдых на Кубани – интересней с нами! Примечание: фото на объектах и услуги экскурсовода – бесплатно!



#### Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 №6-ФКЗ, от 30.12.2008 №7-ФКЗ)
2. Федеральный закон от 24 ноября 1996 г. N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)
3. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 50644-2009 "Туристские услуги. Требования по обеспечению безопасности туристов" (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 15 декабря 2009 г. N 773-ст)
4. Распоряжение Правительства РФ от 19 июля 2010 г. N 1230-р "О Концепции федеральной целевой программы "Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011-2016 годы)"
5. Биржаков М.Б., Никифоров В.И. Аналитическая записка. Состояние и проблемы туризма в Российской Федерации // Под ред. Биржаков М.Б., Никифорова В.И -СПб.: Невский фонд, 2009.
6. Викулова О.Н. Комментарий к Федеральному закону "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" (постатейный). - "Юстицинформ", 2008 г.
7. Гуляев В.Г. Туризм: экономика и социальное развитие. - М.: Финансы и статистика, 2003. Размещено на Allbest.ru
8. Квартальнов В.А. Туризм: Учебник. - М.: Финансы и статистика, 2003.
9. Кабушкин Н.И. Менеджмент туризма. - Минск: БГЭУ, 2009.
10. Правовые основы туристской деятельности в Российской Федерации (Ю.А. Романова, "Гражданин и право", N 3, март 2010 г.)
11. Розанова Т.П. Российский туризм в условиях рынка. - М.: РЭА, 2009.

12. Свиридова Е. Современное состояние и перспективы развития российского туризма. Адрес в интернет - [www.leisure-moscow.ru/RU/about/reviews/](http://www.leisure-moscow.ru/RU/about/reviews/)
13. Юдина А.Б., Батяев А.А. Комментарий к Федеральному закону от 24.11.1996 г. N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации". - ООО "Новая правовая культура", 2008 г.
14. Яковлев Г.А. Экономика и статистика туризма. М., 2009.
15. Янкевич В., Безрукова Н. Туристический бум на рубеже тысячелетия // Туризм: практика, проблемы, перспективы. - 2011. - № 5.

## **Приложение 3**

### **Паспорт туристских маршрутов к объектам социально-культурной и природной среды города Армавира**

#### **Пояснительная записка**

В последние годы в педагогической литературе получила распространение идея природосообразного воспитания. Одни авторы подразумевают под этим воспитание на лоне природы, в гармонии с ней, другие трактуют данное словосочетание как воспитание в соответствии с природой человека, с его возрастными физиологическими и психологическими особенностями. Однако, вышеприведённому термину можно придать и третий смысл: природосообразное воспитание - это воспитание, учитывающее особенности взаимодействия организма со средой на каждом этапе развития.

Мысль о том, что в каждом возрастном периоде человек по-разному взаимодействует со средой, принадлежит Л.С.Выготскому. В качестве объективного критерия деления развития на периоды Л.С.Выготский рассматривал появление у ребёнка способности взаимодействовать с каким-либо фактором среды, с которым он не мог соприкоснуться раньше, на предыдущем этапе своей жизни.

Ходьба, самостоятельное передвижение, реализация двигательной активности обеспечивают значительное расширение границ среды, с которой человек может взаимодействовать лично, причём взаимодействовать активно. Ограничение движения тормозит развитие, а полная его невозможность делает и невозможным само существование человека. Эффективным и полноценным будет развитие ребёнка только в том случае, если окружающие люди смогут создать обогащённую, постоянно меняющуюся среду, и так организуют воспитание, что личная воля ребёнка будет играть ведущую роль при взаимодействии со средой.

Различные уровни социальных связей (родители, близкие люди, сверстники, старшие, младшие дети и другие взрослые) дошкольника с ближайшим окружающим миром стали определяющими в установлении содержательного компонента разработанной нами технологии ознакомления дошкольников с социокультурной и природной средой родного города.

Неоспоримо, что познание ребёнком окружающего мира включает и познание природы. В.А.Сухомлинский писал: «Мир, окружающий ребёнка, - это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума». Очень важно с ранних лет развивать в детях умение созерцать природу, наслаждаться ею, вглядываться в неё и вслушиваться. Развивая у ребёнка потребность получать знания о природе, о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, о разнообразной деятельности и её продуктах, педагог тем самым помогает воспитаннику строить свой жизненный мир. Решая различные познавательные-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети приобретают способность сомневаться, критически мыслить. Переживаемые при этом положительные эмоции – удивление, радость от успеха, гордость от одобрения взрослых – порождают у ребёнка уверенность в своих силах, побуждают к новому поиску знаний, создают предпосылки первоначальных учебных действий.

#### **1. Теоретическая часть**

##### **1.1. Детский туризм - средство развития личности**

Перечень законодательных актов в сфере туристской деятельности велик и, казалось бы, должен регулировать как общие, так и детальные положения, однако до сих пор нет

ясности в терминологии, отмечаются некоторые законодательные противоречия, на которые просто нельзя не обратить должного внимания. Например, не урегулирован вопрос соотношения понятий "туристический" и "туристский". К примеру, Гражданский кодекс РФ употребляет термин "туристические" услуги, а Закон "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" и стандарты в области туризма делают акцент на использование термина "туристские", правовая природа договора на оказание туристских услуг остается не до конца выясненной и спорной в цивилистической доктрине.

Конституция РФ, являясь базой всего законодательства в области туризма и актом, обладающим высшей юридической силой, которому должны соответствовать все принимаемые нормативно-правовые акты, не содержит в своем контексте термин "туризм", она формирует и закрепляет отправные принципы правового регулирования. Поэтому из конституционных положений возможно извлечь лишь толкование предоставляемых прав и гарантий и привести их во взаимодействие с туристской деятельностью. Так, основными из них являются: Правовые основы туристской деятельности в Российской Федерации (Ю.А. Романова, "Гражданин и право", № 3, март 2010 г.)

В отличие от взрослого движения, детский туризм преследует, прежде всего, воспитательно-образовательные цели. Целевой установкой детского туризма является формирование Личности под непосредственным влиянием окружающей среды (социума) и природы, путем психологически педагогически грамотного организованного их влияния.

В детском туризме преимущественным является способность активного познания действительности, конечно, в разумной его организации с учетом возраста, опыта детей и в сочетании с "созерцательным". Именно преобладание активного познания (изучение, исследование, преобразование объекта путешествия-похода-экскурсии) расширяет "границы" туризма, дополняя его краеведческой работой.

Таким образом, термин "краеведение" обозначает в детском туристском движении изучение или исследование конкретного объекта путем комплексного использования научных знаний в тесных связях с явлением местной жизни (природы, экономики, культуры, социальных явлений), которые "близки", понятны, доступны ребенку, ощутимы по результатам его деятельности. Взаимодействие туризма и краеведения в деятельности детей усиливает формирующее их воздействием на личность, что и является их конечной целью. Сочетание туристской и краеведческой работы с воспитанниками позволяет педагогу осуществлять воспитательно-оздоровительный процесс "на каждом квадратном метре" по выражению А. С. Макаренко.

Органично сочетание туризма и краеведения в комплексной деятельности обосновывается методическим положением о социально-биологической детерминированности развития Личности ("как части природы и как продукта собственной истории").

Наша принципиальная позиция заключается в педагогически грамотном объединении специфических возможностей "детского туризма" и "детского краеведения", организации совместной деятельности детей и взрослых, обосновывая это: "возрастными" особенностями, возможностями детей в освоении "азов" туризма и краеведения, постановкой на первый план воспитательных задач в ходе реализации этой деятельности, "близостью", органичной взаимосвязью, взаимозависимостью, взаимопроникновением туризма и краеведения. Взаимосвязь, взаимодействие туризма и краеведения рассматриваем как условие развития каждого этого вида деятельности; средство привлечения внимания, интереса к ним детей.

Мы рассматриваем детский туризм как туристско-краеведческую деятельность, включающую и активное передвижение по маршруту, и активное комплексное познание объектов маршрута (в период подготовки похода, экскурсии, его проведения; по окончании - итогам). Это - и вид детского отдыха, и экскурсионная работа; и совместная деятельность, общение детей и взрослых (причем очень многообразное); это форма самораз-

вития, самопознания (собственного "Я"), самореализации Личности; удовлетворения познавательных личных интересов.

Детский туризм - это средство гармонического развития детей, реализуемое в форме отдыха и общественно полезной деятельности "с целью активного освоения, ознакомления, изучения и исследования, сохранения и доступного преобразования окружающей действительности". Детско-юношеский туризм - это массовое движение детей и взрослых с целью познания и преобразования окружающего мира; собственного "Я" в этом мире. В основе этого движения - деятельность (туристско-краеведческая); разнообразная, "разновозрастная", эмоционально нравственно окрашенная, добровольная.

Велика роль детского туризма в обеспечении многостороннего развития личности. Именно походы, поездки, прогулки, экскурсии могут дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развития наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира. Важен детский туризм и как средство снятия физической усталости, психологического напряжения и стрессов. Необходимо также отметить влияние детского туризма на развитие в подрастающем поколении коммуникабельности, самодисциплины, адаптации к условиям современной жизни.

Кроме того, детский туризм является одной из наиболее эффективных оздоровительных технологий, способствующих формированию здорового образа жизни человека и общества в целом, что имеет большое государственное значение в воспитании подрастающего поколения.

Еще более важен детский туризм с точки зрения социальной. Туризм предоставляет уникальную возможность глубже узнать и наглядно ознакомиться с историческим и культурным наследием своей страны и других государств, заложить у юных граждан основы национального самосознания, воспитать уважение и терпимость к быту и обычаям других национальностей и народов.

Поэтому можно с уверенностью сказать, что детский туризм – важный способ передачи новому поколению накопленного человечеством жизненного опыта и материально-культурного наследия, формирования ценностных ориентаций, нравственного оздоровления и культурного развития нации, один из путей социализации личности.

Принимая во внимание, что будущее поколение страны в современных экономических условиях не должно терять нравственные ориентиры, скатываться в криминальную среду, алкоголизм и наркоманию, перед российским государством и обществом сегодня стоят первоочередные задачи вернуть молодому поколению прекрасный мир детского туризма и развивать его во всех формах и видах, содействовать туристской деятельности и создавать благоприятные условия для ее развития; осуществлять поддержку приоритетных направлений туристской деятельности.

## **1.2. Туристско-краеведческая деятельность. Ее специфика в формировании личности**

Туристско-краеведческая деятельность - это особая организованная, педагогически целесообразная, развивающая ребенка, социальная среда (детей и взрослых) - фактор передачи опыта поколений, сохранения культурно-исторической их преемственности; это "среда", позволяющая предупреждать антисоциальные, безнравственные поступки детей; это средство снижения криминогенной обстановки в больших городах; снятия с детей нагрузок от современных средств информации (теле-видео), "шумов", рыночного нахрапа, загрязнения воздуха.

ТКД (туристско-краеведческая деятельность) в современных условиях, когда у молодежи нет идеалов, идей, становится понятным, доступным, привлекательным средством формирования общечеловеческих социально-ценностных ориентиров, потребностей, интересов, стремлений духовной, гуманистической направленности; средством самореализации, развития индивидуальности, уникальности Личности. Систематическая, организо-

ванная туристско-краеведческая деятельность - это практическое взаимодействие воспитания и социализации в процессе развития Личности.

Многофакторность, комплексность, целостное воздействие на личность - специфическая характеристика туристско-краеведческой деятельности. Комплекс воздействия туристско-краеведческой деятельности на личность дошкольников состоит:

- в сочетании познавательной-потребительской, пассивной деятельности с активной, созидательной, практической деятельностью, в которой ребенок - субъект (а не только объект); действительным воздействующим на него средством является формируемый собственный жизненный опыт ребенка;

- в сочетании деятельности «лично» значимых (интересных, увлекательных для ребенка) с общественно значимой (для других людей; общества, природы и т. д.);

- в приведении в действие всех «структур» личности (направленность интересов; мотивы действия, поступки, потребности; отношения; самореализация; комплексным средством выступает «реальная» действительность во всем ее многообразии, противоречии, окружающей ребенка (осознание себя частицей этой «реалии» повышает эффективность воздействия, его действительность, «правдивость», что очень важно для ребенка).

Содержание туристско-краеведческой деятельности многогранно и многообразно (туризм, краеведение, познавательная деятельность, физическая, экологическая, художественная, трудовая и т. д.). Признавая важность каждого вида деятельности, приоритет того или иного вида (определенное соотношение, сочетание их), определяется, исходя из специфики возраста детей; их жизненного опыта; конкретных объектов походов, экскурсий; уровня, объема знаний о данном объекте и других субъективных факторов условий. Важна возможность учитывать личностные возможности конкретного ребенка в определении для него «ведущих» видов деятельности, например, физически подготовленный, развитый, здоровый ребенок может быть «включен» в познавательную-умственную, интеллектуальную содержательную деятельность и т. д.

Социально-общественно-полезная направленность туристско-краеведческой деятельности - сущностная ее характеристика, базовая идея. Туристско-краеведческая деятельность рассматривается как важный фактор не только сохранения окружающей среды (в широком смысле этого понятия), но и средство ее воссоздания, преобразования, улучшения.

В основе нашего подхода - идея формирования основ патриотического воспитания в процессе туристско-краеведческой деятельности, которая учитывает естественные стремления, потребности детей в познании природы, родного края; пробуждает интересы к истории, культуре человечества; удовлетворяет «возрастные» особенности общения.

Гуманистическая направленность туристско-краеведческой деятельности, преобладание духовных ценностей над материальными - основополагающая идея современного детского туризма, краеведения.

Туристско-краеведческая деятельность интегрирует образовательную, воспитательную, оздоровительную, социальную направленность и создает за счет их взаимовлияния уникальное новое педагогическое средство - комплексное (воспитательно-образовательно-оздоровительное), с помощью которого (его синтетического воздействия) создаются условия для раскрытия Личности, ее духовного оздоровления. Природа, культура Человечества выступают источниками красоты, силы, нравственности, мудрости. Туристско-краеведческая деятельность содействует всестороннему гармоничному развитию Личности, затрагивая различные сферы (интеллектуальную, эмоциональную, волевою и т. д.), опирается на ядерные структуры психики, переориентируя Личность на высокие общечеловеческие ценности, социализирует индивида, адаптируя к разнообразным жизненным ситуациям.

Специфика туристско-краеведческой деятельности в развитии Личности - в особой позиции ее участников. Она характеризуется, прежде всего, добровольностью участия в этой деятельности; свободой выбора форм, видов деятельности, конкретных поручений,

должностей; субъективно-объективной ролью (ребенок имеет возможность проявить самостоятельность, инициативу, влиять на содержание, результаты деятельности). Освоение этой новой социальной позиции ребенком - важный рубеж в развитии Личности.

Поскольку этот фактор определяет возможность дальнейшего развития, он взят нами за основу при составлении программы по развитию детского туризма как условия освоения дошкольниками социокультурной и природной среды родного края.

### **1.3. Туристско-краеведческая деятельность как особая педагогическая система**

Систему туристско-краеведческой работы с детьми рассматриваем как:

- обеспечивающую органическое сочетание образования по основной образовательной программе дошкольного образования и образования, реализуемого в части программы, формируемой участниками образовательных отношений; взаимодействия воспитания и социализации в развитии Личности;

- способствующую созданию «новой» социальной среды, в которой ребенок мог бы раскрывать собственное «Я», реализовать и развить способности, интересы; приобрести полезный жизненный опыт; адаптироваться к современным социально-экологическим условиям;

- впитавшую предшествующий положительный опыт воспитательной работы с детьми, лучшие традиции гражданского, нравственного воспитания.

Туристско-краеведческая деятельность в условиях нашего дошкольного учреждения представляет собой одну из моделей такой воспитательно-образовательной системы, которая характеризуется динамичностью, исторической обусловленностью, многоплановостью, многофункциональностью, комплексностью воздействия на Личность ребенка и взрослого; отношениями сотрудничества между ними и социального партнерства; особой эмоционально-нравственной окрашенностью.

В этой системе туристско-краеведческая деятельность - не самоцель, не процесс, идущий вне сферы педагогического организованного воздействия на Личность, а педагогическое условие, позволяющее успешно реализовать природные потребности, «естественные инстинкты» детей в становлении их Личностей.

Целью функционирования этой системы, ее результатом, «ядром» является ребенок - его особая внутренняя позиция активного субъекта деятельности.

В основе разрабатываемой системы туристско-краеведческой деятельности - возрастные, личностные, социально-психологические особенности детей - конкретных участников этой деятельности; характеристики природной и социальной среды её протекания.

Туристско-краеведческая деятельность - педагогическая система, все элементы которой взаимосвязаны, взаимообусловлены (цель, задачи; принципы функционирования; содержание, формы, методы; организация деятельности; структура).

Все другие «элементы» системы подчинены цели и результату; являются средствами активизации каждого участника путем освоения специфического содержания, форм, методов туристско-краеведческой работы; знаний, умений, навыков туристско-краеведческой направленности.

Эффективность, динамичность системы:

а) в «приближении» к конкретным условиям (окружающей природной, социокультурной среды; возрасту, опыту детей и взрослых);

б) в постепенном усложнении содержания, форм, методов туристско-краеведческой деятельности от «возраста» к «возрасту» (определение «возрастных» зон изучения родного края; видов, приоритетов деятельности; комплекса минимальных и максимальных знаний, умений, навыков; смена видов, направлений форм туристско-краеведческой деятельности и т. д.);

в) разнообразие стимулов активизации, развитии каждого участника туристско-краеведческой деятельности (система знаний; должностей-ролей (в походе); ближних и дальних перспектив развития каждого);

г) в творческом использовании традиций (творческие проекты, конкурсы и т. д.).



## 2. Практическая часть

### 2.1. Содержание и задачи туристской деятельности дошкольников на социокультурных и природных объектах ДООУ и города Армавира

Мини-моделью системы является «туристско-краеведческий блок», включающий в себя взаимодействие всех элементов системы.

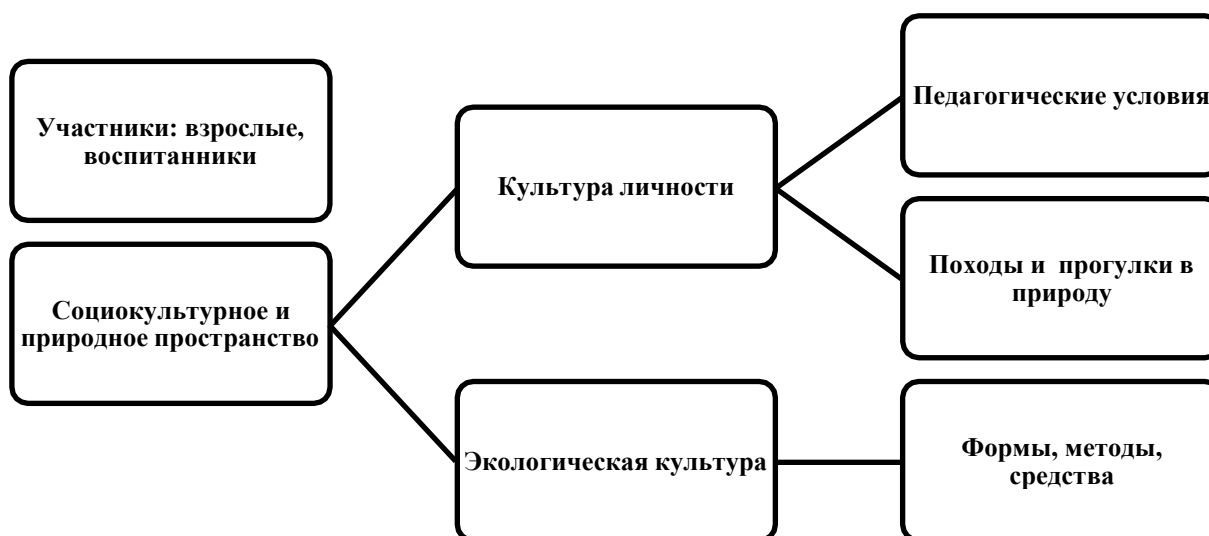
«Блок» - это ближайшая перспектива туристско-краеведческой деятельности группы (прогулка, поход, экскурсии) и ее реализация (определение конкретной цели-задачи; форм, путей, средств ее достижения в период подготовки, проведения, подведения итогов; обозначение новых перспектив).

Принципиально новый подход к методам организации туристско-краеведческой деятельности заключается в их комплексности. Так, метод использования туристско-краеведческих должностей, полученных при подготовке и проведении похода позволяет активно включаться каждому в реализацию основной задачи; разнообразные виды специфической деятельности; проявить усилия, осознать ответственность перед товарищами.

Планирование по «блокам» - один из комплексных методов организации туристско-краеведческой деятельности, принципиально отличающихся от «планирования мероприятий». Мы представляем следующие блоки: «Мир людей вокруг нас», «Мир красоты и культуры», «Мир природы вокруг нас».

Формы работы по блокам – самые разнообразные: организация походов, путешествий, экскурсий (в т.ч. виртуальных), экспедиций, направленных на реализацию конкретных проектов; проведение наблюдений и исследований в природе и обществе; составление летописей, об исторических событиях и природных явлениях, по истории населенных пунктов, отдельных памятников; подготовка краеведческих карт, атласов, словарей, энциклопедий, путеводителей, Книг Памяти; формирование музейных коллекций, организация деятельности музеев; уход за объектами на территории ДООУ, города; издание буклетов, газет; проведение викторин, соревнований, смотров и конкурсов; пропаганда краеведческих знаний путем организации выставок, праздников, тематических дней и др.

Схема. Модель освоения воспитанниками социокультурной и природной среды в процессе туристических походов и прогулок в природу



## 2.2. Программа освоения дошкольниками социокультурных и природных объектов дошкольного учреждения и города Армавира

| Возрастная группа  | Объекты по блокам «Мир вокруг нас»  |  |   |
|--|---|--|---|
|  | Мир людей<br>(объекты социальной среды)   | Мир красоты и культуры<br>(объекты культурной среды)   | Мир природы<br>(объекты природной среды)  |
| <p>Объем и содержание образовательной деятельности по освоению дошкольниками социокультурной и природной среды родного края будут реализованы посредством детского туризма. Последовательность изучения объектов туристской деятельности представлена следующей моделью:</p> |   |  |   |
| <b>Младшая группа</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, в котором я живу;</li> <li>• мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет);</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие выставки работ воспитанников старших групп на территории ДОУ</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты экологической тропы ДОУ: «Фито-лужок»; «Сказочная полянка»; «Уголок поля»; «Клумба круглый год»; «Ёлочки-красавицы»; «Берёзоньки-подружки»; «Птичья столовая»; «Огород»; «Водоём».</li> </ul>  |
| <b>Средняя группа</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, в котором я живу;</li> <li>• мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет, музыкальный и спортивный залы);</li> <li>• родная улица</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие выставки работ воспитанников старших групп на территории ДОУ</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты экологической тропы ДОУ: «Фито-лужок»; «Сказочная полянка»; «Уголок поля»; «Клумба круглый год»; «Ёлочки-красавицы»; «Берёзоньки-подружки»; «Птичья столовая»; «Огород»;</li> <li>• «Водоём»</li> </ul>  |
| <b>Старшая группа</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, в котором я живу;</li> <li>• мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет, музыкальный и спортивный залы, прачечная, администрация);</li> <li>• родная улица;</li> <li>• промышл. предприятия Армавира:</li> <li>• хлебокомбинат;</li> <li>• комбинат молочных продуктов «Кубарус-молоко»;</li> <li>• мясоконсервный комбинат;</li> <li>• масложиркомбинат</li> <li>• кондитерская фабрика «Метрополис»;</li> <li>• консервный завод.</li> <li>•</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• краеведческий музей;</li> <li>• Дом-музей имени С.Дангулова;</li> <li>• детская художественная школа;</li> <li>• театр драмы и комедии имени А.В.Луначарского;</li> <li>• детская музыкальная школа.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты экологической тропы ДОУ: «Птичья столовая»; «Огород»; «Метоплощадка»;</li> <li>• сквер им. А.Г.Ованесова;</li> <li>• совхоз «Декоративные культуры» имени Н.С.Плохова»;</li> <li>• эколого-биологическая станция;</li> <li>• конезавод «Восход»;</li> <li>• водохранилище;</li> <li>• берег реки Кубань;</li> <li>• поля опытной станции ВНИИМК;</li> <li>• овощные поля и молочная ферма совхоза «Восток».</li> </ul> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Подготовительная к школе группа</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом, в котором я живу,</li> <li>• мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет, музыкальный и спортивный залы, прачечная, администрация),</li> <li>• родная улица,</li> <li>• МОУ СОШ № 5,</li> <li>• МОУ СОШ гимназия №1,</li> <li>• промышленные предприятия города Армавира:</li> <li>• хлебокомбинат,</li> <li>• комбинат молочных продуктов «Кубарус-молоко»,</li> <li>• мясоконсервный комбинат,</li> <li>• масложиркомбинат, кондитерская фабрика «Метрополис»,</li> <li>• консервный завод.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• краеведческий музей,</li> <li>• Дом-музей имени С.Дангулова,</li> <li>• детская городская библиотека имени З.Космодемьянской,</li> <li>• детская художественная школа,</li> <li>• театр драмы и комедии имени А.В.Луначарского, музыкальная школа, памятник русскому поэту А.С.Пушкину,</li> <li>• духовно-патриотический комплекс «Мемориал Фортштадт»,</li> <li>• АГПУ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты экологической тропы ДОУ («Птичья столовая», «Огород», «Метоплощадка»),</li> <li>• сквер им. А.Г.Ованесова,</li> <li>• совхоз «Декоративные культуры» им.Н.С.Плохова»,</li> <li>• эколого-биологическая станция,</li> <li>• конезавод «Восход»,</li> <li>• водохранилище,</li> <li>• берег реки Кубань,</li> <li>• поля опытной станции ВНИИМК,</li> <li>• овощные поля и молочная ферма совхоза «Восток».</li> </ul> |
|--|---|---|---|

### 2.3.Ориентация детей в ОО «Социально-коммуникативное развитие»

| Возрастная группа | Мир людей вокруг нас  |  |
|-------------------|---|--|
|                   | Изучаемые объекты   | Примерное содержание объема знаний   |
| Младшая группа    | Дом, в котором я живу                                       | Дома бывают разные по назначению. Дома, в которых живут люди, называются жилыми. Они бывают одно- и многоэтажные. Дома состоят из жилых комнат и дополнительных помещений. Несколько домов образуют улицу. Каждая улица имеет «Имя».                                 |
|                   | Мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет) | Состоит из нескольких зданий, в некоторых – дети играют, кушают, спят, в других – работают взрослые. В здании кухни повара готовят для детей завтрак, обед, полдник. В медицинском кабинете работает медицинская сестра, она следит за тем, чтобы дети были здоровы. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Средняя группа</b>                  | Дом, в котором я живу  | Совместные мероприятия и события жизни семьи (совместный отдых, посещение объектов города, выезд на дачу и т.д.)  |
|  | Мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет, музыкальный и спортивный залы)   | В нашем детском саду много разных зданий и помещений. Продолжается знакомство с другими зданиями. В спортивном зале – дети занимаются физкультурой, в музыкальном – учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах.   |
|  | Родная улица, родной город   | Улица – это много домов, расположенных по порядку по обеим её сторонам. Все дома имеют номера, а улицы имеют названия. Название своей улицы, её объектов, некоторые объекты города, транспорт. Элементарные правила поведения на улице.   |
| <b>Старшая группа</b>                  | Дом, в котором я живу  | У каждой семьи есть свои традиции: совместные праздники, совместный труд на даче, в подсобном хозяйстве, поездки к морю, к бабушке в деревню, в станицу, в другой город и др.   |
|  | Мой детский сад (моя группа, пищеблок, медицинский кабинет, музыкальный и спортивный залы, прачечная, администрация)   | Продолжение знакомства с назначением зданий и помещений детского сада. Профессии людей, работающих в детском саду, их забота о здоровье, воспитании и развитии детей, поддержании порядка, красоты в детском саду и на его участках.  |
|  | Родная улица   | Понимание, что родной город – это место, где проживают ребёнок и его семья, работают родители, учатся дети, есть места для отдыха людей и удовлетворения их потребностей (приобретение продуктов, вещей, поддержания здоровья, занятий спортом). Улицы, некоторые общественные учреждения (магазины, поликлиники, больницы, почта, кинотеатры, кафе и т.п.) и их назначение. Правила поведения в городе, уважение к горожанам.  |
| <b>Подготовительная к школе группа</b> | Дом, в котором я живу  | Досуг семьи, семейные традиции, значимые и памятные события, некоторые сведения о родословной семьи.  |
|  | Мой детский сад  | Шестилетки – самые старшие дети в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.  |
|  | Родная улица   | Улицы, некоторые архитектурные особенности, достопримечательности города, общественные учреждения, их назначение, транспорт, труд и отдых людей, сведения об истории города и выдающихся горожанах, традиции городской жизни  |
|  | МБОУ СОШ № 5, МБОУ СОШ гимназия № 1  | Представления о школе, школьниках, учителях; стремление к школьному обучению, освоению чтения, письма, к новым знаниям. Экскурсия в школу. Знакомство с классной комнатой.  |
|  | <b>Виртуальные экскурсии на промышленные пищевые предприятия города Армавира.</b>  |   |
|  | хлебокомбинат<br>комбинат молочных продуктов «Кубарус-молоко»; мясоконсервный комбинат; масложир-комбинат кондитерская фабрика «Метрополис»; консервный завод. | Знакомство с местонахождением относительно известных объектов города, промышленным сырьем, спецификой работы. Уточнение знаний в области последовательности технологического процесса выпускаемой продукции: технологические карты последовательности производства «Как продукт пришел к нам на стол? (процессы: выращивания-обработки-производства-транспортировки-продажи продуктов питания). Понимание ценности человеческого труда и бережного отношения к продуктам питания. |

| Возрастная группа               | Мир красоты и культуры  |   |
|---------------------------------|---|---|
|                                 | Изучаемые объекты   | Примерное содержание объема знаний  |
| Младшая группа                  | Творческие выставки работ воспитанников старших групп на территории ДОУ | Красота окружает нас повсюду. Красотой можно не только любоваться, но и создавать самим. Экскурсии в здания групп старшего дошкольного возраста на тематическую выставку детского творчества.   |
| Средняя группа                  |   |   |
| Старшая группа                  | Армавирский краеведческий музей   | Краеведческий музей – хранитель исторических экспонатов, объект духовной культуры города. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, потребность знакомиться с историей, архитектурой, культурой родного города.   |
|                                 | Дом-музей им.С.Дангулова  | В доме-музее представлена мини-художественная мастерская. Здесь проходят творческие вечера, встречи, персональные выставки-экспозиции художников города Армавира  |
|                                 | Армавирский театр драмы и комедии им. А.В.Луначарского                  | Актуализировать знания детей о театре как учреждении культуры. Познакомить с его историей. Экскурсия в закулисы – знакомство с театральными профессиями. Правила культуры поведения в общественных местах.  |
|                                 | Армавирская детская художественная школа                                | Экскурсии в школы дополнительного образования. Чтобы научиться хорошо рисовать и играть на музыкальном инструменте надо долго и упорно трудиться. Знакомство с творчеством детей. Посещение выставки детских работ и детского концерта.   |
|                                 | Армавирская детская музыкальная школа                                   |   |
| Подготовительная к школе группа | Детская городская библиотека имени З.Космодемьянской                    | Библиотека - это не только хранилище книг. Знакомство с предназначением разных залов библиотеки. Абонемент. Работа библиотекаря.  |
|                                 | Памятник русскому поэту А.С.Пушкину                                     | Памятник А.С.Пушкину - рукотворный объект культурного наследия. Его местонахождение, название сквера. Роль творчества поэта в русской культуре.Формирование эмоционально-чувственного опыта восприятие творчества поэта.  |
|                                 | Духовно-патриотический комплекс «Мемориал Фортштадт»                    | Знакомство с православным архитектурным комплексом. Экскурсия в музей военной техники и вооружения под открытым небом. Формирование представления о познавательном и оздоровительном туризме.   |
|                                 | АГПУ  | Красивое старинное архитектурное здание. В нем учатся студенты. Когда они закончат университет, то будут работать учителями в школе, воспитателями в детских садах и т.д. Быть педагогом - это сложно, но интересно и почетно. Воспитывать уважение к труду педагога, желание хорошо учиться. |

#### 2.4. Ориентация детей в ОО «Познавательное развитие»

| Возрастная группа       | Мир природы вокруг нас  |  |
|-------------------------|---|--|
|                         | Изучаемые объекты   | Примерное содержание объема знаний   |
| Младшая, средняя группы | Объекты экологической тропы ДОУ: «Фито-лужок»; «Сказочная полянка»; «Уголок поля»; «Клумба круглый год»; «Ёлочки-красавицы»; «Берёзоньки-подружки»; «Птичья столовая»; «Огород»; «Водоём» | Цели, задачи и содержание деятельности на объектах экологической тропы подробно описаны в паспорте экологической тропы ДОУ |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Старшая, подготовительная к школе группа</b>  | Объекты экологической тропы ДООУ: «Птичья столовая»; «Огород»; «Метеоплощадка»  |   |
| <b>Подготовительная к школе группа</b>           | <b>Пешие прогулки- походы</b>   |   |
|  | Армаvirский сквер имени А.Г.Ованесова   | Знакомство с трудом взрослых в сквере (уход сотрудников ООО «Озеленитель» за подготовкой клубней и семян растений к зимовке. Знакомство с памятником армянского искусства Хачкар. |
|  | Берег реки Кубань   | Ориентирование по карте и компасу, проведение с дошкольниками природоохранной акции «Чистые берега - чистая река».  |
|  | Водохранилище   | Знакомство с рукотворным объектом природного хранения воды, его значением в жизни человека.   |
|  | <b>Виртуальные экскурсии</b>  |   |
|  | Конезавод «Восход»  | Знакомство детей с сельскохозяйственным объектом коневодства.   |
|  | Поля опытной станции ВНИИМК   | Формирование у детей знаний о росте яровых и озимых злаковых культур.   |
|  | Овощные поля и молочная ферма совхоза «Восток».   | Знакомство с овощными полями, с молочной фермой, трудом занятых там взрослых.   |
|  | <b>Автотуризм (совместно с родителями)</b>  |   |
|  | Эколого-биологическая станция   | Расширение представлений детей о животном мире (домашних, диких, декоративных животных) Краснодарского края и теплых стран.   |
| Совхоз «Декоративные культуры» имени Н.С.Плохова | Расширение представлений детей о разнообразии растений Краснодарского края, об их селекции, условиях роста, способах размножения. |   |

## 2.5. Физическая культура как средство социализации дошкольников

Обращение к туризму, как к средству физической культуры не случайно, поскольку его использование как активного средства воспитания личности, позволяет позитивно влиять на формирование жизненно необходимых человеку знаний, умений и навыков, совершенствовать его двигательные способности, развивать нравственно-волевые и интеллектуальные качества.

В настоящее время вопросы изучения физиологических особенностей человеческого организма, формирования навыков экологического и безопасного поведения в природе, активизации двигательного режима на основе использования средств туризма в работе с дошкольниками, привлекают внимание педагогических работников. Однако изучение практического опыта выявило, что такие формы туризма, как экскурсия, прогулка, туристская прогулка используются в детском саду недостаточно эффективно. Двигательная деятельность с туристской направленностью не заняла еще должного места в детских садах, хотя климатические условия Краснодарского края этому благоприятствуют.

Используя средства туризма в воспитательно-образовательном процессе детского сада, мы предусматриваем проведение занятий познавательно-двигательного характера, физкультурно-оздоровительной работы, организацию активного отдыха детей и их самостоятельную деятельность. Также реализуются задачи эколого-валеологического образования, формирования у детей навыков грамотного поведения в природе, закрепление названий растений и животных, воспитывается любовь к родному краю, гордость за свою малую родину.

Работа по включению средств туризма в систему физкультурно-оздоровительной работы ДОУ осуществлялась при тесном взаимодействии всех субъектов воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, родителей, Центра детско-юношеского туризма.

Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» (1999 год) рассматривает физическую культуру и спорт как одно из средств профилактики заболеваний, укрепления здоровья, поддержания высокой работоспособности человека, воспитания патриотизма. Современные дошкольные образовательные учреждения пытаются найти новые формы, средства, методы образовательного процесса. Обращение к туризму, как к средству физической культуры не случайно, поскольку его использование как активного средства воспитания личности, позволяет позитивно влиять на формирование жизненно необходимых человеку знаний, умений и навыков, совершенствовать его двигательные способности, развивать нравственно-волевые и интеллектуальные качества.

Туризм, как средство физического воспитания, позволяет круглогодично разнообразить двигательную деятельность детей и в полной мере использовать циклические движения на свежем воздухе, которые стимулируют развитие общей выносливости и способствуют повышению уровня развития основных физических качеств ребенка.

В настоящее время вопросы активизации двигательного режима, изучение физиологических особенностей человеческого организма, формирования навыков экологического и безопасного поведения в природе на основе использования средств туризма в работе с дошкольниками, привлекают внимание педагогических работников, но изучение практического опыта выявило, что такие формы туризма, как экскурсия, прогулка, туристская прогулка используются в детском саду пока не достаточно эффективно. Двигательная деятельность с туристской направленностью не заняла еще должного места в детских садах, хотя климатические условия Краснодарского края этому благоприятствуют. К таким условиям можно отнести продолжительное лето, умеренно-холодную зиму.

Изучив ряд научно-методических работ и педагогических исследований, раскрывающих связь физической культуры и познавательной деятельности, мы пришли к выводу, что физическая культура делает человеческую деятельность социальной, т.е. обеспечивает готовность людей к жизни. К примеру, Л.П. Матвеев и А. Воль исходят из понимания физической культуры как определенной формы двигательной активности человек. Они считают, что ее основу, специфическое содержание «составляет рациональное использование человеком двигательной деятельности в качестве фактора физической подготовки к жизненной практике, оптимизация своего физического состояния и развития».

Физическая культура человека позволяет ему органично вписываться в систему «человек-природа-общество» (В.Б. Бальсевич, М.М. Бака, В.С. Бойко, С.С. Гуревич и др.). Взятая в гармоничном единстве с другими видами деятельности, она может стать показателем образа жизни и культуры личности. Используя рекомендации по приобщению детей к здоровому образу жизни Е.Н. Вавиловой, Э.Г. Степанкова, Г.В. Хухлаевой, Т.И. Осокиной, материалы, посвященные проблемам семейного туризма (Ю.В.Гранильщикова, Д.В. Шмайгер и др.), мы включаем элементы туризма в планирование работы с детьми, что *предполагает решение следующих задач:*

- расширять адаптационные и функциональные возможности детей путем развития основных органов и систем организма в ходе выполнения физических упражнений;
- совершенствовать естественные виды движений и обогащать двигательный опыт (учиться простейшим упражнениям туристского многоборья, выполнять двигательные задания педагога на ориентировку в пространстве);

- развивать координационные способности и выносливость как основу физической подготовки ребенка-будущего туриста;
- способствовать развитию психических процессов и расширять объем знаний в области физической культуры и туризма, краеведения;
- формировать межличностные, в частности, дружеские отношения дошкольников в процессе игровой туристской деятельности, адаптированной к их возможностям;
- заинтересовать родителей детским туризмом как средством совместного здорового семейного отдыха, дать простейшие навыки безопасного туризма;
- расширить педагогические знания родителей по вопросу физического воспитания дошкольника, научить проводить совместные подвижные и спортивные игры с ребенком.

Используя средства туризма в воспитательно-образовательном процессе детского сада, мы предусматриваем проведение занятий познавательного и двигательного характера, физкультурно-оздоровительной работы, организацию активного отдыха детей и их самостоятельную деятельность. Эта деятельность имеет комплексную направленность организации туризма в детском саду. Кроме задач физического воспитания, она решает задачи по расширению кругозора детей, воспитанию личностных качеств: чувства товарищества, взаимопомощи, преданности, целеустремленности, решительности и других значимых личностных качеств. Также реализуются задачи эколого-валеологического образования, формирования у детей навыков грамотного поведения в природе, закрепление названий растений и животных, воспитывается любовь к родному краю, гордость за свою малую родину.

Познавательный материал реализуется в процессе совместной деятельности с детьми (организованной в процессе образовательной деятельности и в режимных моментах), самостоятельной деятельности в развивающей среде и совместной работе с родителями.

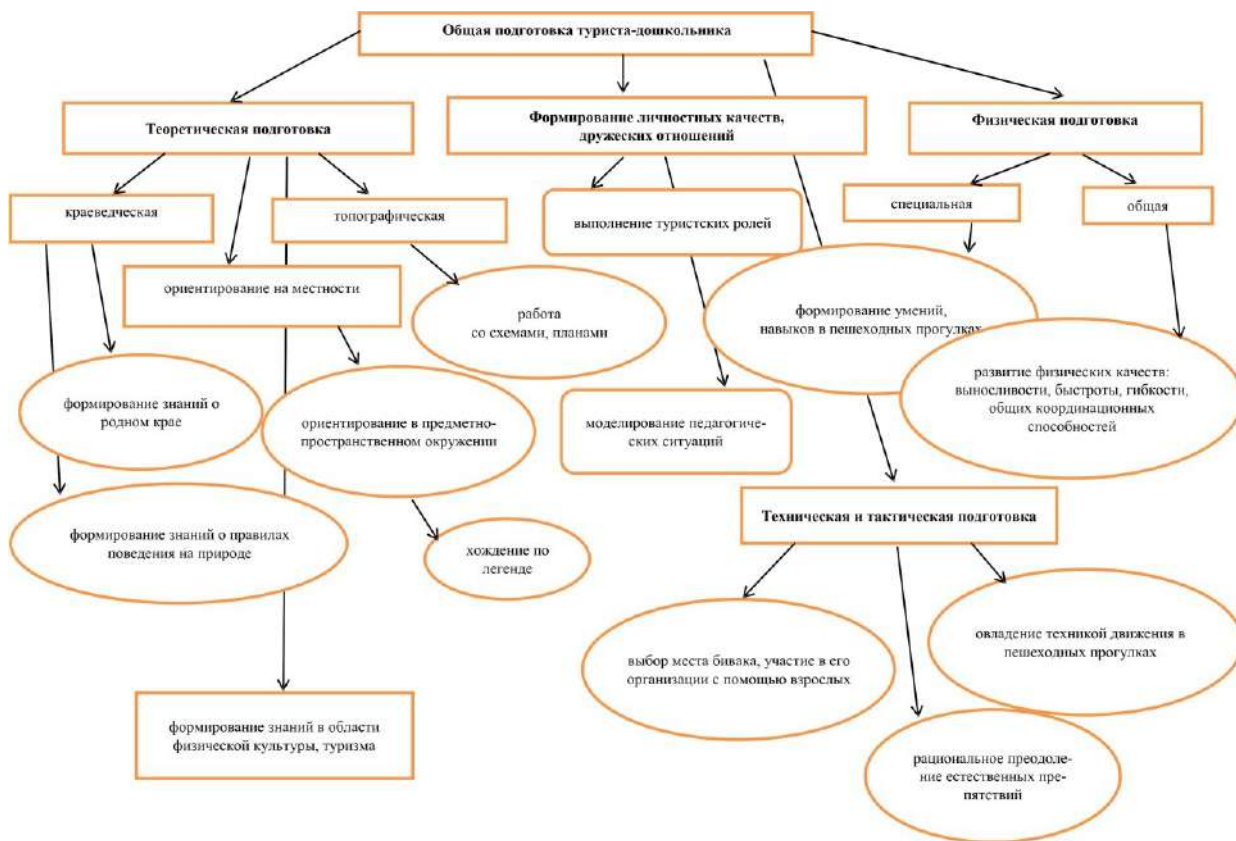
*Образовательная деятельность в организованной форме* предполагает познавательные (беседы, дидактические игры, конкурсные задания и т.д.) и физкультурные занятия.

*Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей в развивающей среде* предполагают совершенствование двигательного и познавательного материала на утренних и вечерних прогулках с помощью подвижных игр поискового характера, физических упражнений с туристской направленностью и т.д.

*Совместная работа с родителями и детьми* реализуется в процессе реализации проектной деятельности, проведения дней здоровья, туристских слетов, соревнований, выездных экскурсий, практических семинаров по отработке навыков работы в походах-прогулках, развлечениях, как в помещении, так и на участке детского сада, а также за пределами дошкольного учреждения.

*Планируя работу с детьми*, мы исходили из содержания общей подготовки туриста-дошкольника, которая включает теоретическую, физическую, техническую и тактическую подготовку, а также формирование личностных качеств.





## 2.6. Ориентация детей в ОО «Познавательное развитие», «Физическое развитие» Теоретическая подготовка

*Формирование представлений о здоровье как ценности, которую нужно беречь с детства.* Здоровый образ жизни в режиме дня; значение физических упражнений, виды спорта; движение — основа здоровья; значение закаливания; личная гигиена; питание и здоровье; режим дня-основа здорового образа жизни; забота об осанке; дыхание и здоровье; забота о глазах; уход за зубами; самоконтроль.

*Формирование представлений о туризме как средстве оздоровления и познания мира.* Кто такие туристы? На чем они путешествуют? Польза от экскурсий, прогулок, походов (укрепление своего здоровья, новые знания и впечатления, приобретение ценных жизненных умений). Народные приметы (предсказания погоды).

*Формирование начальных туристских знаний, умений, навыков.* Правильно и быстро одеться и обуться (по погоде, по сезону) на физкультурное занятие в зале, на экскурсию, прогулку, туристскую прогулку. Правила безопасного поведения на прогулках, в транспорте. Сведения о групповом и личном снаряжении. Правила укладки рюкзака. Набор для пешей прогулки-похода. Движение группы на маршруте — соблюдение дистанции, темпа, режима движения. Как безопасно расположиться на привале. Установка палатки (с помощью взрослого), выбор и заготовка топлива. Типы костров и их назначение. Укладка макетов различных типов костров. Безопасность в обращении с костром (им занимаются только взрослые).

*Формирование знаний о личной гигиене туриста и предотвращении возможных опасностей в лесу.* Требования к внешнему виду, одежде, обуви, посуде туриста. Оказание доврачебной помощи при порезе, ушибе, засорении глаза. Состав аптечки. Опасности в лесу: если простудился, заблудился, укусил клещ, разразилась гроза, встретились ядовитые растения.

*Формирование стремления к познанию окружающего мира, которое начинается с изучения родного края.* Город, в котором я живу. Мой детский сад, его местоположение. Изучение природных и социальных объектов, расположенных на территории и вблизи детского сада. Закрепление и расширение знаний о птицах и растительном мире края.

Посещение парков, лесопарков, расположенных в черте города и его ближайших окрестностях.

*Формирование знаний о бережном отношении к природе.* Природа — источник первых конкретных знаний. Объекты живой и неживой природы. Отдых и туризм должны организовываться так, чтобы не причинить вреда природе. Формирование практических умений бережного природопользования: ликвидация отходов, движение на маршруте.

*Формирование навыка работы с простейшими картами, схемами, планами, отражающими реальное пространство.* Назначение карты. Виды карт: географическая, топографическая. Простейшие топографические знаки. Нахождение их на карте. Условные запрещающие и разрешающие знаки. Составление плана детского сада, улицы, плана маршрутов, позволяющих дошкольникам справляться с обязанностями «штурмана» на прогулках и экскурсиях, имеющих поисковый характер.

*Формирование умений ориентироваться в предметно-пространственном окружении.* Обогащение опыта ориентации с учетом основных и промежуточных пространственных направлений. Определение местоположения предметов относительно себя, а также собственного местоположения в пространстве в процессе игровых двигательных заданий, подвижных игр, прогулок. Формирование умений запоминать пройденный путь, находить обратную дорогу, находить различные объекты по легенде, знакомство с компасом, сторонами света.

### **Физическая подготовка**

*Совершенствование естественных видов движений. Развитие основных физических качеств (быстрота, выносливость, сила, гибкость) и общих координационных способностей.* Значение физической подготовки для туриста. Ведущее физическое качество путешественника-общая выносливость.

*Развитие выносливости:* циклические упражнения — ходьба, бег, ходьба в чередовании с бегом; подвижные игры.

*Развитие силы:* упражнения динамического характера с ограничением статических компонентов — лазанье; простые висы; метание; прыжки через препятствия; упражнения с партнером; общеразвивающие упражнения с предметами небольшой массы.

*Развитие быстроты:* хорошо освоенные упражнения, выполняемые с максимальной скоростью, бег на короткие дистанции, челночный бег, игровые упражнения с элементами соревнования, подвижные игры. Развитие гибкости: упражнения с увеличенной амплитудой движения на растягивание, пружинистые, маховые движения, прыжки, метание, лазание.

*Развитие общих координационных способностей:* упражнения на построение, перестроения, подвижные игры, эстафета с преодолением препятствий, общеразвивающие упражнения из различных исходных положений с элементами новизны, спортивные упражнения.

*Формирование необходимых умений и навыков в избранном виде туризма в пешеходных прогулках-походах.*

*Развитие специальной выносливости:* продолжительная ходьба, ориентирование на местности — выполнение игровых заданий по поиску различных объектов на экскурсиях, прогулках, прогулках-походах. *Развитие специальной силы:* упражнения с рюкзаком; преодоление травяных, земляных, снежных склонов небольшой крутизны; метание снежков, шишек; перелезания через препятствия.

*Развитие специальных скоростных способностей:* туристские упражнения прикладного многоборья (вязка узлов, работа с личным снаряжением); подвижные игры эстафетного характера, ходьба, бег с изменением скорости и направления движения, бег на скорость с целью нахождения природных и социальных объектов.

*Развитие координационных способностей:* ходьба, бег по легенде, преодоление препятствий (как естественных, так и специально устроенных); ходьба, бег с выполнением заданий на определение направлений, ходьба «след в след», подвижные игры поискового характера, эстафеты с туристской направленностью.

### Техническая и тактическая подготовка






*Формирование знаний и умений, обеспечивающих проведение пеших прогулок-походов.* Специальные упражнения для освоения технических приемов и преодоления естественных препятствий (ручей, бревно, склоны небольшой крутизны). Движение по тропикам с отработкой рациональной техники ходьбы, движение по травяным, земляным, заснеженным склонам с отработкой подъемов и спусков. Движение безопасности на дорогах города. Правила безопасности в транспортных средствах.

*Формирование способности совершать целенаправленные действия, позволяющие успешно решать задачи пешеходных прогулок-походов.* Распределение силы в пути. Рациональный отдых на маршруте, привале. Рациональное движение на маршруте. Выбор места для привала, создание его удобства и безопасности с помощью взрослых.

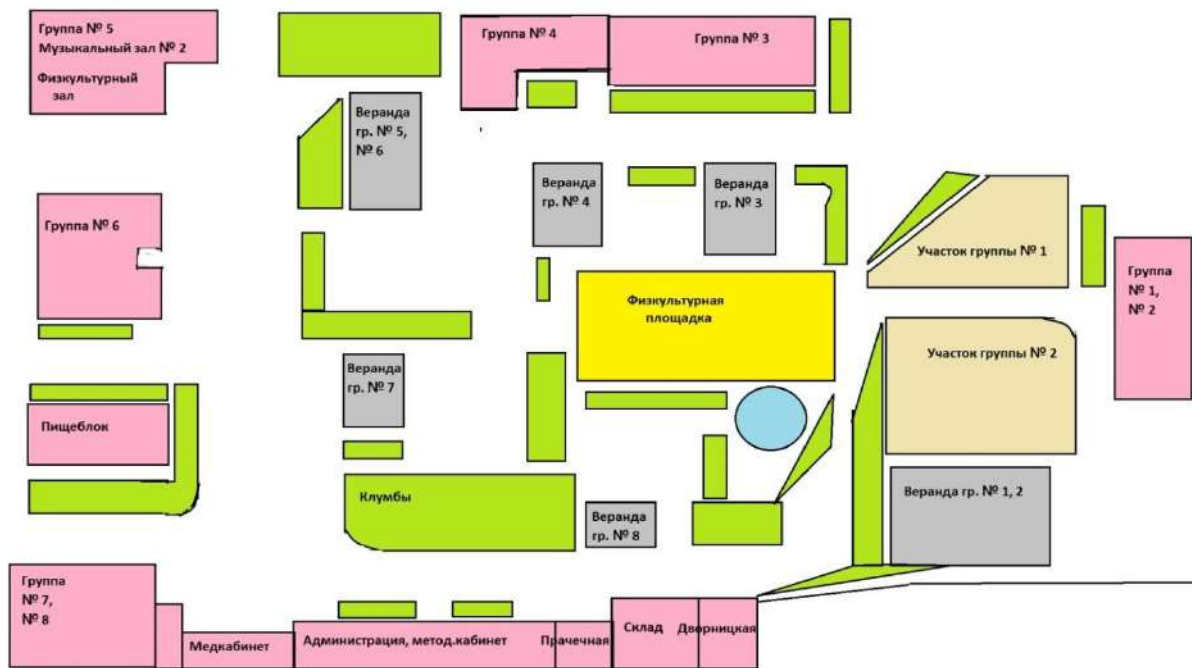
### Формирование личностных качеств, дружеских отношений.

Беседы «Общение-залог здоровья», «Понятие дружбы», «Значение дружбы взаимопомощи в условиях экскурсий, прогулок — походов». Демонстрация фильмов, иллюстраций о походной жизни туристов, ее трудностях. В процессе подвижных игр формировать умение действовать сообща на основе взаимопонимания и поддержки. Учить договариваться, уважать замыслы других детей. Постоянно менять туристские должности в процессе прогулок-походов с целью поддержания интереса к совместной игровой деятельности и на этой основе формировать отношение к труду, а также воспитывать целеустремленность, активность и организационные умения. Моделировать разнообразные педагогические ситуации, способствующие формированию взаимовыручки, взаимопонимания заботы друг о друге. Проводить эстафетные игры между туристскими группами, в которых каждый ребенок согласовывает свои действия с действиями партнеров.

### Схема условных обозначений на карте туристских маршрутов

| «Мир вокруг нас» Объекты по блокам (старшая группа)  |  |  |
|--|--|--|
| Мир людей  | Мир красоты и культуры   | Мир природы  |
|  Мой детский сад<br>1. Пищеблок<br>2. Медицинский кабинет<br>3. Музыкальный зал<br>4. Спортивный зал<br><br> 1. «Армхлеб»<br>2. Консервный завод<br>3. «Кубарус-молоко»<br>4. Кондитерская фабрика «Метрополис»<br>5. Масложиркомбинат |  1. Краеведческий музей<br>2. Дом-музей им.С.Дангулова<br>3. Художественная школа<br>4. Музыкальная школа<br>5. Театр драмы и комедии им.А.В.Луначарского<br>6. Городской Дворец культуры<br>7. Свято-Никольский кафедральный Собор |  1. Объекты экологической тропы ДОО<br>2. Объекты туристского маршрута ДОО<br>3. Армавирский сквер им. А.Г.Ованесова,<br>4. Берег реки Кубань |
|  1. Армавирская эколого-биологическая станция<br>2. Армавирское водохранилище<br>3. Совхоз «Декоративные культуры» им.Н.С.Плохова»<br>4. Поля Армавирской опытной станции ВНИИМК<br>5. Овощные поля и молочная ферма совхоза «Восток»   |  |  |

| «Мир вокруг нас» Объекты по блокам (подготовительная к школе группа)  |  |   |
|---|--|---|
| Мир людей   | Мир красоты и культуры   | Мир природы   |
| <p> Мой детский сад</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пищеблок</li> <li>2. Медицинский кабинет</li> <li>3. Музыкальный зал</li> <li>4. Спортивный зал</li> <li>5. Прачечная</li> <li>6. Администрация</li> </ol> <p></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. МОУ гимназия № 1</li> <li>2. МОУ СОШ № 5</li> <li>3. «Армхлеб»</li> <li>4. Консервный завод</li> <li>5. «Кубарусмолоко»</li> <li>6. Кондитерская фабрика «Метрополис»</li> <li>7. Масложиркомбинат</li> </ol>  | <p></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краеведческий музей</li> <li>2. Дом-музей С.Дангулова</li> <li>3. Детская городская библиотека им. З.Космодемьянской</li> <li>4. Музыкальная школа</li> <li>5. Художественная школа</li> <li>6. Театр драмы и комедии им.А.В.Луначарского</li> <li>7. Городской Дворец культуры</li> <li>8. Свято-Никольский кафедральный Собор</li> <li>9. Памятник А.С.Пушкину</li> <li>10. АГПУ</li> </ol> | <p></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объекты экологической тропы ДОО</li> <li>2. Объекты туристского маршрута ДОО</li> <li>3. Армавирский сквер им. А.Г.Ованесова,</li> <li>4. Берег реки Кубань</li> </ol> |
| <p></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Духовно-патриотический комплекс «Мемориал Фортштадт»</li> </ol>  |  |   |
| <p></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Армавирская эколого-биологическая станция</li> <li>2. Армавирское водохранилище</li> <li>3. Пос. Фортштадт. Степь и пшеничное поле.</li> <li>4. Совхоз «Декоративные культуры» им.Н.С.Плохова»</li> <li>5. Поля Армавирской опытной станции ВНИИМК</li> <li>6. Овощные поля и молочная ферма совхоза «Восток»</li> </ol> <p style="text-align: right;">       <br/>        </p> |  |   |



**Схема.** Расположение объектов социокультурной и природной среды МБДОУ № 54 для воспитанников всех возрастных групп

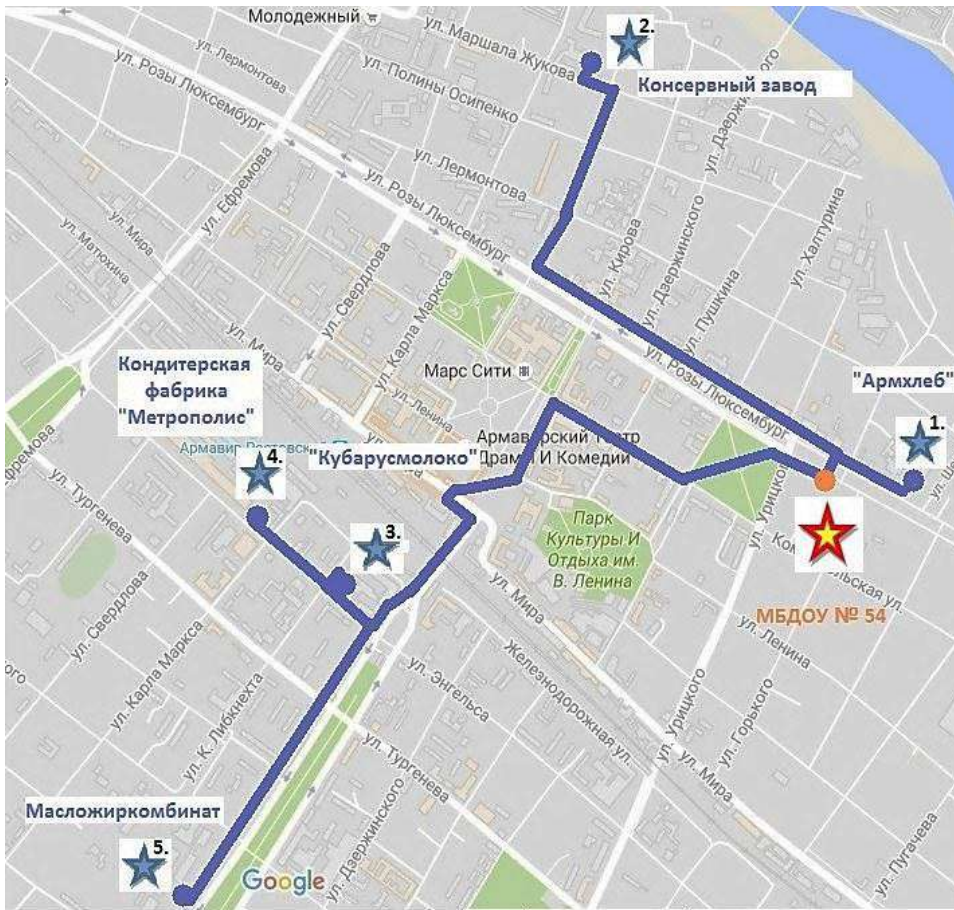


Схема. Карта расположения объектов социокультурной среды (блок «Мир людей») для воспитанников старших групп

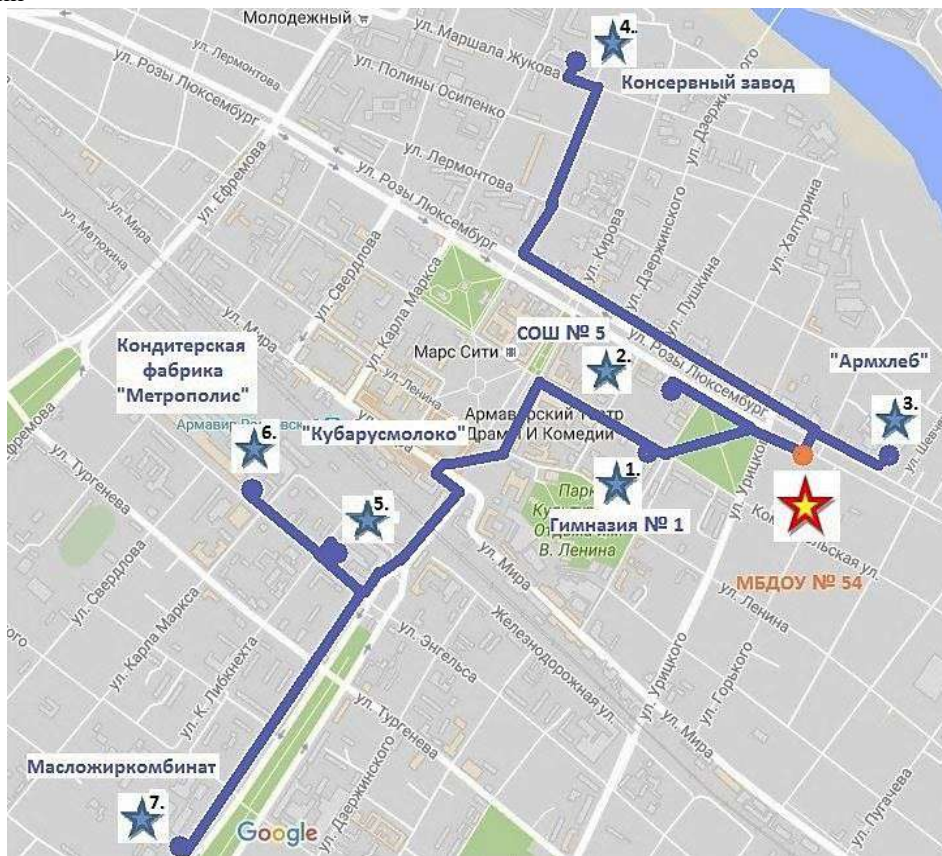


Схема. Карта расположения объектов социокультурной среды (блок «Мир людей») для воспитанников подготовительных групп

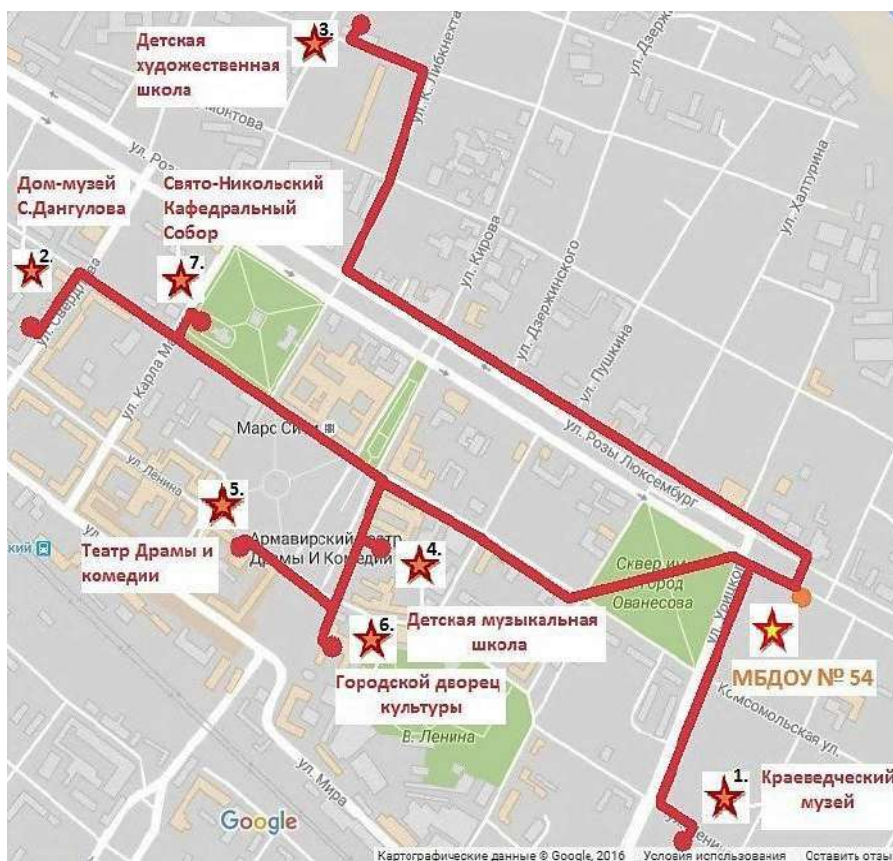


Схема. Карта расположения объектов социокультурной среды (блок «Мир красоты и культуры») для воспитанников старших групп

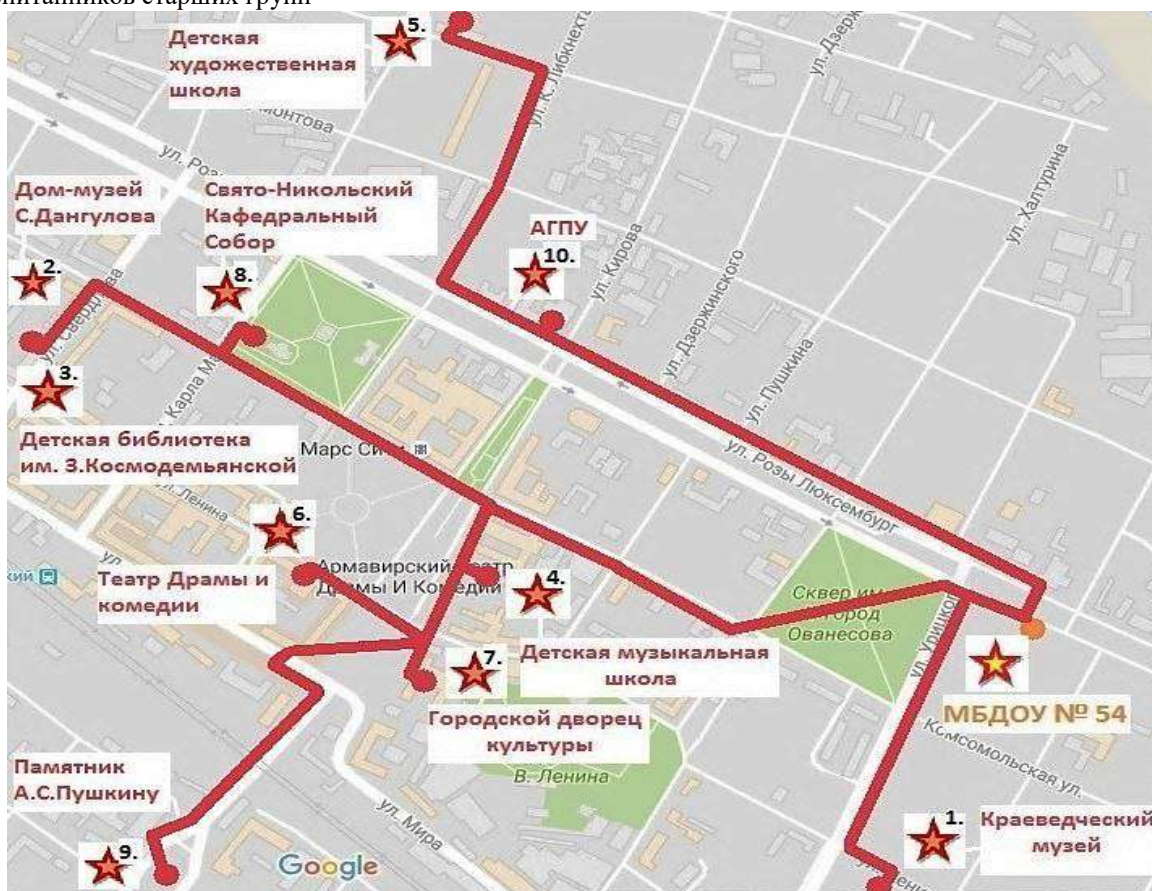
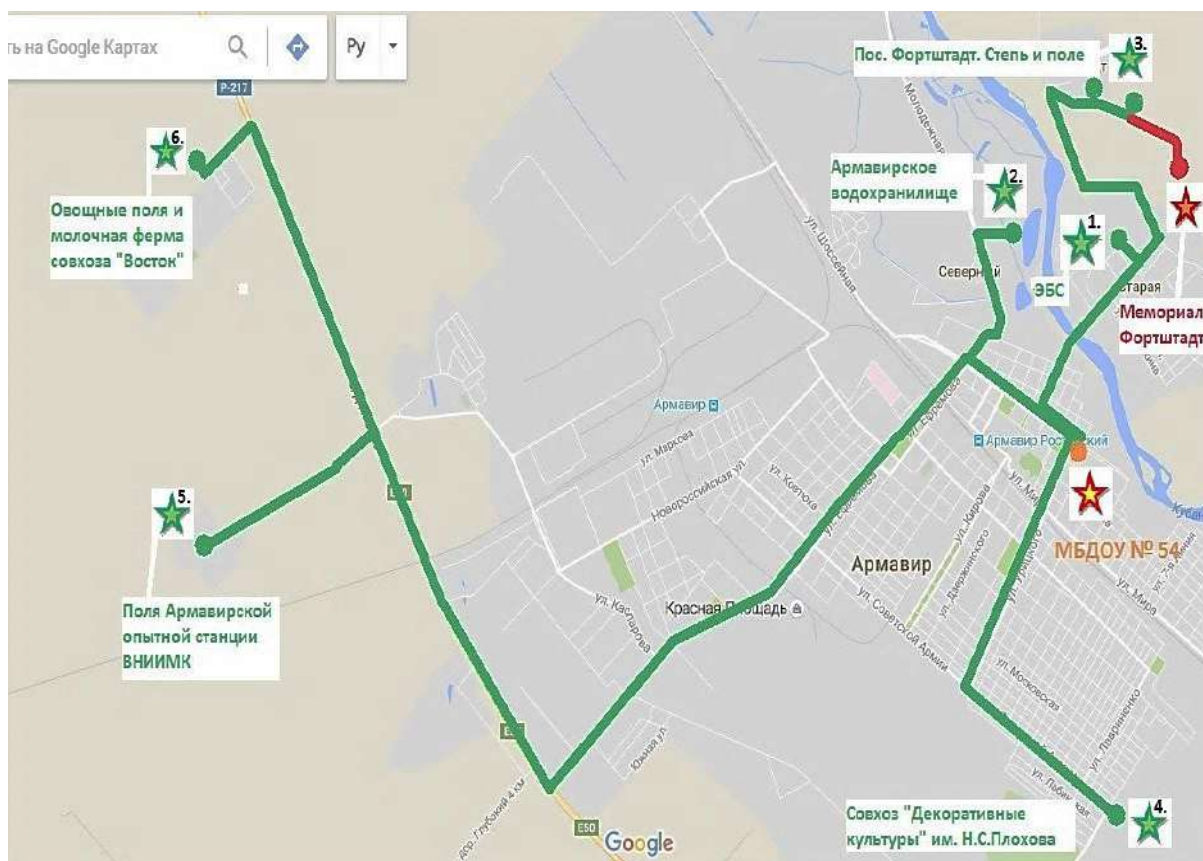


Схема. Карта расположения объектов социокультурной среды (блок «Мир красоты и культуры») для воспитанников подготовительных к школе групп





**Схема.** Карта расположения загородных объектов (за чертой города) (блок «Мир природы вокруг нас») для воспитанников подготовительных к школе групп.



## Библиографический список

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста./Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.-СПб.: «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2005.-144с.
2. Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию», часть 2/ О.А.Воронкевич-Санкт - Петербург- «Детство-пресс», 2004г.
3. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учебное пособие. / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир.-М.: Педагогическое общество России, 2005.-80с.
4. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. / Л.Л. Мосалова.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009..80с.
5. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: Пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения./С.Н.Николаева.- Москва: Провещение, 2002г-144с.
6. Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96с.
7. Обухова Л.А.,Лемяскина Н.А. «30 уроков здоровьядля первоклассников»./ Л.А. Обухова, Н.А. Лемяскина. -М.: «Сфера», 1999- 35с.
8. Оверчук Т.Н. "Здоровье и физическое развитие детей в ДОУ" (125)
9. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей./ Л.Е. Осипова -М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008- 80с.
10. Остапец А. А., "Педагогика туристско-краеведческой работы общеобразовательной школы - М., педагогика, 1985 г.
11. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста:Методическое пособие./ Г.П. Тугушева, А.Е.Чистякова.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.-128с.
12. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье»/ Т.А.Шорыгина- М.: - «Сфера», 2004г.
13. Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений/ В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич.- 2-е изд. - М.: Просвещение, 2003.-112с.

## **Приложение 4.**

### **Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в условиях метеоплощадки**

#### **Пояснительная записка**

*Люди, научившиеся... наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел.*  
К.Е. Тимирязев

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

Происходящая в стране модернизация образования, особенности государственной политики в области дошкольного образования на современном этапе, принятие Министерством образования и науки РФ «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО) обусловили необходимость важных изменений в определении содержания и способов организации педагогического процесса в детском саду.

В Концепции модернизации российского образования говорится, что развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью мышления, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия. А это во многом зависит от педагогов, работающих с дошкольниками, то есть стоящих у истоков становления личности. Опираясь на требования к содержанию образования, представленные в ФГОС ДО, педагоги должны переориентировать содержание образовательного процесса на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации. Саморазвитие личности возможно лишь в деятельности, которая включает в себя не только внешнюю активность ребенка, но и внутреннюю психологическую основу. Такая активная деятельность обеспечивает продуктивные формы мышления, при этом главным фактором выступает характер деятельности.

Во многих работах отечественных педагогов (Г.М. Лямина, А.П. Усова, Е.А. Панько) говорится о необходимости включения дошкольников в осмысленную деятельность, в процессе которой они бы сами могли обнаруживать все новые и новые свойства предметов, замечать их сходство и различие. Одним словом, необходимо предоставление детям возможности приобретать знания самостоятельно. В связи с этим и представляет особый интерес изучение детского экспериментирования и его активное внедрение в практику работы детского дошкольного учреждения. Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Мы хотим видеть наших воспитанников любознательными, общительными, самостоятельными, умеющими решать возникающие проблемы и правильно ориентироваться в окружающей обстановке. Жажда впечатлений, желание детей самостоятельно исследовать мир вокруг заставляет педагогов искать новые методы организации детского экспериментирования.

Важно помнить то, что самые ценные и прочные знания не те, что усвоены путем выучивания, а те что добыты самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. Самое важное то, что ребенку гораздо легче изучать науку, действуя подобно ученому (проводя исследования, ставя эксперименты, др.), чем получать добытые кем-то знания в готовом виде.

В настоящее время потребность человека в определении погоды на основе личных наблюдений за поведением животных, состоянием растений и некоторых явлений неживой природы заметно снижается.

При современном уровне развития науки и техники легче узнать прогноз погоды из средств массовой информации, чем определять самому. Но «легче» не значит «лучше»: умение определять погоду оказывает большое влияние на общее развитие человека.

Прогнозирование погоды — это деятельность познавательная, доступная ребенку, развивающая его умственные способности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать умозаключения, выводы.

Прогнозирование погоды позволяет углубить знания о природе, о значимости ее компонентов, о зависимости органической природы от неорганической. Например: наблюдая за одуванчиком, мать-и-мачехой, дети узнают их отличительные признаки, реакцию на различные факторы среды (закрывают соцветия при понижении атмосферного давления, повышении влажности). Эти растения не только «живые барометры», но и отличные часы (в хорошую погоду открывают и закрывают соцветия в одно и то же время суток). Этот вид деятельности можно осуществлять в любом месте, в любое время суток, в любое время года и в любом возрасте.

Прогнозирование погоды позволяет использовать все методы экологического образования во всех формах работы, прежде всего это повторные и длительные наблюдения-исследования за растениями и животными в уголке природы, на прогулке, дома, на даче с последующим обсуждением результатов на «научной конференции».

Этот вид деятельности позволяет открыть детям неизвестное в известном, хорошо знакомом. Например, все знакомы с воронами, но только сведущие люди знают: если вороны устраиваются на ночлег, повернувшись клювами в одну сторону, завтра ветер будет дуть с той стороны, куда направлены клювы, если садятся на ветки как попало, то ветра не будет.

Знакомство детей с народными приметами — это приобщение их к народной культуре, народной мудрости, народному опыту, а это воспитывает уважение к предкам, обеспечивает связь поколений. Знание народных примет, результаты собственных наблюдений в ходе их проверки позволяют развивать детей не только интеллектуально, но и творчески (для лучшего запоминания дети рифмуют приметы, зарисовывают их).

Прогнозирование погоды позволяет детям испытывать радость открытия, почувствовать вкус исследовательской работы («А календула — это барометр? А рыбка в аквариуме?») При этом не важно, подтвердился прогноз или нет — дети радуются в любом случае. Если прогноз подтвердился — радости нет предела; если нет — можно аргументированно доказать неправоту предположения.

Знакомство детей с «живыми барометрами» способствует формированию бережного отношения к природе («Не наступи случайно на одуванчик или паучка: они подскажут, какая завтра будет погода»). Благодаря этому дети учатся понимать язык природы (о чем предупреждает ласточка, лягушка, ель и т.д.). На прогулке дети знакомятся с тем, как животные и растения приспосабливаются к изменяющимся условиям окружающей среды. Дети приучаются замечать изменения в состоянии объектов природы («фиалка грустила» - наклонила цветок к земле — перед дождем и т. д.), а это способствует воспитанию чуткости и внимательности к миру.

Прогнозирование погоды позволяет детям убедиться в существовании взаимосвязей живой и неживой природы, что способствует подведению детей к философскому понятию всеединства мира («все связано со всем»).

Этот метод помогает детям разобраться в причинно-следственных связях, что очень важно для понимания экологических закономерностей и для жизни вообще.

**Цель:** воспитание потребности в общении с природой, формирование трудовых природо-ведческих навыков, воспитание экологического сознания.

### **Задачи:**

1. Развивать у детей навыки исследовательской деятельности: наблюдательность, любознательность, умение сравнивать, предполагать, анализировать, сопоставлять, рассуждать, делать выводы и умозаключения.
2. Учить детей прогнозировать погоду, устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой.
3. Развивать чуткость и внимательность к миру природы: замечать изменения в состоянии объектов природы («комары вьются – к теплу», «фиалка загрустила» - склонила цветок к земле – к дождю» и т.д.)
4. Приобщать детей к народной культуре, народной мудрости, народному опыту: знакомить детей с народными приметами, проверять их в ходе наблюдений.
5. Учить детей фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов в календарях погоды, тетрадах наблюдений и т.д.
6. Воспитывать интерес и потребность в общении с природой, любовь к родному краю.

### **1. Ведущие принципы развития дошкольников**

1. Психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).
2. Природосообразность (развитие в соответствии с природой ребенка, его здоровьем, его способностями и склонностями, индивидуальными особенностями, восприятием).
3. Дифференцированный подход (решаются задачи эффективной психологической помощи воспитанникам в совершенствовании их личности, создание специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности).
4. Активная деятельность (включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции).
5. Творчество (максимальная ориентация на творческое начало в игровой и продуктивной деятельности дошкольника, приобретение им собственного опыта творческой деятельности).

### **2. Основное оборудование метеоплощадки**

#### ***Требования к размещению метеоплощадки***

Метеорологические наблюдения на площадке проводятся для получения характеристики погоды в установленные сроки.

Метеоплощадка располагается на открытом и типичном для окружающей местности участке. Она должна быть удалена от крупных предприятий и водных объектов, которые могут оказывать непосредственное влияние на показания приборов.

Метеоплощадка имеет квадратную форму и с направлением сторон с севера на юг и с востока на запад. Для сохранения поверхности метеоплощадки в естественном состоянии по территории площадки разрешается передвигаться только по специально проложенной дорожке.

#### ***Уход за метеоплощадкой***

Метеоплощадку следует содержать в чистоте и тщательно очищать от всякого мусора. На приборах и оборудовании не должно быть пыли, паутины, грязи. В местах, где травяной покров сильно разрастается, на метеоплощадке следует скашивать или подстригать траву, не допускается ее разрастания выше 20 см. В зимнее время нельзя разрушать естественного состоя-



ния снежного покрова на площадке. С крыши и со стенок будки, а также с планки осадкомера снег необходимо удалять до наблюдений, во время предварительного обхода площадки.

### ***Проведение наблюдений и их запись***

Не каждое дошкольном учреждении может похвастаться наличием метеоплощадки! Наша метеоплощадка является уникальной! Она находится на пересечении нескольких образовательных терренкуров: экологической тропы и детских туристических маршрутов и представляет собой отдельный самостоятельный объект.

Метеоплощадка предоставляет возможность познакомить детей с основными стандартными метеорологическими приборами, с методикой и техникой наблюдений и обработки их результатов. Она обеспечивает процесс проведения кратковременных, долгосрочных и систематических наблюдений за погодой, сезонными явлениями в окружающей природе, организации практической работы, а также изучение микроклимата территории детского сада.

Оборудование метеоплощадки включает в себя: флюгер, наружный термометр, осадкомер, барометр, ловец облаков, солнечные часы, рукав для измерения направления ветра, мольберт для фиксации результатов наблюдений. В групповом Центре «Юного метеоролога», имеется дневник, в который ребята заносят итоги полученных на прогулке наблюдений.

***Наблюдение за ветром.*** Ветер представляет собой движение воздуха относительно поверхности земли и характеризуется двумя основными величинами: направлением и скоростью. Скорость и направление ветра отличаются большой неустойчивостью, меняясь иногда в широких пределах в течение короткого промежутка времени. За направление ветра принимается то направление, откуда дует ветер. Наблюдение за ветром проводится с помощью флюгера и ветряного рукава.

***Флюгер*** состоит из неподвижного вертикального стержня и подвижной части—флюгарки, которая вращается на стержне и устанавливается по ветру так, что положение стрелки показывает то направление, откуда дует ветер. Флюгарка состоит из лопасти и стрелки, укрепленных на трубке. На нижней части стержня находятся штифты для ориентировки направлений по сторонам света. К штифтам прикреплены буквы (С-Ю-З-В), для лучшей ориентировки детям. Ориентировка флюгера по сторонам света выполнена с помощью компаса.

***Ветряной рукав*** позволяет определить силу ветра: штиль - листья на деревьях неподвижны, рукав не устанавливается по ветру; тихий ветер - колышутся отдельные листья, колеблется рукав; легкий ветер – слегка ко-



леблется рукав, листья временами шелестят; слабый ветер – листья и тонкие ветки деревьев постоянно колышутся, ветер развеивает рукав; умеренный ветер – ветер приводит в движение тонкие ветки деревьев, вытягивается рукав; свежий ветер – качаются ветви и тонкие стволы деревьев. Вытягивается рукав; сильный ветер – качаются толстые сучья деревьев, шумит лес.

**Температура воздуха.** Наблюдения за температурой воздуха состоят из измерений температуры воздуха по спиртовому термометру. Термометр помещен в психрометрической жалюзийной будке.

Будка состоит из четырех жалюзийных стенок, пола, потолка и крыши, укрепленных на деревянном остова. Стенки представляют собой двойной ряд тонких деревянных планок—жалюзи, наклоненных внутрь и наружу будки под углом к горизонту. Одна из стенок (передняя) укреплена на петлях и служит дверцей. Пол будки состоит из трех досок, причем средняя доска укреплена несколько выше двух крайних для улучшения вентиляции будки. Потолок будки горизонтальный, сплошной, крыша наклонена в сторону, противоположную дверце, и немного выдается со всех сторон будки. Крыша укреплена над потолком так, чтобы между нею и потолком свободно протекал воздух.

Будка с внутренней стороны и наружной стороны хорошо окрашена оранжевой насыщенной краской.

Будка установлена на метеоплощадке так, чтобы вокруг нее был свободный обмен воздуха. Укреплена на деревянной подставке прочно, не должна колебаться даже при сильном ветре. Стенки будки надо протирать или мыть от пыли по мере загрязнения.

**Термометр.** Термометр спиртовой служит для определения температуры воздуха. Он состоит из шкалы и стеклянной трубки с окрашенной жидкостью. На шкале есть деления. Каждое деление обозначает один градус. Цифры, стоящие около делений, показывают число градусов. Ноль—граница между градусами тепла и градусами холода. Отсчет температуры ведут от 00. Вверх от 0 отсчитывают градусы тепла, вниз—градусы холода. Конец столбика подкрашенной жидкости показывает число градусов. Температуру записывают с помощью условных знаков. Например, пять градусов тепла записывают так:  $+5^{\circ}$ , а пять градусов холода так:  $-5^{\circ}$ .

### **Атмосферные осадки**

Наблюдения за атмосферными осадками состоят из определения вида осадков, их интенсивности, времени выпадения и измерений количества выпавших осадков.

Количество осадков измеряется высотой (в миллиметрах) слоя воды, образовавшегося на горизонтальной поверхности от выпавшего дождя, мороси, обильных рос, тумана, растаявшего снега при отсутствии стока, просачивания.

Количество осадков измеряется при помощи осадкомера или дождемера. Определение количества осадков с помощью осадкомера. Осадкомер состоит из ведра, крышки—



защиты и измерительного стакана. Ведро осадкомера имеет форму цилиндра. Внутри ведра впаяна диафрагма, имеющая форму усеченного конуса, с отверстием для стока. Для уменьшения испарения осадков из ведра в теплое время года отверстие диафрагмы закрывается пробкой—воронкой. В зимний период пробка—воронка вынимается. С внешней стороны к ведру припаян носок для слива собранных осадков. Носок закрывается колпачком.



Измерительный стакан служит для измерения количества осадков, попавших в ведро осадкомера, имеет деления. Цена деления равна  $2 \text{ см}^3$  (100 делений: одно деление стакана соответствует слою воды в ведре высотой 0,1 мм). Осадкомер установлен на столбе высотой 1,6 см так, чтобы приемная поверхность находилась на высоте 2,0 м от земли и была строго горизонтальна. Диаметр столба должен быть равен 16—17 см. При измерении количества твердых осадков (снег) снятое ведро на некоторое время оставляют в теплом помещении, чтобы дать осадкам растаять.

**Дождемер (осадкомер).** Его можно сделать из большой пластиковой бутылки. Для этого надо срезать ее верхнюю часть, перевернуть горлышком вниз и поставить в нижнюю часть бутылки. Маркером обозначить на стенке деления (в сантиметрах). Дождемер надо расположить в ямке таким образом, чтобы его верхняя часть находилась над поверхностью земли. С помощью этого нехитрого прибора можно определить: сколько дождя выпало за день, неделю, месяц. Если расположить несколько дождемеров в разных местах (под деревом, на поляне), можно выяснить, куда попало больше воды и почему.

**Наблюдения за снежным покровом** состоят из измерения его высоты.

Характер залегания снежного покрова определяется по признакам: равномерный (без сугробов); умеренно неравномерный (небольшие сугробы) без оголенных мест или с оголенными местами; очень неравномерный (большие сугробы) без оголенных мест или с оголенными местами; с проталинами; лежит только местами.

Для ежедневных наблюдений высоты снежного покрова применяется снегомерная рейка.

Рейка изготовлена из гладкого прямого бруска, сухого дерева длиной 180 см, шириной 6 и толщиной 2 см. Окрашена масляной краской и на лицевой стороне имеет шкалу в сантиметрах.



**Цветочные часы.** Большинство растений просыпается очень рано, вместе с солнцем. Чем выше оно поднимается по небосводу, тем больше навстречу ему раскрывается цветков. Медленно солнце начинает клониться к закату, и так же вслед за ним медленно закрываются цветок за цветком. Но как показать это явление в детском саду? Можно сделать солнечные и цветочные часы из растений, раскрывающихся и закрывающихся цветки в разное время и высадить их на клумбе.

- В 5 часов раскрывает цветки шиповник,
- в 6 часов - одуванчик, полевая гвоздика,
- в 7 часов - колокольчик, картофель,
- в 8 часов - бархатцы, вьюнок,

в 9-10 часов - календула, мать-и-мачеха, кислица, лесная фиалка, ноготки,  
в 20 часов - табак душистый, в 21 час – маттиола.

В полдень закрывает свои цветки осот полевой, в 13 - 14 часов – картофель, в 14 - 15 часов – одуванчик, в 15 - 16 часов - мак, в 16 - 17 часов - календула, в 17 - 18 часов - мать-и-мачеха, в 18 - 19 часов - лютик, в 19 - 20 часов - шиповник.

Прежде, чем составить такие «часы» необходимо провести предварительные наблюдения, так как время «бодрствования» цветов зависит от многих факторов, в том числе, от географического местоположения.



**Барометр.** Барометр — отмечает перемены, происходящие в воздухе. Напоминает часы, вернее будильник. Только вместо часовой и минутной стрелок и цифр от единицы и до двенадцати, у него одна малоподвижная стрелка, которая обычно указывает на цифру «754». Вторая стрелка—контрольная. Ею мы отмечаем, куда передвинулась первая стрелка. Над цифрой «754» написано: «Переменно», слева от этого слова стоит «Дождь», а еще левее «Буря». Справа есть слова «Ясно» и «Сушь». Когда стрелка стоит на «Переменно», обычно не бывает плохой погоды. В небе плывут облака, светит солнце, и только в редких случаях выпадает кратковременный дождь. Если от «Переменно» стрелка движется вправо, мы обычно не ждем плохой погоды. Зато когда стрелка упорно идет влево—запасайся плащом или зонтиком. Воздух насытился водяными парами, надо ждать осадков: летом — дождя, а зимой — снега. Конечно, барометр не предсказывает погоды — он отмечает перемены, происходящие в воздухе. А уж мы, глядя на него, знаем, какой погоды можно ждать.



### 3. Модель образовательной системы

Ежедневно во время прогулки на метеоплощадке проводим наблюдение за погодой.

Данные заносим в специально разработанный календарь наблюдений условными знаками. В конце месяца, сезона анализируем результаты, делаем выводы: какая погода была в течение месяца, сезона; как она менялась, сколько дней было ясных, пасмурных, дождливых или снежных, ветреных, морозных.

В живой природе наблюдаем за переменами, происходящими с деревьями, кустарниками, травами по сезонам, обсуждаем, почему меняется состояние растительности, ка-



кие изменения происходят в жизни животных, насекомых, акцентируя внимание на изменениях жизненно важных условий.

В начале каждого месяца знакомим детей с народным календарем: названием месяца, народными приметами, проверяем достоверность примет. Такой подход позволяет приобщить детей к народной культуре, народной мудрости, народному опыту, а это воспитание уважения к предкам, обеспечение связи поколений.



Для более легкого запоминания народные приметы пробуем рифмовать. Приметы в стихотворной форме легче воспринимаются и чаще используются детьми в речи.

Пример детских рифмовок: «Кошка нос прикрывает – мороз ожидает»; «Звезды ночью играют – о холоде предупреждают»; «Дрова в печке сильно трещат – о морозе говорят»; «Облака против ветра плывут – ненастье несут».



Знания, полученные в процессе наблюдений, воспитатели применяют для развития творческих способностей детей: рисование природных явлений; сочинение рассказов, стихов, загадок о природе. Детское творчество оформляется в книжках – самоделках

Организация экспериментальной деятельности строится в тесном сотрудничестве с родителями. Каждый год родителей детей старшего дошкольного возраста знакомим с опытом кружка «Метеослужба в ДОУ». Информацию родители получают из папок – передвижек: «Удивительное в природе», «Познавательные опыты дома». Для родителей организуются дни открытых дверей: «Добро пожаловать на метеостанцию».

На консультациях советуем родителям, что прогулку в природу целесообразно связывать с чтением книг, стихов, рисованием, чтобы дети потрогали, понюхали, постучали, совершили какие-то манипуляции: слепить снеговика, нарисовать на мокром песке узоры, поймать солнечного зайчика, запустить воздушного змея и т.д. Важно создать эмоциональный контакт ребенка с природой: пусть самостоятельно побродит, отыщет что-то необычное, тихо посидит на пригорке, послушает журчание ручья, просто поглядит вокруг.

***Родители получают задания на дом***

Вашему ребенку шестой год, расскажите ему о некоторых явлениях неживой природы, к которым он проявляет интерес. Вместе с ребенком проделайте опыты на определение свойств воздуха. Воздух есть везде – вокруг нас в воде. Это можно увидеть, поместив перевернутый вверх дном стакан в воду. Вода не войдет полностью в стакан, ей мешает воздух. Воздух имеет вес. Если надуть целлофановый пакет и положить его на весы, стрелка весов отклонится, значит, воздух имеет вес.

Как можно предугадать погоду? Вместе с детьми понаблюдайте за растениями и их изменениями, связанными с погодой. Если погода пасмурная, все цветы ветреницы закрыты. Перед дождем никнет к земле чистотел, гусиный лук, одуванчик. В ясную погоду цветы этих растений раскрыты.

Просим обратить внимание родителей и ребенка на то, что часто настроение человека зависит от состояния погоды, явлений природы. Обсудите с детьми следующие вопросы:

- Когда на улице дождь, какое у тебя настроение?
- Как ты думаешь, какое настроение бывает весной?
- А если бы ты был композитором, то какую бы музыку о весне придумал – грустную или веселую?

Постоянно ищем новые пути сотрудничества с родителями. Ведь цель у нас одна – воспитать будущих создателей жизни. Каков человек – таков и мир, который он создает вокруг себя.

*Для выяснения отношения родителей к процессу экологического воспитания проводится анкетирование.*

#### **Анкета для родителей**

2. Что такое экология?
3. Вы считаете домом только то место, где вы непосредственно живете с семьей?
4. Что, по вашему мнению «Общий дом» для всех людей?
6. Вы часто гуляете с ребенком? Где?
7. Как ваш ребенок относится к объектам природы?
8. Какую погоду вы любите, почему?
9. Зачем ваш ребенок любит наблюдать? Как долго это происходит?
10. Рассказываете ли вы ребенку о явлениях природы?
12. Ваша беседа проходит в форме диалога, или монолога с вашей стороны?
13. Как ребенок выражает свои эмоции, если видит необычное в природе (радуга, гроза, роса...)?
14. Показываете ли вы ребенку фокусы или занимательные опыты с водой, снегом, льдом?
15. Как вы думаете, получает ли ваш ребенок знания о природе в детском саду?
16. Ответы родителей помогают выявить увлечение взрослых и детей, отношение к объектам и явлениям неживой природы.

### **3.1. Требования к организации наблюдений в природе**

1. Пространственная организация наблюдений должна быть такой, чтобы любой объект природы был максимально доступен каждому. В каждом конкретном случае воспитатель продумывает, какое количество детей может одновременно участвовать в наблюдении, как их расположить, что бы все находилось в одном ряду. Ребенок должен иметь возможность самостоятельно получить сенсорную информацию о природе (ощутить характер поверхности, определить форму, температуру, тяжесть объекта, услышать звуки, исходящие от него, почувствовать запах). Воспитатель словесно обозначает все то,

что видят дети, но слово должно идти вслед за восприятием – только в этом случае у ребенка формируется полноценное знание.

2. Восприятие любых объектов должно быть непродолжительным, поскольку наблюдение – это психическая, интеллектуальная деятельность, требующая сосредоточенного внимания, волевого усилия, умственного напряжения. Во время наблюдений нельзя разговаривать, играть, манипулировать предметами. Оптимальное время для интенсивной умственной деятельности детей 3 – 10 минут, этим временем и ограничивается наблюдение.

3. Наблюдение складывается по определенной схеме: начало, основная часть и конец. Сначала необходимо собрать детей и сконцентрировать их внимание. Лучше использовать следующие приемы, которые вызывают легкие положительные эмоции и готовность внимать воспитателю: призыв вместе смотреть что – то интересное; ласковая интригующая интонация; загадка – описание, загадка – действие о предмете наблюдения. Вторая часть – основная, она обеспечивает самостоятельное получение сенсорной информации. Педагог предлагает посмотреть на объект и задает вопросы с паузами в 2 – 3 секунды. Секунды молчания и тишины – главный момент в наблюдении: они позволяют детям сосредоточиться в поиске ответов на вопросы. Основная часть должна быть цельной, единой. Ее нельзя прерывать рассказами, пояснениями, стихами, играми, загадками. Можно использовать логично подобранные действия и движения. Например, после двух секунд наблюдения предложить детям показать порывы ветра, как ветер наполняет ветряной рукав, шум слабого и сильного дождя и др. Наблюдения, удачно сопряженные с действиями, облегчают получение информации. В конце наблюдений воспитатель читает стихи, поет песни, играет, загадывает загадки о наблюдаемом объекте.

4. Необходима специальная подготовка к наблюдению: осмотр места, проверка исправности оборудования. В некоторых случаях даются задания для самостоятельного наблюдения или домашние задания: понаблюдать со взрослыми (мамой, папой, бабушкой и др.).

### 3.2. Развитие творческих способностей детей в процессе ознакомления с народными приметами

*(Методические рекомендации по ознакомлению дошкольников с народным календарем)*

#### Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с народными приметами, народным опытом, народной мудростью.
2. Составлять к приметам рифмы для лучшего запоминания.
3. Учиться проверять достоверность народных примет.

Знания, приобретенные детьми в процессе прогнозирования погоды можно использовать как средство развития творческих способностей детей:

- рифмирование известных народных примет
- изображение природных явлений в продуктивных видах деятельности

Приметы в стихотворной форме легче воспринимаются детьми, чаще используются ими в речи, тем более что они придуманы самими детьми. Для большей эффективности можно использовать опорные таблицы.

| Кто?  | Что делает?    | Какая будет погода? |
|-------|----------------|---------------------|
| кошка | нос прикрывает | мороз ожидает       |

Прежде чем начать работу по рифмованию примет, можно с детьми сделать следующее:

1. Подобрать глаголы, обозначающие поведение животных и растений (прыгает, скачет, закрывает, опускает и т.д.)

2. Подобрать глаголы, отражающие действия живых существ (говорит, напоминает, предупреждает и др.)

3. Подобрать глаголы, значение которых указывает на намечающееся изменение погоды (начинается, ожидается, собирается, будет и др.)

4. Подобрать прилагательные, характеризующие погоду (ясная, солнечная, дождливая, грустная, хмурая, серая и др.)

Детям предлагается составить рифмованную примету так, чтобы, произнеся ее, можно было шагать.

Примеры рифмованных примет:

— [ ] солнышко ожидают  
— [ ] о дожде предупреждают  
— [ ] солнышко ожидается  
— [ ] хорошую погоду несут  
— [ ] зимушку поджидают  
— [ ] мороз ожидает  
— [ ] о морозе говорят  
— [ ] мороз за окном  
— [ ] о морозе предупреждают  
— [ ] оттепель на дворе  
— [ ] о морозной погоде говорит  
— [ ] зиму встречают.

Эти приметы содержат «краткосрочный прогноз». А можно ли детям предлагать приметы с «долгосрочным прогнозом»? Дело в том, что такие прогнозы нуждаются в многолетней проверке, что не всегда под силу и взрослому человеку. Но некоторые приметы доступны и старшим детям, например, «Много ягод на рябине — осень будет дождливой, мало — сухой», «Лист с березы и дуба упал не чисто, к морозной зиме». В этих приметах названы разные предвестники дождливой осени и морозной зимы. Проверка примет требует длительных наблюдений за рябиной, березой, дубом, а потом и выявления признаков дождливой осени и холодной зимы. На это потребуется много времени.

Примеры рифмованных долгосрочных примет:

[ ] осенью дожди пролились.  
[ ] зиму теплую ожидают.  
[ ] о теплой осени говорит.  
[ ] о теплой осени говорят.  
[ ] зиму встречают.  
[ ] весну не скоро ждут.

Эффективным приемом, способствующим проявлению творческих способностей детей, является отражение впечатлений от воспринятого в изобразительной деятельности.

Изображая воспринятое, дети уточняют представления об окружающей природе и, благодаря этому, активнее и глубже познают ее.

Условие: дети должны так отобразить объект, чтобы его легко могли узнать окружающие. При этом важна не только техника исполнения, сколько умение увидеть и передать характерные для этого объекта признаки.

Вначале дети изображают природные объекты. После проверки народных примет можно предложить их проиллюстрировать. Рисунки можно оформить в виде рукописной книги.

#### 4. План работы экспериментариума по развитию познавательно-исследовательской деятельности «Метеослужба»

|          | Формы работы, методические приемы   | Задачи  | Развивающая среда, продукты детской деятельности  |
|----------|---|---|---|
| сентябрь | СОД: беседа на тему «Что такое погода?»; д/и «Что нам нужно одеть»  | Дать понятие погоды, как она может изменяться и влиять на образ жизни людей и животных. Дать представление о понятии «климат». Обратить внимание как люди и животные приспособляются к жизни в зависимости от погоды и климата  | Дневник наблюдений. Продуктивная деятельность «Нарисуй погоду». Муз. сопровождение И. Брамс «Колыбельная».  |
|          | СОД «Как заполнять календарь погоды», д/и «Какая погода сейчас»   | Познакомить с календарем погоды, условными обозначениями; учить рисовать значки; развивать интерес к наблюдениям за природой  | Дневник наблюдений, условные обозначения погодных явлений, дней недели.   |
|          | ООД «Откуда дикторы радио и телевидения узнают о погоде», лог.задача: «О чем говорят эти вещи»; слов.игра: «Подбери слово, противоположное по смыслу» | Познакомить детей с работой метеорологов (работой метеостанций, спутников)  | Игровое поле, символизирующее четыре времени года; предметные картинки (зонт, резиновые сапоги, валенки, варежки, солнечные очки, панамы).              |
|          | ООД «Сентябрь – золотой»; чтение З.Федоровской «Сентябрь – первый месяц осени»; И. Соколов-Микитов «Лес осенью»                                       | Познакомить детей с народным названием месяца, народными приметами («В лесу много рябины – осень будет дождливая, мало – сухая» и др.).   | Выставка детских работ: «Рябиновые бусы». Муз. сопровождение П. Чайковский «Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»)                                    |
|          | ООД «Солнышко, солнышко, покажись», д/и «Когда это бывает», «Отгадай-ка».   | Закрепить представление о явлениях и объектах живой и неживой природы, дать понятие о том, что солнце нужно всем живым существам.   | Макет солнца; схема: «Положение солнца в разные времена года».  |
| октябрь  | ООД «Как измерить температуру воздуха»; опыт с термометром; правила пользования термометром   | Дать представление о температуре воздуха. Познакомить с термометром, его устройством и применением. Научить отсчитывать температуру воздуха по термометру и записывать ее в дневнике наблюдений. Подвести к пониманию зависимости между температурой воздуха и характером осадков | Персонаж Знайка; термометр для воспитателя, модели термометров для детей; оборудование для опытов: стаканы с теплой и холодной водой.                   |
|          | ООД «Дождик, дождик, подожди»; сказка «О солнышке и дождике»; опыт «Пусть пойдет дождь»; п/и «Ходят капельки по кругу»                                | Дать знания о дожде как о природном явлении. Познакомить с условиями дождя, его характером в зависимости от сезона  | Персонаж: Капитошка – капелька; оборудование для опыта: поднос с водой, губки и стаканчики на каждого ребенка<br>Муз.сопровождение: С. Майкапар«Дождик» |
|          | СОД: знакомство с оборудованием метеоплощадки   | Познакомить с оборудованием метеоплощадки, его назначением (флюгер показывает направление ветра, ветряной рукав – силу ветра, осадкомер – количество осадков).  | Простейшие метеорологические приборы.   |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         | <p>ООД «Октябрь – грязник, листопад»; Логическая задача: «Книжка про осень»; дид. игры: «Когда это бывает?»; «Что сначала, что потом»; кроссворд «Осень».</p>  | <p>Познакомить детей с народным названием месяца, народными приметами («Гуси летят – зимушку на хвосте тащат», «Если листопад пройдет скоро, надо ожидать крутой зимы»)</p>   | <p>Книжка – календарь; кроссворд «Осень».</p>   |
|         | <p>СОД: рисование на тему «Унылая пора» Стихи Т. Шорыгиной «Приметы осени»</p>   | <p>Учить отражать в рисунке осенние явления</p>   | <p>Выставка детских рисунков на тему «Унылая пора».</p>   |
|         | <p>ООД «Как рождается дождь»; стихи: А. Тараскин «Сколько знаю я дождей»; О. Григорьева «Какой дождь», п/и «Ходят капельки по кругу».</p>  | <p>Дать представление о количестве воды на земле, ее состоянии в разные времена года. Познакомить с процессом образования дождя, его характером в зависимости от сезона года. Выяснить значение дождя для животных и растений</p>   | <p>Глобус – модель земного шара; дид. картинки: разные состояния воды (снег, иней, туман, сосульки, лед, морозные узоры).</p>   |
| ноябрь  | <p>ООД «Ветер, ветер, ветерок»; загадки о ветре; стихи: А Костецкий «Февраль», А. Барто «Эти капризы»; опыт «Ветер – это движение воздуха»; д/и: «Какой ветер?», «Как поет ветер?»; изготовление игрушек для игры с ветром.</p>  | <p>Познакомить с ветром как природным явлением, причинами его возникновения, ролью в жизни живых организмов, в том числе и человека.</p>  | <p>Выставка поделок для игр с ветром; оборудование для опыта: две свечки; репродукции картин (как изображен ветер на картинах художников) И. Айвазовского «Девятый вал», И. Грабаря «На озере» Муз. сопровождение: Е. Ботярова «Ветер злой, осенний».</p> |
|         | <p>СОД: экскурсия на метеоплощадку</p>   | <p>Познакомить детей с работой метеоплощадки, ее оборудованием</p>  | <p>Фото – выставка</p>  |
|         | <p>ООД «Ноябрь – ворота зимы, полузимник»</p>  | <p>Познакомить с народным названием месяца, приметами («Синица к избе – зима на дворе», «Появились поздней осенью комары – будет мягкая зима»).</p>   | <p>Выставка рисунков на тему примет.</p>  |
|         | <p>СОД: итоговое мероприятие на тему «Осень проходит»; работа с календарем погоды; кроссворд «Осень»; д/и «Что сначала, что потом», «Что нам нужно одеть?»; стихи: К. Бальмонт «К зиме»</p>  | <p>Уточнить представления об осенних явлениях природы, последовательных изменениях в жизни растений, животных. Формировать умение пользоваться календарем погоды, рассказывать о явлениях природы по знакам и символам, формировать умение анализировать, сравнивать изменения в растительном и животном мире; как изменился световой день, как меняется покров земли</p> | <p>Выступление детей с отчетами; выставка детских работ «Осень в рисунках детей» Муз. сопровождение: А. Вивальди «Осень».</p>   |
| декабрь | <p>ООД «Ветер, ветер, ветерок»; загадки о ветре; стихи :А Костецкий «Февраль», А. Барто «Эти капризы» опыт «Ветер – это движение воздуха»; д/и: «Какой ветер?», «Как поет ветер?»; изготовление игрушек для игры с ветром. З. Александрова «Снежок», «Первый снег»</p> | <p>Дать представление о том, как образуется снег, показать зависимость формы, величины снежинок от температурных условий: в мороз – отдельные снежинки, в теплую погоду – хлопья, при ветре – в виде крупы.</p>   | <p>Модель термометра; Продуктивная деятельность: вырезание снежинок. Муз. сопровождение: Э. Григ «Вальс-экспромт».</p>  |

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
|         | ООД «Пернатые синоптики»  | Познакомить с тем, как по поведению птиц можно предсказывать погоду: перед морозом вороны и галки садятся на верхушки деревьев, на снег – к оттепели.  | Мм-презентация о птицах; рисование на темы примет.  |
|         | ООД «Декабрь – студень».  | Познакомить с народным названием месяца, приметами («Солнце – на лето, зима – на мороз», «Снегирь поет зимой – к снегу, вьюге, слякоти»).  | Выставка детских работ на темы примет<br>Муз.сопровождение: М. Крутицкий «Зима»               |
|         | ООД «Снег и лед»  | Познакомить со снегом, льдом, сосульками, морозными узорами, градом, инеем как с явлением. Объяснить, почему снежинка имеет 6-к форму  | Мм-презентация на тему «Снег и лед».  |
|         | СОД: рисование «Стали звездочки кружиться».   | Продолжать учить отображать в рисунке зимние явления.  | Выставка детских работ. Муз. сопровождение: П. Чайковский «Святки» (из цикла «Времена года»). |
| январь  | ООД «Снежная шуба».   | Познакомить с зимними явлениями природы: снегопад, поземка, пороша, вьюга, иней; учить сравнивать эти явления, находить сходства и различия  | Мм-презентация «Признаки глубокой зимы»<br>Муз сопровождение: Э. Григ «Зимние холода».        |
|         | ООД «Январь – просинец»; заучивание стих. С. Маршака «Январь».  | Познакомить с народным названием месяца, приметами («Растет день, растет и холод» и др.).  | Народный календарь, модель года, дневник наблюдений   |
|         | СОД: итоговое мероприятие-развлечение «Времена года»; д/и «Не зевай» (времена года, месяцы –называй)  | Закреплять названия месяцев, времен года и их последовательность. Развивать внимательность, любознательность.  | Модель года (куклы: Старик – годовик, куклы по сезонам, двенадцать кукол – месяцы).           |
|         | СОД: рисование «Дым столбом – мороз за окном»   | Учить отображать в рисунке погодные явления, приметы; развивать творчество.  | Выставка детских работ.   |
| февраль | ООД «Знать вчера недаром кошка умывала нос...»; д/з: наблюдение за поведением домашних животных, получить информацию по приметам от родителей | Продолжать знакомить с животными – синоптиками: собаки валяются в снегу – к метели; кошка в печурку, стужа – на двор.  | Выставка: народные приметы в рисунках детей   |
|         | СОД: рисование «Стали звездочки кружиться»  | Продолжать учить отображать в рисунке зимние явления.  | Книжка – самоделка «Веселые рифмушки»   |
|         | ООД «Февраль-бокогрей»  | Познакомить с народным названием месяца, приметами («У февраля два друга – метель да вьюга», «В феврале зима с весной встречаются впервой»).   | Выставка детских работ на тему народных примет  |
|         | СОД: развлечение «Веселые снежинки».  | Создать приятную атмосферу, вызвать веселое настроение, раскрыть некоторые свойства природных объектов (настоящие снежинки летают на улице, а в комнате тают)  | Снежинки из разных материалов   |
|         | СОД: итоговое мероприятие на тему «Прошла зима холодная».   | Уточнить представления о зимних явлениях природы, последовательных изменениях в жизни растений и животных. Продолжать учить пользоваться календарем погоды, рассказывать о явлениях зимы по знакам и символам. | Выставка детских работ на тему зима.  |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
| март   | ООД «Погода и человек»; д/и «Что нам нужно одеть?»; д/у «Хорошо – плохо»                     | Дать представления о том, как погода влияет на человека, его деятельность.  | Разработка памятки «Правила ЗОЖ».   |
|        | ООД «Плывут в небе облака»; д/и «На что похоже облако»                                       | Познакомить с облаками: перистые, кучевые, слоистые. Показать зависимость количества облаков от таяния снега.   | Выставка «Такие разные облака».   |
|        | ООД «Март - протальник»  | Познакомить с народным названием месяца, приметами («Грач на горе – весна на дворе», «Длинные сосульки к долгой весне»)   | Книжка – самоделка «Веселые рифмушки»   |
|        | ООД «Природа дарит чудеса»   | Закреплять умение работать с календарем природы, фиксировать результаты наблюдений и впечатлений в рисунках, учить договариваться между собой, работать в паре, развивать наблюдательность, любознательность. | Персонаж «Капитошка – капелька»; календарь погоды   |
|        | СОД: рисование «Грач на горе – весна на дворе»   | Продолжать учить отображать в рисунке погодные явления, приметы.  | Выставка детских работ.<br>Муз.сопровождение:<br>А. Вивальди «Весна»  |
| апрель | ООД «Когда улыбается фиалка»; стихи: В. Лукша «Удивительные часы»; д/и «Найди нужный цветок» | Продолжать знакомить с растениями – барометрами.  | Мм-презентация;<br>дид. картинки с изображением цветов: василек, мак, ромашка, клевер, цикорий, ветреница<br>колокольчик, фиалка, незабудка, кувшинка, одуванчик, календула |
|        | СОД: «Праздник ветерка».   | Создать веселое, бодрое настроение, закрепить представление о природном явлении. Развивать творчество, воображение: рассказать о том, что нарисовал ветерок   | Игрушки – самоделки для игр с ветром: вертушки, султанчики, медузы.   |
|        | СОД: «Апрель-снегогон»   | Познакомить с народным названием месяца, приметами:<br>«Апрельские ручьи землю будят»,<br>«Чайка прилетела – лед идет».   | Выставка рисунков на темы примет  |
|        | ООД «Чудо рядом с тобой»   | Пробудить познавательный интерес; научить видеть необычное в привычном, вызвать чувство удивления и восхищения. Продолжать знакомство с растениями-барометрами.   | Мм-презентация о животных, растениях - синоптиках   |
| май    | СОД: рисование «Чайка прилетела – лед идет».   | Продолжать учить детей отображать в рисунке погодные явления, приметы.  | Книжка – самоделка<br>Муз.сопровождение: М. Красев «Птичка»   |
|        | СОД: экскурсия на метеоплощадку  | Продолжать знакомить с работой метеоплощадки  | Фотовыставка  |
|        | ООД «Насекомые – предсказатели погоды»   | Познакомить со способами предсказания погоды насекомыми: паук плетет паутину – к ясной погоде; муравьи закрывают ходы в муравейник – к дождю  | Мм-презентация о насекомых – синоптиках.<br>Муз.сопровождение: Н. Римский –Корсаков «Полет шмеля».  |
|        | ООД «Май – травень».   | Познакомить с народным названием месяца, приметами: «Май леса наряжает – лето в гости ожидает», «Когда цветет черемуха – живет холод».  | Рифмование примет,<br>Муз.сопровождение:<br>П. Чайковский «Подснежник» (из цикла «Времена года»).   |



|                    |   |  |   |
|--------------------|---|--|---|
|                    | СОД: развлечение «Дождик».  | Закрепить представление о дожде, как о природном явлении. Развивать наблюдательность, любознательность   | Персонаж «Капитошка» - капелька, зонтики.   |
|                    | СОД: итоговое мероприятие на тему «Весна – красна».               | Уточнить представления о весенних явлениях природы. Сформировать представления о сезоне, о меняющихся условиях жизни для растений и животных. Продолжать учить рассказывать о явлениях природы по знакам и символам. | Выставка детских работ: «Весна, весна на улице»; мм-презентация книжки – самоделки «Веселые рифмушки»; отчеты детей по результатам наблюдений за погодой весной |
| <b>Июнь-август</b> | Работа по реализации образовательного проекта «Здравствуй, лето!» |  |   |

### Литература:

1. Аполлонова Н. Приметы и прогнозы / Обруч 2006 г. № 1.
2. Барабанщикова Е. Авилова Е. Красильникова С. Как рождается дождь / Обруч 2007 г.
3. Баранникова Э., Тарасевич П. Создание развивающей среды на участке детского сада \ Ребенок в детском саду. -2002.-№3.-с.76. Рыжова Н.Л. Экологическое образование в детском саду. -М.: Изд. Дом «Карапуз», 2001.-432с.статья.
4. Бобылева Л. Чудо рядом с тобой / Дошкольное воспитание 2002 г. № 7.
5. Букарева О. Географическая площадка «Здравствуй солнышко». \ Дошкольное воспитание . -2011. -№1. –с.74.
6. Йозова О.В. Дети экспериментируют / Дошкольное воспитание 2009 г. № 9
7. Левина Р. Метеоцентр в детском саду или экология в и творчество \ Дошкольное воспитание .-1998г.-№7.-49.
8. Масленникова О. Летняя академия / Обруч 2010 г. № 4.
9. Николаева Т. О чём говорят растения. \ Ребенок в детском саду.-2002. -№3.-с.88.
10. Приметы и прогнозы \ Обруч. -2006.- №1. – с.24
11. Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных экологических группах. Детство – Пресс.- 2013.



### Информационная справка

В Федеральном законе «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06 2002г. № 73-ФЗ поясняется, что «культурное наследие» - *это уникальные и эталонные природные и культурно-исторические комплексы, отдельные объекты материальной и духовной культуры, объекты живой и неживой природы, произведения искусства, традиционные формы хозяйства, социокультурной жизни и природопользования, применяемые технологии».*

С учетом этого, культурно-историческое наследие можно классифицировать следующим образом:

1) памятники природы, которые включают геологические и геоморфологические (обнажения пород, отдельные валуны, формы рельефа и др.), гидрологические и гидрогеологические (реки, озера, ключи, родники, минеральные источники и др.), ботанические (лесные массивы, отдельные деревья и т.п.), ландшафтные (лесные и болотные урочища), т.е. природные памятники, состоящие из физических и биологических образований, имеющих универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки;

2) памятники культурно-природного наследия - искусственные формы рельефа (курганы, валы, насыпи, выемки, ямы), искусственные водоемы и насаждения, акклиматизированные виды животных и их местообитание, почвы;

3) исторические населенные пункты, которые сохранили свою историческую среду, связь с природным окружением, планировочную структуру, - особые элементы наследия региона, обладающие физической, исторической, эстетической и символической ценностями, содержащие в себе огромный объем исторической и культурной информации;

4) архитектурные памятники - культовые, памятники военной и гражданской архитектуры, малые формы;

5) исторические памятники или памятные места, к которым относятся места или сооружения, связанные с историческими событиями, жизнью известных исторических деятелей, а также представителей литературы и искусства.

Поскольку субъектом представленного наследия является человек (в нашем случае ребенок), взаимодействие которого со средой проявляется в повседневной деятельности, то он включен в:

1) естественную среду;

2) искусственную среду (все материальные объекты, которые создали и сохранили люди в процессе своей эволюции - от ландшафтов, архитектурного облика городов, памятников до сложных градостроительных и инженерных сооружений, где человек является и создающим, и сохраняющим субъектом);

3) информационно-символическую среду (традиции, обычаи, историческая память, средства массовой коммуникации и т.д.);

4) социальную среду (семья, друзья, соседи, сослуживцы, социальные группы и общности).

Таким образом, культурно-историческое наследие как феномен - это информационный и интеллектуальный потенциал нации. Оно может выступать как фактор социализации личности, как одно из наиболее существенных условий устойчивости культурного ландшафта и окружающей среды обитания или как ресурс, определяющий социально-экономическое и социокультурное развитие дошкольного учреждения, родного города, Краснодарского края и России в целом.

На сегодняшний день прослеживается тенденция к созданию единых пространственных комплексов, сочетающих в себе уникальные историко-культурные и природные территории, где в традиционной природной и социокультурной среде находятся памятники истории и культуры особой значимости. Это позволяет рассматривать выбранные нами объекты комплексно, с учетом всех факторов восприятия.

В этом случае, используемая нами практика музеефикации способствует сохранению внешних атрибутов (при утрате их динамичности и жизненности), пополнению музейных фондов, содействует проявлению положительных эмоций, отражению ярких впечатлений от культурно-познавательного туризма в продуктах детской самостоятельной и совместной деятельности.

На основании выше представленной общепринятой классификации, а также учитывая желания и потребности участников образовательного процесса, возможно пополнение мини-музея туризма новыми материалами, экспонатами, разработка новых экспозиций.

Для осуществления системного, комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщению дошкольников к истории, культуре, природным особенностям Краснодарского края средствами туристско-краеведческой деятельности в сентябре 2018 года в учреждении начал работу мини-музей туризма «Туристские тропы малой Родины». О фондах, экспонатах, коллекциях нашего народного музея, можно узнать в паспорте и при посещении нашего мини-музея туризма.

Надо отметить, что без активного взаимодействия с сетевым сообществом мы не смогли бы добиться устойчивой положительной динамики работы. Замечу, что главная роль активного участия воспитанников в разнообразных акциях, конкурсах, прогулках, походах принадлежит родительскому сообществу.

Второй год работы инновационной площадки стал достаточно плодотворным для всех ее участников. Программно-методические материалы, а также сборники научно-практических статей отражены в сборнике за 2018г.

### 1. Модель построения предметно-развивающей среды в рамках мини-музея туризма



## **2. Паспорт мини-музея «Туристские тропы малой Родины»**

### **2.1. Сведения об активе и авторском коллективе музея**

- Заведующий \_\_\_\_\_; педагогический коллектив: \_\_\_\_\_ и др.; детско-родительский коллектив учреждения.

### **2.2. Паспортные данные мини-музея**

*Дата открытия музея:* сентябрь 2018г.

*Профиль мини-музея:* историко-краеведческий.

*Цель создания музея:* осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории, культуре, природным особенностям Краснодарского края средствами туристско-краеведческой деятельности.

*Адресованность экскурсионно-массовой работы в мини-музее:*

- дети дошкольного возраста (младшего и старшего возраста, посещающие и не посещающие дошкольное учреждение),
- родители дошкольников;
- педагоги образовательных организаций, другие заинтересованные лица.

*Задачи:*

- формировать представления об исторической и социокультурной значимости объектов Краснодарского края, о жизни и быте населяющих его народов;
- воспитывать навыки осознанного безопасного поведения и природосообразного потребления;
- формировать интерес к прошлому и настоящему своей Родины;
- воспитывать ребенка как личность, осознающую свои корни и национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире;
- развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

## **3. Аспекты музейной деятельности**

### **3.1. Направления деятельности мини - музея:**

- пополнение фондов мини-музея материалами, экспонатами;
- изучение собранного материала, обеспечение его учета и хранения;
- осуществление работы по созданию экспозиций, выставок;
- проведение экскурсий, тематических занятий для воспитанников, родителей, педагогов, других заинтересованных лиц.

### **3.2. Принципы функционирования мини-музея:**

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения;
- принцип психологической комфортности и безопасности деятельности.

### 3.3. Формы организации деятельности в мини-музее

| Совместная деятельность  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с родителями  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность в форме занятий, экскурсий и т.д.;</li> <li>- мастер-классы для детей по изготовлению продуктов детской деятельности;</li> <li>- познавательная исследовательская деятельность в форме бесед, игр-путешествий, исследования и экспериментирования;</li> <li>- проведение квест-игр;</li> <li>- организация просмотра видеофрагментов, ммпрезентаций и др.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательская деятельность, сбор сведений, информации о предмете, объекте;</li> <li>- конструктивная, изобразительная деятельность по теме бесед, представленных экспозиций или по замыслу ребенка, др.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии для родителей;</li> <li>- рекомендации родителям по посещению действующих в музее выставок;</li> <li>- участие в тематических мастер-классах;</li> <li>- поиск и предоставление экспонатов для оформления экспозиций;</li> <li>- изготовление дидактических игр для музея по краеведению;</li> <li>- изготовление детско-взрослых творческих работ для оформления экспозиций музея;</li> <li>- оформление альбомов для музея и др.</li> </ul> |

### 3.4. Содержание работы с детьми в мини-музее

| Младший дошкольный возраст  | Старший дошкольный и младший школьный возраст   |
|---|---|
| <p>Введение в мир музея:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с понятием «музей»;</li> <li>- знакомство с правилами поведения в музее;</li> <li>- знакомство с экспонатами из фонда музея в форме комплексной НОД в различных видах деятельности;</li> <li>- использование «историй с продолжением», когда после полученной информации дети включаются в продуктивную деятельность и т.д.</li> </ul> | <p>Знакомство с правилами посещения музея и их соблюдение.</p> <p>Организация экскурсий, информативная часть которых состоит из фактов, абсолютно новых для детей. Диалогическое взаимодействие взрослых и детей. Анализ, экспериментирование, высказывание гипотез детьми.</p> <p>Индивидуальное рассматривание экспонатов, вызвавших особый интерес у детей, др.</p> <p>Обмен опытом практической деятельности, впечатлениями (в том числе по результатам экскурсий и поездок).</p> |

### 3.5. Позиция участников образовательного процесса в музейной деятельности:

- созерцатели, соавторы, творцы экспозиции;
- дизайнеры, художники, экскурсоводы.

Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов из старших дошкольных групп, которые с помощью педагогов проводят экскурсии по музею для родителей и детей младшего дошкольного возраста.

### 3.6. Модель проведения экскурсии для детей в мини-музее

Познавательный процесс в ходе экскурсии строится в логической последовательности «от простого - к сложному и неизведанному»:

- «простое» – информативная часть, которая преподносится в готовом виде экскурсоводом или додумывается детьми на основе ранее полученных знаний;
- «сложное» – предполагает участие детей в проблемно-поисковой деятельности;
- «неизведанное» – в эту часть включается материал, который основывается на гипотезах, легендах, и требует дальнейшего осмысления и изучения.

## 4. Оформление мини-музея

Мини-музей расположен в помещении группы № 3 дошкольного учреждения (на первом этаже), представляющем собой единое помещение прямоугольной формы площадью 16м<sup>2</sup>.

Месторасположение мини-музея определено с учетом принципов интерактивности и полифункциональности музейного пространства и психологической комфортности и безопасности деятельности.

#### 4.1. Рабочее пространство мини-музея:

- экспозиции, оформленные на ленточных шкафах, столах;
- «мини-библиотека», в которой находится художественная литература, наглядный материал по тематике мини-музея, аудио-видео материалы;
- центр самостоятельной деятельности, содержащий дидактические игры по теме мини-музея, тематические картинки и иллюстрации для рассматривания, материалы для конструктивной и изобразительной деятельности.

#### 4.2. Экспозиционная работа

Мини-музей располагает коллекциями музейных экспонатов (см. Приложение 1).

Из предметов коллекций формируются экспозиции мини-музея, которые являются постоянными и сменными. Экспозиции в течение года могут изменяться, либо обновляться по мере поступления новых экспонатов.

Тематика экспозиций взаимосвязана с комплексно-тематическим планом работы учреждения на учебный год – тема периода является основополагающей в выборе тематики выставки, организации экспозиций (см. Приложение 3).

В соответствии с планом работы групп педагоги проводят в музее тематические занятия, беседы, экскурсии, организуют деятельность по обследованию экспонатов (рассматривание, экспериментирование, апробирование в действии).

Экспонаты музея широко используются педагогами в деятельности: по художественному творчеству, чтению художественной литературы; работе игрового физкультурно-оздоровительного комплекса «Юный турист», в совместной деятельности педагога с детьми, при проведении индивидуальной работы, в процессе взаимодействия с родителями, для организации досугов и т.д.

#### 4.3. Постоянные экспозиции мини - музея:

1. «Как быстро время становится историей».
2. «Туристскими тропами...».
3. «Наш детский сад».
4. «Город Армавир».
5. «Краснодарский край».

### Описание содержания экспозиций

**1. «Как быстро время становится историей».** Экспозиция представляет собой набор ценных исторических экспонатов (приказ о создании детского сада, альбом «История детского сада в фотографиях и документах...» и др.), старых фотографий, писем, предметов.



**«Туристскими тропами».** В состав экспозиции входят: предметы туристского снаряжения, стенд с туристскими узлами, фотографии видов туризма, набор топографических знаков, картинки «Правила поведения в природе» и др.



### 3. «Наш детский сад», «Город Армавир», «Краснодарский край»

3.1. Экспозиции выполнены в виде серии макетов, кейсов, лепбуков, демонстрирующих объекты детского сада, города Армавира, интересные туристические объекты Краснодарского края.



### 3.2. Карты-схемы, карты.

Карты и карты-схемы представляют собой интерактивные пособия. Мобильность расположения позволяет, в соответствии с задачами, прикреплять съемные изображения, которые делятся на группы:

- животные;
- деревья, кустарники, растения;
- полезные ископаемые;
- объекты культурно-исторического наследия (памятники и др.).





Актуализация вопроса о формировании у дошкольников представлений о культурно-историческом наследии родного края в процессе туристско-краеведческой деятельности направлена на обогащение духовного мира и повышение культурного уровня воспитанников с учетом дидактических принципов реализации образовательной программы по следующим направлениям, представленным в таблице.

Экспонаты располагаются в хранилище музея, используются при создании тематических выставок, экспозиций. Все предметы, представленные в экспозициях музея и хранящиеся в музейном фонде, собраны на территории Краснодарского края. Мини-музей располагает коллекциями музейных экспонатов.

### 5. Литературный фонд мини – музея

| № п/п | Автор  | Название   |
|-------|--|--|
| 1     | Аксаев Е.Д.  | «Армавир» - Краснодарское книжное издательство, 1976   |
| 2     | Мальшев Н.М.<br>Скрипкин Н.Н.                                  | Фотоальбом «Армавир» - Советская Россия, Москва, 1982  |
| 3     | Плотников Г.К.   | Редкие и исчезающие животные Краснодарского края. – Краснодар: Традиция, 2007  |
| 4     | Данилина Л.М.<br>Прасолова З.Г.<br>Приходько Е.Г.              | «Хотим под мирным небом жить». Методические рекомендации для педагогов ДОУ по подготовке к празднованию Дня Победы в ВОВ – Мир Кубани, Краснодар, 2005 |
| 5     | Кравченко В.   | «Паруса мечты». Сборник стихов и песен   |
| 6     |  | «Краснодарский край» - Газетное издательство «Периодика Кубани», 2009  |
| 7     | Мирук М.В.<br>Науменко Т.А.                                    | Введение в историю Кубани – «Перспективы образования», Краснодар, 2004   |
| 8     | Гончарова А.Н.<br>Боргилова В.Б.<br>Зирин И.А.<br>Цокалов А.А. | «Армавир» - Краснодарское книжное издательство, 1983   |
| 9     | Хлопова Т.П.,<br>Лёгких Н.П. и др.                             | Материалы из опыта работы районных служб дош. Обр. «Ты, Кубань, ты наша Родина». Краснодар. Изд. Центр «Мир Кубани», 2004.                             |
| 10    | Гужова О.А.  | Нравственное воспитание дошкольников через ознакомление с государственной символикой. Методическое пособие. Армавир, 2011.                             |
| 11    | Гужова О.А.  | Мой край – Кубань моя родная. Методическое пособие. Армавир, 2014.   |
| 12    | Бондарь Н.И.   | Фольклор и этнография кубанского казачества: учебное пособие/Н.И.Бондарь, С.А.Жиганова. - Краснодар: издательство Традиция, 2009.                      |
| 13    | Фисовская Л.И.   | Авторская программа «Организация туристско-краеведческой деятельности старших дошкольников в ближайшее природное окружение», г. Армавир, 2011.         |
| 14    | Гангур Н.А.  | Материальная культура Кубанского казачества – «Традиция» Краснодар, 2009 в двух частях   |

|    |                                       |  |
|----|---------------------------------------|--|
| 15 | Лукьяненко О.Д.                       | Счастливый ребенок. Программа педагогического сопровождения ребенка с ослабленным здоровьем –Армавир, 2015                                 |
| 16 | Варфоломеева В.А.                     | Мальчик как будущий благородный мужчина – Армавир, 2003  |
| 17 | Варфоломеева В.А.                     | Воспитание девочки как будущей благородной женщины – Армавир, 2002   |
| 18 | Березлева Е.В.<br>Тыртышников<br>Н.А. | Мы вместе и все такие разные . Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани- Армавир, 2015       |
| 19 | Волков П.Ф.                           | Фотоальбом «Анапа» - Москва, 1985  |
| 20 | Шулякова Г.Г.                         | Кубанские рассветы – Краснодарское книжное издательство, 1989  |
| 21 | Бондарева Н.А.                        | Технология этнокультурного воспитания. Методическое пособие (из 11 книг). - Армавир, 2003.   |
|    |                                       | Воспитание девочки и мальчика средствами этнопедагогике. Традиционно-бытовая региональная культура. Методическое пособие. - Армавир, 2002. |
|    |                                       | Наши имена в земледельческом календаре. Методические рекомендации к системе занятий. -Армавир, 1999.                                       |
|    |                                       | 200 вопросов и ответов о крестинах. Традиционно-бытовая культура русского народа. - Армавир, 2001.   |
|    |                                       | 250 вопросов и ответов о похоронно-поминальной культуре. Традиционно-бытовая культура русского народа. - Армавир, 2001.                    |
|    |                                       | 150 вопросов и ответов о жилье. Традиционно-бытовая культура русского и кубанского народа. - Армавир, 2001.                                |
|    |                                       | Казачий костюм юга России. - Армавир, 2004.  |
|    |                                       | Региональная культура в конспектах занятий для дошкольников. - Армавир, 2004.  |
|    |                                       | Культурное наследие кубанского казачества. - Армавир, 2004.  |
|    |                                       | Вышивание. Кубанские народные ремесла. - Армавир, 2003.  |
|    |                                       | Ковань. Кубанские народные ремесла. - Армавир, 2003.   |

**Коллекции мини-музея, используемые  
для создания периодически меняющихся экспозиций:**

1. Коллекция открыток и фотографий «Родной мой Армавир».
2. Коллекция минералов.
3. Коллекция магнитов, привезенных из туристических поездок родителей и детей.
4. Коллекция образцов деревьев Краснодарского края.
5. Коллекция «Дары моря».
6. Коллекция экскурсионных билетов и буклетов.

**Экспонаты мини-музея (по направлениям)**

| №                          | Название экспоната   | Форма представления  |
|----------------------------|--|--|
| <i>«Прошлое рядом»</i>     |  |  |
| 1                          | Альбом «История детского сада в фотографиях и документах...» и др., Альбом старых фотографий, письма, предметы |  |
| <i>Туристскими тропами</i> |  |  |
| 1.                         | Туристское снаряжение  | Палатка, рюкзак, компас, глобус, походный коврик, аптечка, провиант, котелок и т. п. |
| 2.                         | Стенд «Туристические узлы»   |  |
| 3.                         | Карты, схемы, маршрутные листы, дидактические игры, пособия, атрибуты по теме туризма и др.                    |  |

| №                            | Название объекта, форма представления объекта |
|------------------------------|---|
| <i>Объекты детского сада</i> |   |
| 1                            | Птичья столовая, Фитолужок – лепбук, макет    |

|   |  |
|---|--|
| 2 | Пруд, Уголок поля, Огород - макет  |
| 3 | Сказочная поляна, Цветочная клумба, Альпийская горка – лепбук, макет                                     |
|   | <i>Объекты города</i>  |
| 1 | Танк, Свято-Никольский храм, Сквер им.А.Г.Ованесова, Армавирский краеведческий музей, макет              |
| 2 | Мемориально-патриотический комплекс «Фортштадт» - лепбук, макет, кейс                                    |
| 3 | Река Кубань - лепбук, макет  |
| 4 | ВНИИМК и ЭБС - лепбук  |
| 5 | Архитектура города Армавира, Ледовый дворец, Стадион «Юность», ЦСП «Лидер», Плавательный бассейн - кейсы |
|   | <i>Объекты Краснодарского края</i>   |
| 1 | Объекты Краснодарского края - альбом   |
| 2 | Путешествия по Краснодарскому краю (стране) – стенгазеты родителей                                       |
| 3 | Любимые места «Где я бывал» (магниты) - коллекция магнитов   |
| 4 | Туристический маршрут по объектам Краснодарского края - паспорт  |
| 5 | Макет объектов Краснодарского края, представленных в мини-дизайне на территории ДОУ                      |

## Приложение 6. Игры на туристскую тематику для дошкольников

### Пояснительная записка

Наш Армавир никогда не был курортным городом. Тем не менее, для туриста возможностей для интересного познавательного отдыха здесь больше, чем достаточно.

Армавир имеет необычное, можно сказать, пограничное, географическое положение: стоя на мосту через Кубань, можно одновременно находиться сразу в двух географических местностях. Левый берег реки, на котором находится город, всё ещё на равнине, а вот правый, где расположен посёлок Старая Станица и старинное укрепление Форштадт, уже относятся к северным отрогам Большого Кавказа. Среди достопримечательностей Армавира большое внимание уделяется памятникам архитектуры, искусства, военной истории. Всего их в городе около 400 единиц.

Вот уже более сорока лет работает в этом городе среди естественной сказочной красоты наш детский сад. Утопающий в зелени листвы и хвойных деревьев, украшенный обилием кустарников и цветов он уже тоже давно стал историей, которую недавно решил поведать своим детям.

Свою любовь к нему, свою привязанность к городу, краю, ставшему нам родным, мы передаем нашим воспитанникам: учим их эмоционально воспринимать окружающий мир, воспитываем любовь и уважение к нашей Родине. Дети растут, уходят из детского сада в школу, взрослеют. О чем они думают, о чем мечтают? Что значит для них Родина, родной край? Понимают ли они, что Родину, как и мать, не выбирают по своему вкусу и желанию? Осознают ли, что впереди у них много дорог, а дорога домой одна-единственная? Знакомя воспитанников с родным краем, мы стремимся, чтобы каждый ребенок понял, что Родина начинается с уголка земли, где он родился, где прошли первые годы его жизни; с самой родной и нежно любимой женщины — с той, что подарила ему жизнь; со сквера, по тропинкам которого ребенок любил гулять вместе с друзьями, родителями; с крыльца родного дома, с куста сирени под окном, с бездонного и голубого неба, с птичьей стаи, прощально машущей крыльями родным местам. Так с чего же начинается Родина? Ответ на этот вопрос взрослый может найти в глубинах своей души, а ребенок может это почувствовать и навсегда сохранить в своем сердце и памяти только для него одного по-своему понятный и неповторимый образ Родины. Поэтому мы *стараемся, чтобы каждый ребенок усвоил, что нужно жить, сохраняя красоту родной природы, окружающего мира, чтобы каждый ребенок почувствовал взаимосвязь с этим большим миром, чтобы потом, став взрослым, жил созидая, а не разрушая.*

В условиях новых образовательных стандартов дошкольного образования у нас возникла необходимость создания ряда педагогических проектов для детей среднего и старшего возраста, которые были бы объединены одной темой – приобщение детей к культурно-историческому наследию родного края. Среди разнообразных средств решения этой проблемы мы определили детский туризм.

Дошкольный туризм – это организация разнообразной детской деятельности в условиях природы. Туризм – прекрасное средство, которое естественным путем удовлетворяет потребности детей в движении, играх, познании окружающего мира, природы. Разнообразная деятельность на свежем воздухе во время туристского похода способствует закаливанию организма, повышению иммунитета, благотворно воздействует на эмоциональное состояние ребенка, содействует формированию привычки здорового образа жизни, позволяет расширить кругозор ребенка и предоставляет широкие возможности активного познания мира.

Привить дошкольнику интерес к азам туристской деятельности, помогают дидактические игры разной направленности, изложенные в пособии в определенной последовательности. Подвижные игры с разным стационарным и мобильным нетрадиционным оборудованием, описанные в сборнике, помогают дошкольнику стать более ловким и уме-

лым, развивают навыки сотрудничества и взаимодействия, позволяют заложить основы здорового образа жизни.

*Цель пособия* – помочь родителям и педагогам так организовать игры ребенка по туризму, чтобы они не только увлекли малыша, но и дали ему возможность лучше узнать окружающий мир, самому освоить способы его изучения, обследования, запоминания.

Использование элементарных форм туризма требует от педагога выполнения основных требований, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья детей, их разностороннее развитие. Педагогу важно учитывать уровень физической подготовленности воспитанников, состояние здоровья.

На подготовительном этапе мы рекомендуем беседы с детьми о том, кто такие туристы, какое снаряжение необходимо для туриста, о правилах поведения во время туристического похода, проведение дидактических игр: «Что лишнее?», «Что туристу надо?», «Собери рюкзак», «Выбери снаряжение для похода», «Разложи костер», «Ориентировка по компасу», «Одень туриста», «Найди дорогу», «Составь план местности» и т. д.

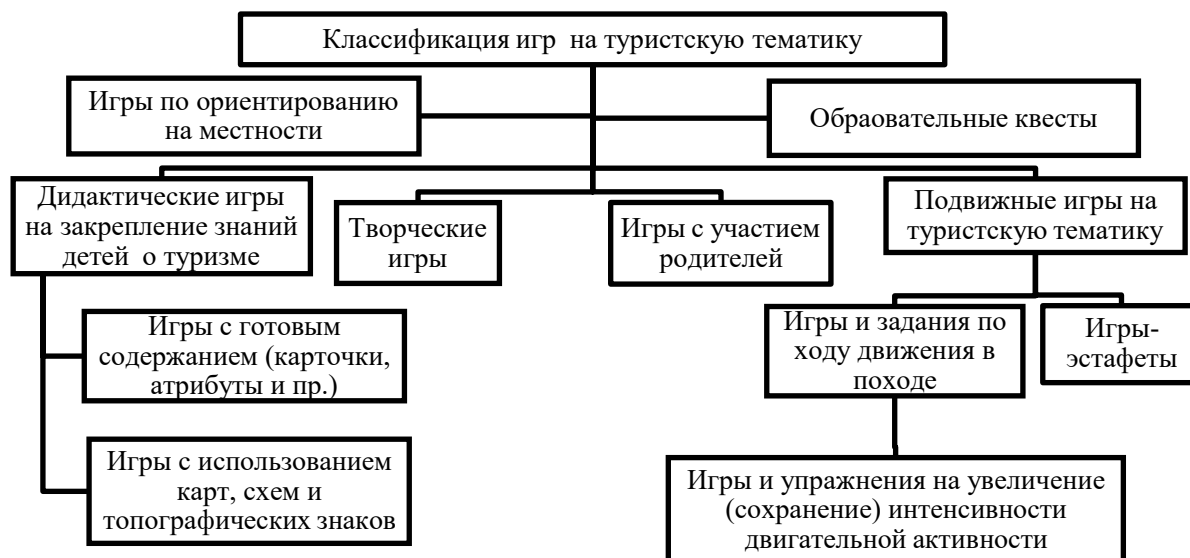
Для обеспечения организованной и самостоятельной деятельности детей в содержание похода-прогулки эффективно включать: переход к месту с преодолением естественных препятствий и выполнением двигательных заданий; подвижные, спортивные, дидактические игры, наблюдения в природе, сбор природного материала.

Для развития у ребят специальных технических навыков и физических качеств на тематических занятиях по физической культуре можно использовать игры и упражнения: «Мы ловкие», «Развиваем силу», «Подружись с ракеткой», «Путешествие на Необитаемый остров», «Тренировка, тренировка, кто из вас сегодня ловкий», «Мы-туристы», «Юный турист», «Я хочу быть выносливым», спортивные эстафеты соревновательного характера и т. д. Полученные детьми

необходимые знания, умения, навыки в области туризма в дальнейшем сослужат хорошую службу в походах – прогулках.

В зависимости от видов прогулок-походов рекомендуем использовать соответствующие игры:

- *спортивные* (полоса препятствий, кросс, подвижные игры на природе, топография);
- *познавательные* (игры на знакомство с окружающим миром, природой, достопримечательностями своего края);
- *оздоровительные* (игры по безопасности жизнедеятельности и правилам поведения в лесной зоне, других природных сообществах);
- *экологические* (игры познавательного характера, творческие, в ходе экологических акций, социально-значимых проектов и т.д.).



Представленные в методическом пособии игры позволят взрослым организовать интересный и познавательный досуг детей, развить их коммуникативные навыки, обеспечить двигательную активность, развить ловкость, быстроту, координацию, укрепить здоровье.

## 1. Дидактические игры на закрепление знаний детей о туризме

*(с готовым содержанием, проводятся на подготовительном этапе)*

### 1. Подумай и отгадай (настольная игра).

Детям предлагается картинка с изображением туриста с рюкзаком и различных предметов (туристское снаряжение, аптечка, игрушки, посуда и прочий походный и не походный инвентарь). Из этого многообразия предметов необходимо выбрать те, которые могут пригодиться в походе, и удобны для переноса в рюкзаке. *Выигрывает тот, кто безошибочно справится с задачей.*



### 2. Кто быстрее (настольная игра)

Детям предлагается план местности с тремя разными маршрутами, сходящимися в одной точке (поляне), три фишки и кубик. Одновременно в игре принимают участие три игрока. Выигрывает тот, кто первым «придет» на поляну, руководствуясь знаками, расставленными на пути следования, и соблюдая правила поведения туристов.

*Вариант: игру можно организовать на спортивной площадке во время прогулки.*



### 3. Будь внимателен

Детям раздаются карточки с изображением видов туризма. У ведущего — большие иллюстрации с различным туристским снаряжением. Показывая их детям по одной, ведущий предлагает отыскать у себя карточку с соответствующим видом туризма. Например, весло — водный туризм, каска — горный,

велосипед — велосипедный и т.п. Кто правильно и быстро справится с заданием, получает фишку. *Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.*



### 4. Знатоки природы

У ведущего - карточки с изображением ядовитых и съедобных грибов и ягод; цветов и животных, занесенных в «Красную книгу». Показывая рисунки, он предлагает детям назвать растение (животное, гриб и т.п.) и рассказать все, что они о нем знают. За лучший рассказ ребенок получает фишку. Звание знатока и соответствующий значок получает тот, кто наберет больше фишек.



### 5. Не ошибись

Дети стоят по кругу, ведущий — в центре. Бросая поочередно детям мяч, он называет вид туризма или какой-нибудь предмет туристского снаряжения — дети продолжают начатый список. Если игрок не поймал мяч или не смог быстро ответить, он выходит из игры. Затем роль водящего выполняет ребенок, лучше всех справившийся с заданием.

## 6. Определим погоду

Ведущий называет признаки (народные приметы), участники определяют, на какую погоду они указывают.

-Кучевые облака к вечеру увеличиваются в размерах.

-Стрижи летают высоко.

-Солнце садится в тучу.

-Красная заря утром и вечером.

-К вечеру на западе полоса ясного неба, солнце садится в безоблачное небо.

-Вечером становится теплее, чем утром.

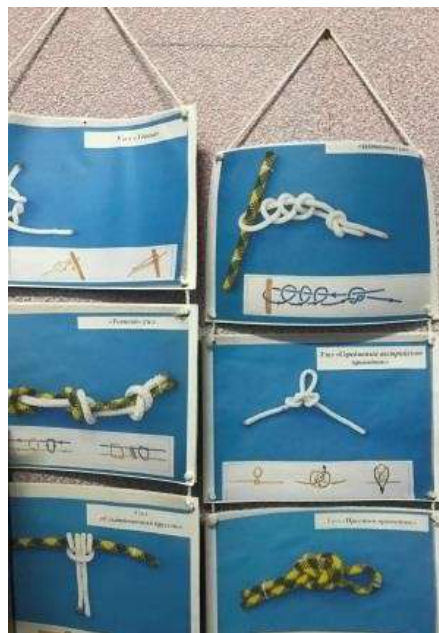
-К вечеру (и ночью) — туман.

*Вариант игры: ведущий показывает иллюстрации солнечного, пасмурного, дождливого, ветреного, морозного дня. Участники должны назвать как можно больше примет, указывающих на погожие и непогожие дни.*



## 7. 7. Найди такой же. Завяжи!

Детям предлагаются карточки с изображением туристских узлов и несколько отрезков веревок для вязания узлов. Надо найти на карточках такой же узел, как и на образце и завязать его.



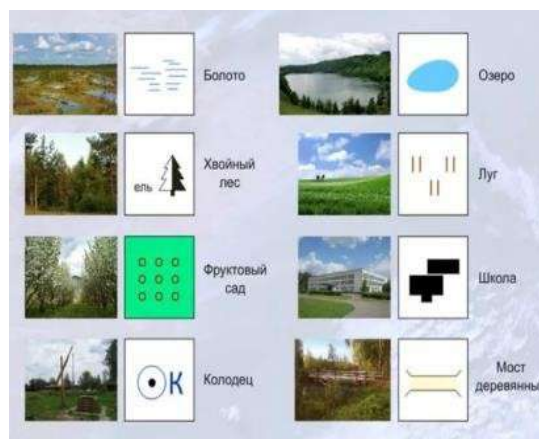
## Игры с топографическими знаками

### 1. Назови правильно

*Цель:* закрепление знаний о значении топографических знаков; различение топографических знаков на плане.

*Материал:* карты, планы местности, карточки с топографическими знаками.

*Содержание:* На столе лежат карточки с топографическими знаками и соответствующие им картинки. Ребенку предлагают взять любой знак, назвать его и найти соответствующую этому знаку картинку.



## 2. Прочитай рассказ

*Цель:* формирование умения составлять рассказ по топографическим знакам с помощью карточек.



## 3. Посмотри и подбери

Дети (4 -6 человек) берут по одной большой картинке. Педагог (или ребенок) показывает маленькую карточку с топографическим знаком и спрашивает: «У кого есть такой знак? Где его место на картинке?» Когда карточка находит себе место на картинке, педагог спрашивает: «Что означает этот знак?»

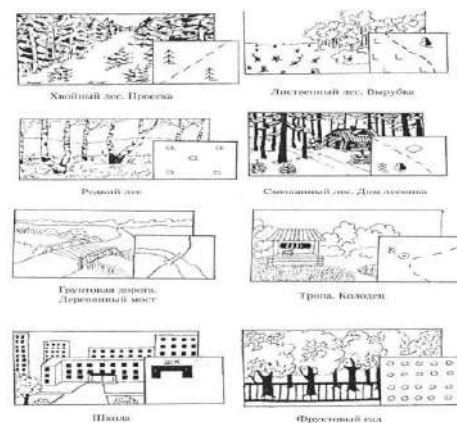
*Выигрывают дети, заполнившие картинку быстрее.*



## 4. Найди по схеме (карте) объекты города

*Цель:* уметь находить по схеме (карте) объект города Армавира (его обозначение топографическим знаком)

*Задачи:* учить анализировать объекты, видеть основные части и детали, составляющие сооружения, углублять представления об окружающем мире, закрепить знания о родном городе и его достопримечательностях.





## 2. Подвижные игры на туристскую тематику

### *Игры-эстафеты на прогулке, во время похода*

#### 1. Ловкий турист

1. Надеть рюкзак.
2. Бег с рюкзаком между кубов змейкой.
3. Добежать до флажка и принести его следующему игроку (тот оставляет флажок на финише).

#### 2. Кто быстрее

1. Прыжки на двух ногах до черты (кочки) с мячом в руках.
2. Передача мяча из-за головы двумя руками следующему игроку.

#### 3. Туристские препятствия

1. Прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами — 30 см) — «кочки».
2. Пролетание в последний обруч способом снизу вверх — «между веток».
3. Бег по прямой до флажка (10 м).
4. Бег в обратном направлении змейкой между обручами — «кусты».

#### 4. Болото

Воспитатель разбивает группу на две команды. Ветками размечается начало и конец «болота». Капитанам команд выдаются приспособления для перехода по «болоту» (это могут быть кружки диаметром не более 30 см, по два кружка на команду). По сигналу педагога капитаны начинают движение, перекладывая поочередно с места на место круги, переходят по ним «болото», не касаясь земли ногами. Закончив переправу, быстро возвращаются на старт для передачи кружков. *Побеждает команда, закончившая эстафету первой и не провалившаяся в «болото».*

#### 5. Напои друзей

Игроку необходимо донести фляжку с водой для друзей через препятствия, не пролив ни капли.

1. Пробежать по скамейке («по мостику»).
2. Бег между кеглями («деревьями») змейкой.
3. Бег по прямой, передача фляги следующему игроку.

#### 6. Уложи рюкзак

Группа разбивается на две-три команды и выстраивается на линии старта в две-три колонны. На старте размещаются вещи (коврик, куртка, фляжка, котелок, кеды, кружка и пр.), которые необходимо уложить в рюкзак, находящийся в 15-20 м от игроков. Число вещей должно соответствовать числу участников игры. Игрокам дают возможность рассмотреть вещи и договориться о последовательности укладки рюкзака.

По сигналу педагога капитаны подбегают к рюкзаку и укладывают в него взятую со старта вещь, наиболее подходящую для начала укладки. Затем возвращаются на старт и передают эстафету касанием руки следующему игроку. Так по очереди каждый игрок продолжает укладывать рюкзак к походу. Последний в команде игрок, завершив укладку, приносит рюкзак на старт.

*Побеждает команда, которая правильно и быстро уложила рюкзак (вместе с детьми педагог проверяет оба рюкзака, анализирует ошибки).*

#### 7. Попади в корзину

Группа разбивается на две команды, каждая из которых образует круг диаметром 8-10 м. В центре круга устанавливают «корзину» (открытый рюкзак, подвешенный на кольши-

ках). Участники команд получают 6-8 теннисных мячей (шишек).

За установленное время (2-3 мин), не сходя с места, нужно забросить все мячи в «корзину». По истечению этого времени команды считают мячи, оказавшиеся в «корзине».

*Побеждает команда, которая имеет на своем счету больше заброшенных в «корзину» мячей.*

### 8. Отгадай

На туристический слет съехались разные туристы: пешие, водные, велотуристы, мототуристы и т.д. (их изображают дети).

По сигналу педагога они выходят на середину площадки и имитируют действия своих героев согласно принятой роли.

Судья (водящий) должен узнать, какие туристы приехали на слет.

Игрок, наиболее точно и выразительно выполняющий свою роль, становится водящим.

*Вариант игры: дети делятся на четыре группы: лыжники, водники, мототуристы, велотуристы. Педагог показывает карточку с изображением одного (можно двух) видов туризма. Игроки, выполняющие соответствующую роль, выходят на середину площадки и имитируют действия своих героев.*

### 9. Разложи костер

Коробка с карточками с разными видами костров и брусочки (полешки, для выкладывания костра). Дети называют вид костра и раскладывают костер.



### 10. Паутинка

*Атрибуты игры.* Спортивный обруч, обмотанный эластичной резинкой.

Обруч должен быть обязательно прочный и лёгкий. Эластичная резинка наматывается на обруч, образуя хаотичное переплетение.

*Оборудование безопасно, легко обрабатывается, компактно, универсально.*

*Задачи:* способствует развитию скелетно-мышечной системы; развивает у детей гибкость, пластичность; улучшает работу опорно-двигательного аппарата.

*Правила игры:* Дети поочередно преодолевают препятствие «паутину»: пролезая между резинками на четвереньках с опорой на колени и кисти; пролезая между резинками прогибая спину; пролезая между резинками не задевая «паутину» ногами или руками.

*Можно использовать в индивидуальной работе, самостоятельной двигательной деятельности детей.*



### 3. Игры и задания по ходу движения

#### *На увеличение интенсивности двигательной активности, по ориентированию на местности*

##### **1. Ниточка-иглолочка**

Дети идут (бегут) в колонне по одному за воспитателем и по сигналу выполняют разнообразные задания: бег змейкой между деревьями, ходьба и бег по бревну, прыжки с пенька, подлезание под ветки и т.п.

##### **2. Зеркало**

Идя по маршруту, воспитатель молча выполняет движения — дети их копируют (разные положения рук, прыжки с продвижением вперед, виды ходьбы и пр.).

##### **3. Смена ведущих**

Дети движутся в колонне по одному. Воспитатель называет имя ребенка, который должен бегом занять место направляющего.

##### **4. Замкнутый круг**

По сигналу воспитателя (хлопок, свисток) направляющий, а за ним и вся колонна догоняют замыкающего и продолжают движение до тех пор, пока не окажутся на своем месте.

##### **5. Следопыты**

Дети самостоятельно, ориентируясь по заранее разложенным указателям (флажкам, ленточкам, стрелкам), должны найти дорогу на поляну. Направляющие меняются по сигналу воспитателя.

#### *Игры-упражнения для сохранения умеренного темпа двигательной активности на маршруте*

##### **6. Телефон**

Воспитатель передает инструкцию (от одного до трех слов) следующему в колонне. Дети, не останавливаясь, четко, но негромко передают сообщение дальше по цепочке. Затем сверяется содержание инструкции, сформулированное воспитателем и полученное замыкающим.

##### **7. Назови лесных птиц и др.**

Дети по цепочке называют лесных птиц. Игру начинает направляющий, а заканчивает замыкающий. Основная задача — не прервать цепь. Игрок, не давший ответ в течение пяти секунд, получает штрафное очко.

*Вариант игры: перечислять можно лесных зверей, насекомых, рыб, деревья, цветы, туристское снаряжение, спортивный инвентарь и др.*

#### 4. Игры-эстафеты и соревнования на туристских прогулках с участием родителей

*Если на туристскую прогулку с дошкольниками приглашаем их родителей и других членов семьи, то можно организовать на поляне увлекательные и полезные игры с совместным участием взрослых и детей. Для этого совсем необязательно брать с собой большое количество спортивного инвентаря. Лучшие максимально использовать природные условия и естественные препятствия. Советуем провести следующие игры.*

##### 1. Семейная игра-эстафета

Принимают участие парное количество семей из трех человек (мама, папа и ребенок. Маму или папу могут заменить старшие сестра или брат, бабушка и дедушка).

На линии старта размещаются мама с ребенком, а папа располагается на середине пути. Участники выполняют следующую цепочку действий:

- по команде начинают бег, взявшись за руки мама с ребенком (10м);
- ребенок пролезает между ног у мамы;
- мама приседает на корточки, а ребенок перепрыгивает через нее способом «ноги врозь» (по типу игры в чехарду) 2 раза подряд;
- держась за руки, бегут вдвоем по бревну до папы;
- бег папы с ребенком на плечах и ведение мяча ногой между расставленных на расстоянии одного метра рюкзаков (3 м) туда и обратно;
- бег по прямой друг за другом, держась за плечи впереди бегущего игрока (ребенок бежит первым).

*Победившей считается команда, которая пересекла линию первой и не разомкнула цепочку. Из подручных средств можно соорудить несложную полосу препятствий для детей 5-7 лет, например, такую- общая протяженность 10 м:*

- «Кочки» (прыжки с кочки на кочку, стараясь не попасть в «болото»);
- «Не намочи ног» (ходьба по бревну);
- «Прыжок через ров» (ширина около метра);
- «Волчатник» (подлезание по-пластунски под натянутую между кольшками веревку);
- «Кто быстрее» (бег в обратном направлении по прямой) с передачей эстафеты следующему игроку.

##### 1. Репка

Для этой игры необходима ровная площадка (не менее 10 м). Перед игрой участникам предлагается вспомнить известную русскую народную сказку.

От линии старта по команде начинает бег первый (наиболее сильный) член команды. Это может быть папа, старший брат. Добежав до условного места (дерева, куста), он огибает его и возвращается обратно, берет за руку следующего игрока (маму), и они вместе друг за другом совершают тот же путь, затем к ним присоединяется следующий член команды и т.д., включая самого младшего — «мышку». *Выигрывает команда, которая прибежит первой и не разомкнет рук.*

##### 4. Чей прыжок дальше

Участниками этой игры могут быть взрослые и дети любого возраста. Соревнование можно организовать между семьями или смешанными командами, если силы слишком неравны.

Первый член команды осуществляет прыжок в длину с места от намеченной линии. На его следы становится следующий игрок и прыгает дальше и т.д., включая последнего игрока. *Выигрывает команда, длина коллективного прыжка которой больше.*

## **5. Хвост дракона**

Для организации этой игры необходимо не менее (а лучше более) десяти игроков. Участники выстраиваются в одну колонну, держась двумя руками за пояс впереди стоящего игрока. Начало колонны — это голова дракона, конец — его хвост. По команде голова дракона и его шея начинают извиваться, стараясь как можно быстрее догнать свой хвост. Тело дракона при этом не должно разорваться. Главная задача «хвоста» — как можно дольше продержаться и не угодить в пасть дракона.

## **6. Перетягивание каната**

Наиболее известный и популярный вид соревнований. Его можно организовать между семьями или папами с одной стороны и мамами и всеми детьми — с другой.

## 5. Игры по ориентированию на местности для развития глазомера и наблюдательности

### 1. Самый наблюдательный

Взрослый прячет флажок (бейсболку) в лесу на ограниченном участке, затем называет детям один-два признака, указывающих на местонахождение спрятанного предмета (например, раздвоенная береза и пенёк). Тот, кто первым нашел предмет, должен тихо сообщить об этом ведущему. Игра продолжается до тех пор, пока последний игрок не обнаружит спрятанный предмет. *Победитель получает звание «лучший следопыт группы».*

### 2. Кто быстрее

Для игры необходимо разделить детей на две команды и выбрать командиров. Каждая команда получает задание: как можно быстрее прийти в заданное место по определенному маршруту. Для одной команды он обозначается красными лентами, развешенными на деревьях, в кустах и т.п. Для другой — желтыми. Побеждает команда, которая первой придет к финишу и посчитает ленточки, встретившиеся на пути. *Звание самой наблюдательной и быстрой получает команда, которая не свернула с пути и правильно сосчитала все ленточки.*

*Вариант игры (для детей 7 лет): можно использовать простейшие планы-карты местности, на которых условными обозначениями нанесены характерные особенности ландшафта.*

### 3. Не сверни

Игра проводится среди густых деревьев и кустов. Одна команда располагается на южной стороне (западной), другая — на северной (восточной) на расстоянии 50 м. Первой команде предлагается двигаться по компасу строго на север (восток), второй — на юг (запад). Если команды не свернут с намеченного маршрута, то они должны встретиться в условленном месте.

### 4. Перебежки

Детям предлагается по компасу определить стороны света и обозначить их по краям поляны яркими предметами (кепкой, косынкой, футболкой и т.п.).

Затем все собираются в центре поляны. По сигналу «Восток» («Север» и т.д.) дети должны как можно быстрее достичь обозначенного места в соответствующей стороне.

*Усложнение: без предупреждения ведущий называет промежуточные стороны света: северо-запад, юго-восток и т.д. Дети пытаются самостоятельно определить направление движения. Самые сообразительные поощряются.*

### 5. Точный глазомер

Участникам предлагается на глаз определить количество шагов до куста, дерева, палатки и т.п. Ответы проверяются. *Победители получают звание «Острый глаз».*

### 6. Лесные казаки-разбойники

Дети разбиваются на две разновозрастные команды. Одна (казаки) сидит в палатке, другая (разбойники) старается за 2-3 минуты бесшумно убежать как можно дальше и спрятаться в укромном месте. Направление своего движения разбойники должны обозначать с помощью стрелок из природного материала (веточек, камушков) через каждые 6-8 м (это поручается самому старшему игроку команды). Ведущий определяет время, потраченное казаками на поиск разбойников. Затем команды меняются ролями. *Выигрывает команда, на поиск которой было потрачено больше времени (при условии соблюдения правил игры).*

## **7. Следопыты**

Игра схожа с предыдущей, однако правила немного упрощены. Двое игроков удаляются в глубь сквера, оставляя за собой заранее оговоренные мелкие предметы (кубики, пробки от бутылок, окрашенные шишки, кусочки бумаги, ткани). Пройдя 150-200 м, водящие маскируются. Оставшиеся на поляне дети находятся в укромном месте, а спустя 2-3 минуты начинают движение по следу, собирая условные знаки. Затем участники меняются местами.

## **4. Не заблудись**

Дети делятся на две и более команды (в команде не менее двух человек). Каждая команда получает определенное название, например «Волчата» и «Зайцы» (команды можно обозначить цветом, порядковым номером). По маршруту длиной около 200 м в укромных местах (под кустом, на дереве, с обратной стороны пня, под бревном и т.п.) развешиваются 8-10 карточек с обозначением названия команды. По сигналу ведущего команды начинают движение по заданному маршруту.

*Побеждает та команда, которая придет к финишу за минимальное время и соберет все карточки.*

## **5. Найди и запомни**

На маршруте длиной 200 м на одинаковом расстоянии развешиваются 7 предметных картинок (книга, ручка, мяч, кошка и т.п.). Участники игры стартуют по одному с интервалом в 3 мин. Выигрывает тот, кто преодолеет трассу в кратчайшее время и перечислит предметы, изображенные на картинках.

Варианты: картинки можно заменить карточками с простейшими арифметическими действиями, которые игроки должны решить.

*Участники, давшие неправильный ответ, не оцениваются.*

## **10. Идти по следу (игра проводится зимой)**

Для игры формируются два отряда. Членам первого отряда предлагается выбрать командира, стрелочника и определить маршрут движения и место укрытия.

Второй отряд должен настичь первый или определить место укрытия по стрелкам, обозначенным на снегу.

Первый отряд выходит на маршрут на 5-7 минут раньше второго.

## **11. Север-юг**

Определить север и юг без компаса. Тот, кто назовет большее количество примет, назначается штурманом в походе.

Правильность ответов проверяется по компасу.

## **6. Использование квест-технологии при проведении туристских мероприятий**

В практике физического развития и воспитания дошкольников применяются различные современные образовательные технологии, особой популярностью среди которых у детей пользуется *квест-технология*.

Ни для кого не секрет, что все детские квесты, как правило, имеют комплексный характер, а задания, затрагивают разные образовательные области.

*Преимущество квеста* в том, что он в занимательном виде способствует активизации познавательной-речевой, коммуникативной деятельности участников. Но главное, что такие игры способствуют развитию двигательной активности, где совершенствуются основные виды движений: ходьба, бег, прыжки, метание, ловля, и т.д. Все это ведет к гармоничному физическому развитию и оздоровлению организма ребенка.

Особенно ценным в таких играх является обретение командного духа, поскольку участники имеют возможность пообщаться, узнать много нового и интересного и реализовать заложенную в каждом тягу к приключениям и загадкам, творческую самостоятельность.

При подготовке к проведению квест-игры в работе с дошкольниками *придерживаются 3-х основных правил:*

1) содержание игры должно определяться условиями их проведения и быть безопасным для детей (к примеру, планируя зимой игру на улице, не включаем прыжки, ходьбу по наклонной поверхности и т.д.);

2) вопросы и задания должны быть дифференцированы (учитывать гендерные признаки, возраст участников, их индивидуальные предпочтения);

3) педагог должен, используя метод косвенного руководства, обладать умением помогать детям находить эффективные варианты решения детьми споров и конфликтных ситуаций (например, в случае спора предложить при помощи считалки выбрать капитана команды и т.д.).

В отличие от других (ролевого, творческого, исследовательского, информационного), поисково-игровой квест имеет спортивную направленность и *особые характеристики:* по кол-ву участников - групповой, по продолжительности – кратковременный, по содержанию – сюжетный, по структуре сюжета – линейный, по форме проведения – соревнования.

Поскольку чаще спортивные квест-игры проводятся на открытом воздухе, то преимуществом пользуются задания, связанные с бегом, лазанием, метанием, прыжками, равновесием, что способствует укреплению здоровья детей.

### *Подготовка квеста осуществляется по алгоритму:*

1. Выбор мотивации, в ходе которой каждый ребенок сможет проявить свои лучшие физические качества (силу, быстроту, ловкость, выносливость и т.д.).

2. Разработка маршрута, для прохождения которого используется весь спектр методов здоровьесберегающих технологий, применяемых на занятиях по физическому развитию.

3. Подготовка вопросов и заданий (в основном, двигательных).

4. Выбор организаторов квеста (педагогов, родителей), участников (педагогов-помощников, капитанов команд (командиров отрядов) и формирование команд игроков, который осуществляется разными способами: по приказу руководителя (взрослые), по замыслу педагога, с использованием считалок (дети), по желанию детей.

5. Проведение инструктажа с организаторами и участниками:

- *в процессе разработки сценария* – составление алгоритма на бумаге по определению последовательности совместных действий взрослых, возможных действий детей;



- *перед прохождением квеста* – беседа-ознакомление с распределением функций и полномочий помощников, командиров или капитанов команд, ознакомление участников с общей темой, целью, способами действий;

- *по ходу игры* - специальные указания могут даваться участникам во время игры для того, чтобы подчеркнуть то, что уже указано в карте.

6. Проведение игры.

7. Подведение итогов. Инструктор и воспитатель (в разных подгруппах детей) – стимулируют воспитанников к самостоятельному поиску ответов, умению делать итоговые умозаключения, формулировать выводы.

***Для составления маршрута используются разные варианты:***

1) маршрутный лист (на котором условными значками обозначены остановки, станции и их местоположение, для определения которых используем загадки, ребусы, зашифрованное слово);

2) карта-схема (*или легенда*) - зашифрованная карта со схематическим изображением маршрута с использованием топографических знаков;

3) участники могут узнавать о том, куда дальше идти после того, как выполнят задание на станции (ответ на задание и есть название следующей станции; нужно найти спрятанную подсказку на определенной территории).

В работе по физическому развитию дошкольников чаще всего ***используются уличные линейные квесты***, когда участники идут от одной точки (Старт) по определенному маршруту и встречаются в конечной точке, на станции отправления (Финиш или Конец пути).

Линейный квест ***на примере военно-спортивной игры «Зарница»***.

Квест-игру можно посвятить Дню Российской армии. Кроме методов здоровьесберегающих технологий, можно использовать ***современные образовательные технологии*** игрового обучения (сюжет игры, игровые задания), проблемного обучения (самостоятельный поиск решения предложенных ситуаций), развивающего обучения (игры на развитие психических процессов), личностно-ориентированного обучения (учет индивидуальности ребенка, возможность самореализации).

Начало (Старт) - помещение группы. Мотивацией может стать помощь Генералу в выполнении важного задания, в ходе которого дети смогут проявить ***силу, быстроту, ловкость, выносливость***. Командиры отряда получают маршрутную карту, отряды начинают движение по заданным маршрутам.

По условиям игры на каждом этапе находится взрослый (родитель), который следит за правильностью выполнения задания. Когда задание выполнено, командиру отряда вручают часть секретного донесения в запечатанном конверте.

При прохождении квеста, дети выполняют задания в виде спортивных эстафет с игровым содержанием:

- «Мотострелки» - ходьба на «лыжах» - развитие равновесия, координации;

- «Болото» - прыжки на 2-х ногах;

- «Огневой рубеж» - сбей вражеский танк – метание в горизонтальную цель;

- «Переправа» - перешагивание через кочки можно заменить прыжками на двух ногах в связи с отсутствием снежных кочек;

- «Полевой госпиталь» - оказание первой медицинской помощи пострадавшим с наклеиванием пластыря на макет человека – бег;

- «Минное поле» - спортивное ориентирование по топографическим знакам;

- «Собери звезду» - развитие общей моторики, внимания, координации.

При выполнении всех физических упражнений дети стремятся к быстрому и правильному выполнению заданий, ответственный – помощник - родитель контролирует четкость выполнения в протоколе. Собрав на этапах все части секретного донесения, отряд отправляется в Штаб игры для его расшифровки.

По команде ведущего командеры вскрывают пакеты, а отряды, собрав все части секретного донесения и расшифровав его, составляют звезду.

Ценность квест-технологии в том, что в ходе игры ребенок получает не только эмоциональный заряд радости и удовлетворение от реализации своих двигательных способностей, но также может оценить значимость своей роли в общей команде, своего вклада в общее дело. Это мотивирует ребенка к совершенствованию своих физических и личностных и социально-значимых качеств, педагога – к анализу причин неудачи или удовлетворенности результатами своей работы, родителя – к укреплению детско-родительских отношений, развитию навыков сотрудничества с педагогами.

## 7. Строительно-конструктивная игра «Юный архитектор»

*Пояснение.* Игра ориентирована на детей старшего дошкольного возраста. В процессе конструирования дети совершенствуют коммуникативные навыки, расширяют представления об инфраструктуре города Армавира, развивают творческие способности.

*Цель:* закрепление навыков выполнения построек по схемам, чертежам, развитие самостоятельности, творческих способностей.

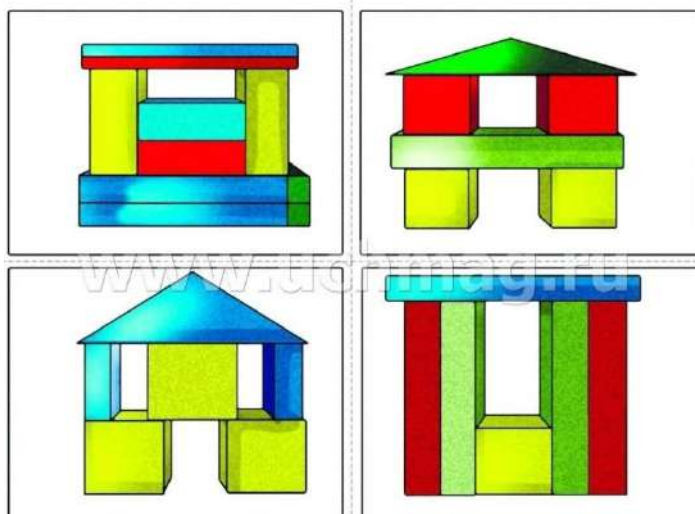
*Задачи:*

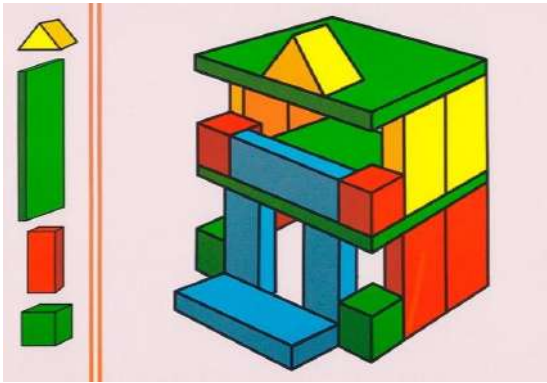
- развивать умение конструировать по представлению, по иллюстрациям, схемам;
- развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, используя конструктор, строительный, бросовый материал;
- развивать связную речь и навыки общения, совершенствовать общую моторику;
- развивать интеллектуальные способности: анализ, синтез, абстрагирование;
- совершенствовать зрительно-моторную координацию, комбинаторное мышление;
- систематизировать и обогащать знания детей по теме «Мой любимый город Армавир»;
- содействовать формулированию самооценки конечного результата;
- содействовать созданию положительной эмоциональной атмосферы.

*Оборудование:* фото, схемы построек, зданий, атрибуты для конструирования, разнообразные виды конструктора.

*Предварительная работа:* различные формы работы и виды деятельности по освоению архитектуры города.

*Ход игры.* Вспомните с детьми строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Ребенок самостоятельно подбирает подходящие детали. Количество составляемых зданий зависит от возможностей ребенка.





**Основные  
элементы  
здания:**

**Стены** -  
ограждающие конструкции

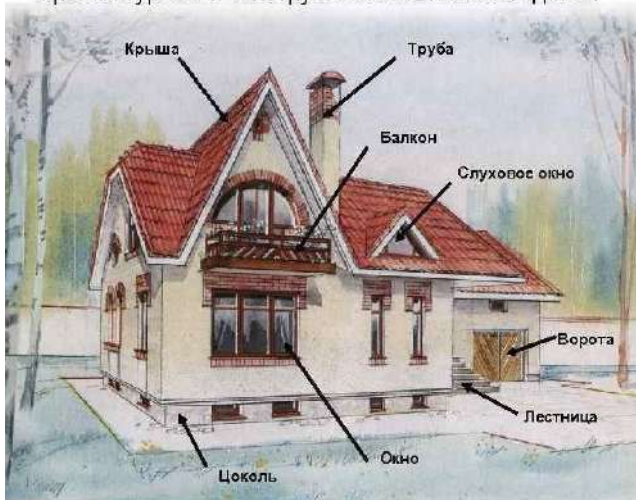


**Крыша** - верхняя  
ограждающая  
конструкция

**Цоколь** - нижняя  
часть наружной  
стены

**Проем** - отверстие в  
стене, для установки  
окон и дверей

**Архитектурные и конструктивные элементы здания**



**Конструктивные элементы** - части здания, имеющие определенное назначение и определяющие структуру здания (фундамент, стены, отдельные опоры, перекрытия, лестницы, перегородки, полы, крыши, окна, двери и др.)



Скажите какое назначение имеют данные элементы?

## Примерные объекты для построек

Армавирский  
масложиркомбинат



Армавирский молочный  
комбинат «Кубарус-молоко»

Армавирская кондитер-  
ская фабрика «Метрополис»



Армавирский  
краеведческий музей



Армавирский  
государственный  
педагогический  
университет

Армавирская детская  
библиотека  
им. З.Космодемьянской





Центральное  
почтовое отделение связи

МУЗ Городская больница  
города Армавира



## 8. Познавательно-исследовательская игра-наблюдение «Бродилки-находилки»

Сформированность наблюдательности как свойства личности — показатель умственного и творческого развития ребенка.

Выполнение во время прогулки задания «Находилки» способствует развитию наблюдательности, внимания, зрительной памяти, ассоциативного мышления, умения концентрироваться на определённых объектах, систематизировать и обобщать, знакомит с явлениями окружающего мира.

На листе бумаги необходимого формата в произвольном порядке размещаются рисунки или схематичные изображения, символы объектов, явлений окружающего мира, надписи к картинкам (по желанию). «Находилки», предназначенные для индивидуальной, подгрупповой работы на территории детского сада, города, ламинируются, что увеличивает срок их службы.

Дети видят на листе объекты, которые необходимо найти и в их деятельности появляется понятная каждому ребёнку конкретная и в то же время *научно-исследовательская цель. Возникающие в ходе поиска вопросы побуждают к общению со сверстниками и взрослыми, дают старт детским проектам.*

*Во время экскурсий дети знакомятся со своим городом: социальными объектами, природой, занятиями жителей.* В ходе предварительной беседы дошкольники, ориентируясь по «находилке», предлагают варианты построения маршрута, высказывают версии местонахождения разных объектов. Возвратившись в детский сад, проводят рефлексию.

Следующим этапом становится *самостоятельное составление детьми «находилок» и проведение по ним поисковой деятельности. Ребенок становится субъектом собственной активности: разрабатывает самостоятельно или с другими детьми маршрут, выбирает объекты, заинтересовывает группу, анализирует результаты.*

Задания применяются в индивидуальной, подгрупповой работе с детьми, при проведении экскурсий и в качестве домашнего задания для актуализации или закрепления знаний.

На листе с заданием *могут находиться картинки-ловушки, которые ребенок пытается найти.*

В свободном поле можно зарисовать или записать что-то необычное, увиденное во время поисков.

Выполняя задание, дети в индивидуальном темпе тренируют *познавательные процессы и мыслительные операции, навыки к выполнению различных видов деятельности и общению.*

Всматриваясь в детали, открывают для себя многообразие окружающего мира, причинно-следственные связи, фиксируют затруднения, переживают радость познания.



Маршрут № 1



Страусовая ферма



Птичья столовая



Крокодиловая ферма



Елка

Детский сад  
Сказочная поляна



Сказочная полянка



Огород



Аллея  
магнолий



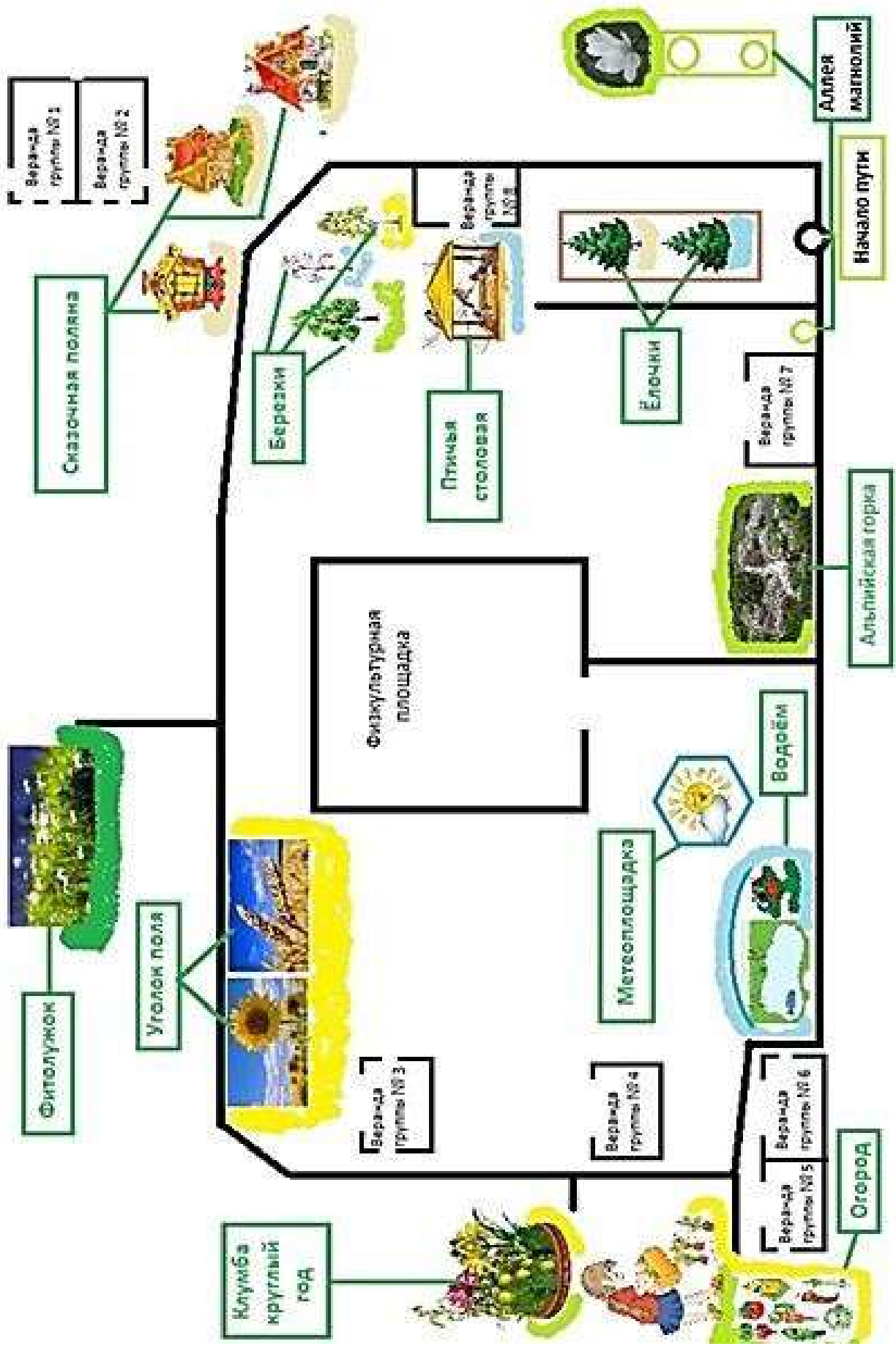
Дольмены



Озеро лотосов



Пиццблок



Маршрут № 2



Фито-лужок



Альпийская горка



Метеороплощадка



Атамакы



Пруд



Уголок поля

Экологическая тропа-  
территория детского сада



Огород



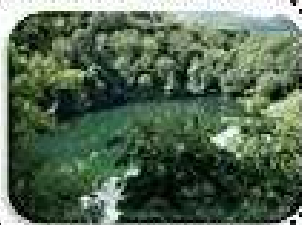
Клумба «Круглый год»



Панда-парк



Кавказский Заповедник



Озеро Круглое



### Маршрут № 3



Почта



Маршрутка



Обувная фабрика



Фонтан



Скамейка



Дорожный знак



Дорога

Детский сад-  
Хлебозавод



Фонарь



Водоканал



Вечный огонь



Светофор



Хлебозавод



Деревья



## Маршрут № 4



Вечный огонь



Памятник Г.Х. Засс



Часовня Суд-Гевора



Кинотеатр Марс Сити



Дом-музей С.Данзулова



Детская библиотека  
им.З.Космодемьянской



Памятник В.В.Горбатко

Детский сад –  
Детская библиотека  
им. З.Космодемьянской



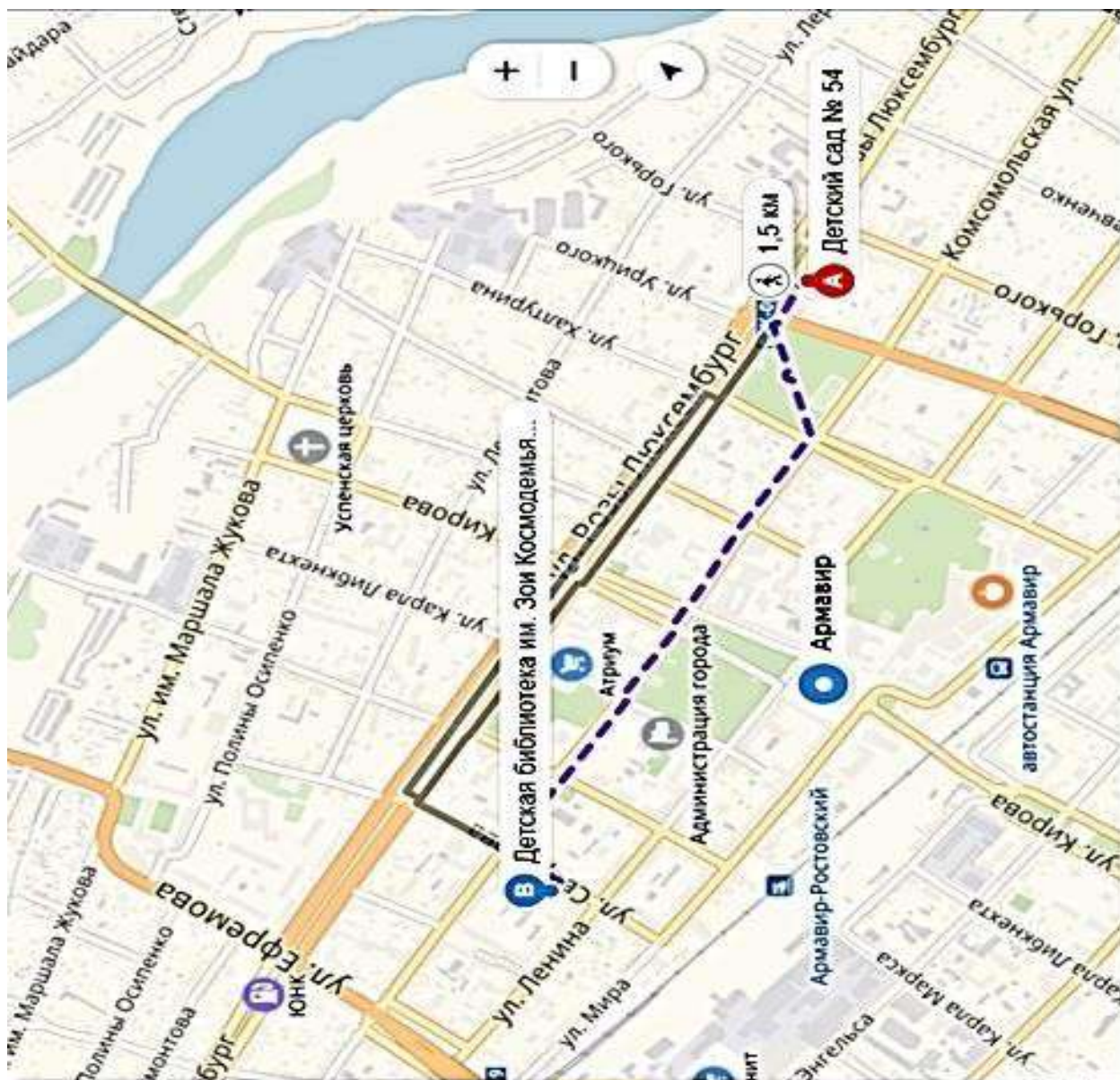
МБОУ гимназия № 1



Свято-Никольский храм



Вечный огонь



Маршруты

Детский сад № 54

Детская библиотека им. Зои Космодемьянской

Добавить точку

Варианты маршрутов

|               |  |
|---------------|--|
| 17 МИН 1,5 км | <input type="button" value="Исправить"/> |
| 18 МИН 1,5 км | <input type="button" value="Исправить"/> |
| 19 МИН 1,6 км | <input type="button" value="Исправить"/> |



## Маршрут №5



Дом



Заправочная станция



Светофор



МОУ-СОШ №5



ФГБОУ ВО АГПУ



Супермаркет "Кредо"



Остановка

Детский сад-  
городское  
водохранилище



Голубь мира



Скамейка



Армянская церковь



Городское  
водохранилище



Фонарь



Консервный завод



Детская  
художественная школа



## Маршрут № 6



Часовня



МБОУ гимназия № 1



Синичка



Памятник  
космонавту В.В. Горбатко



Аллея почетных граждан



Лимузин

Детский сад –  
театр драмы и  
комедии



Администрация МО



Вечный огонь



Дерево любви



Театр драмы и комедии



Фонтан



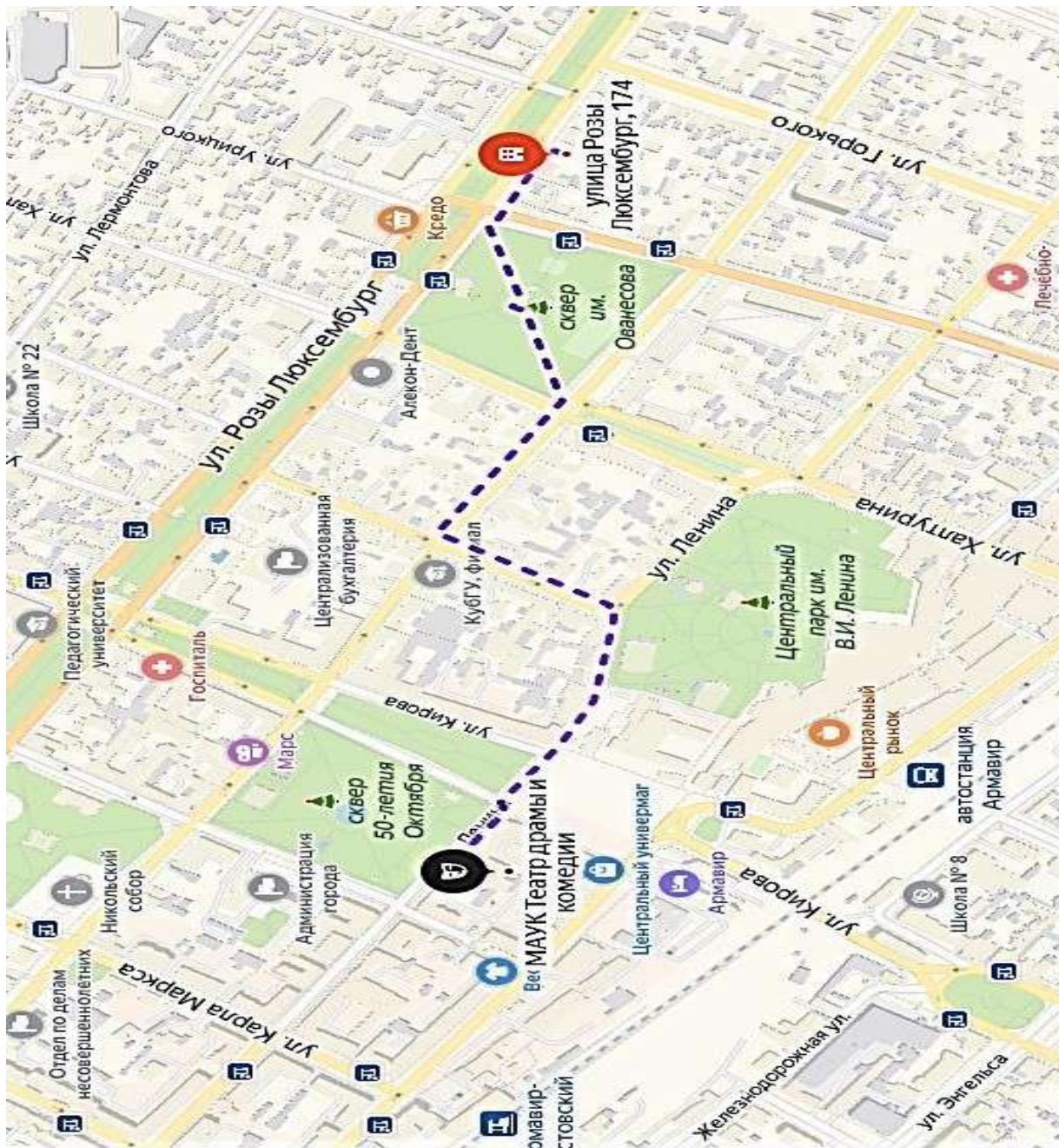
Каштаны



Кафе «Жар-Пицца»



Колесо  
обзора



✈ 🚗 🚲 🚶 🚘 🚚 🚚 🚚

📍 улица Розы Люксембург, 174  
📍 МАУК Театр драмы и комедии

Сбросить  
 Добавить точку

13 мин 1,1 км  
 Исправить ⓘ

Отправьте этот маршрут на телефон

Отправить



Маршрут № 7



*Магазин сантехники*



*Почтовое отделение связи*

Детский сад –  
река Кубань



*Жилые дома*



*Река Кубань*



*Деревья*



*Танк*



*Дорога на Кубань*



Маршрут № 8



Сквер им. Ованесова



Каштаны



Памятник «Вечный огонь»



Пешеходный переход



Маршрутка



Скамейка



Театр

Детский сад-  
Музыкальная школа



МБОУ гимназия № 1



Памятник танку Т-34



Памятник  
В.В.Горбатко



Светофор



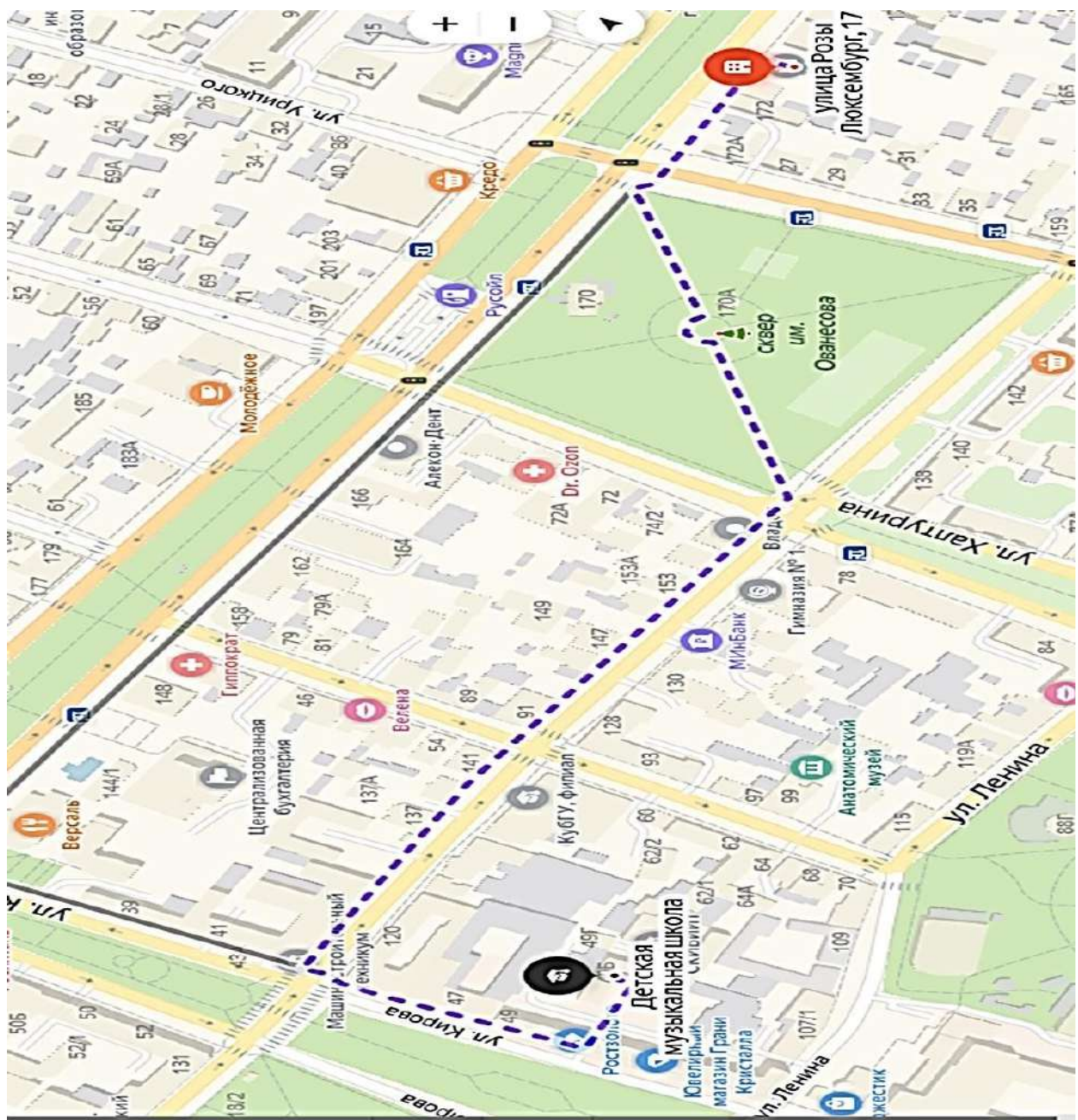
Ель



Скворечник



Музыкальная школа



**улица Розы Люксембург, 174**

**Детская музыкальная школа**

Добавить точку Сбросить

**11 мин 930 м** Исправить

**12 мин 1 км** Исправить

**Отправьте этот маршрут на телефон**





Маршрут № 9



Мост Урицкий



Пешеходный переход



Хачкар



Больница



Многоэтажный дом



Остановка

Детский сад –  
Краеведческий  
музей



Детский сад



Краеведческий Музей



Каштаны



Сосны



Сквер им. Ованесова



Памятник  
А.С. Пушкину



Главная дорога



Одноэтажные дома



фгбоу ВО АГТУ



Светофор

← Вернуться к списку

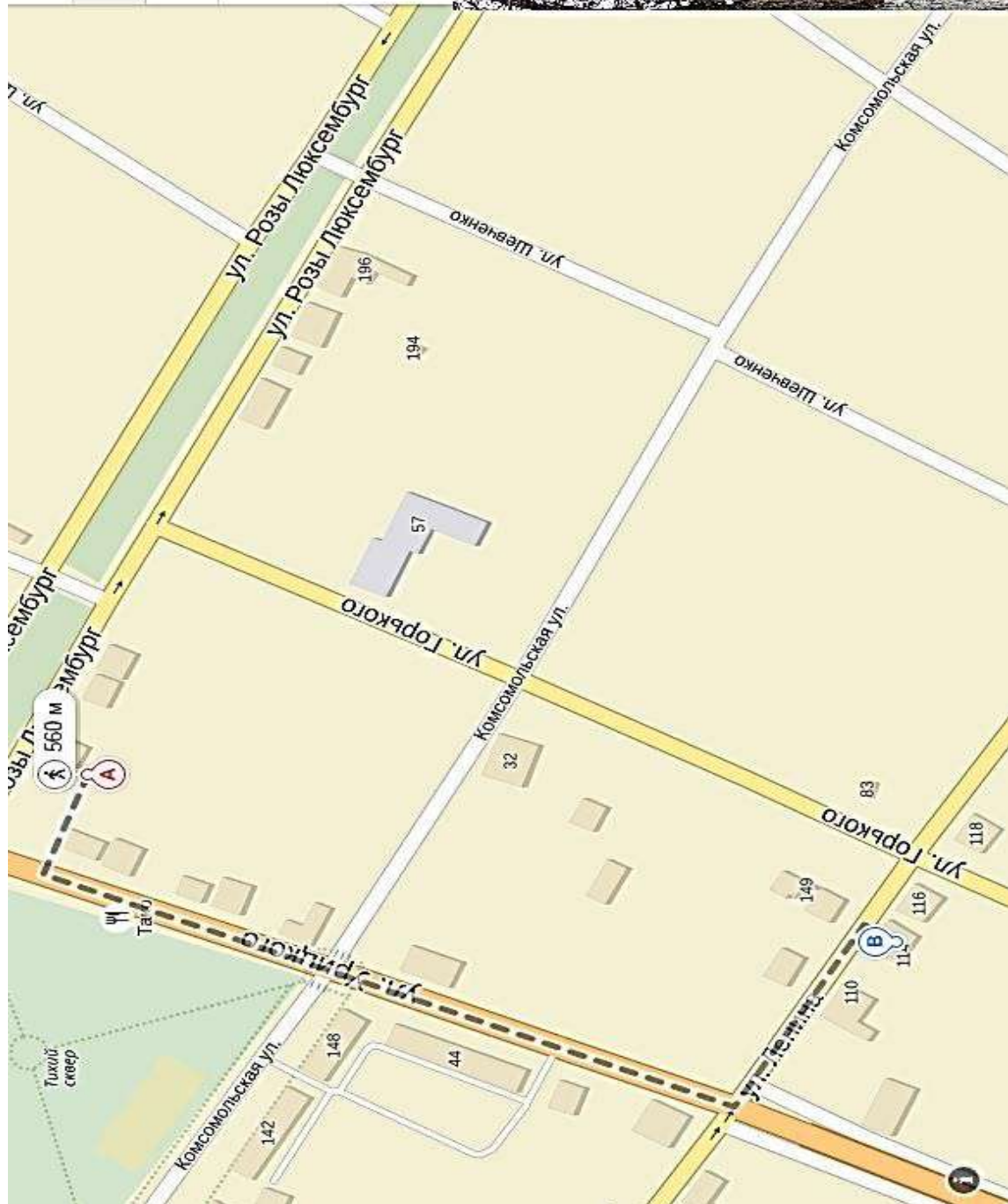
Реклама  
Лоферы на Lаmoda! Новинки! Lаmoda.ru  
Лоферы! Новая коллекция 2016! Беспл...

7 МИН

А улица Розы Люксембург

7 МИН 560 М

В улица Ленина, 114



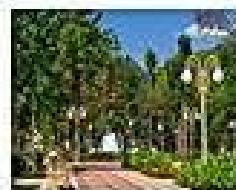
## Маршрут №10



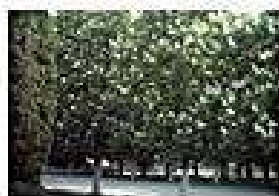
ГАК



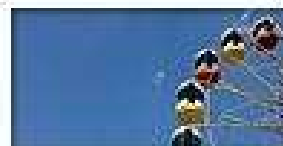
МБОУ гимназия № 3



Городской парк



Каштаны

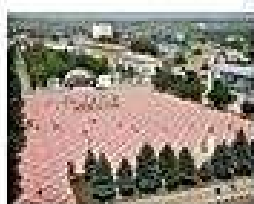


Колесо обозрения

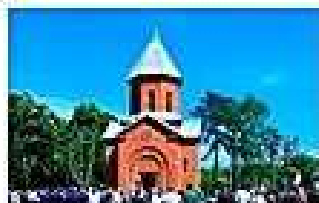


Памятник А.С.Пушкину

### Детский сад-сквер А.С.Пушкина



Площадь



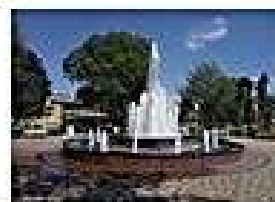
Армянско-григорианская церковь



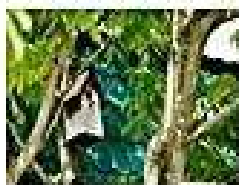
Скамейка



Тоннель



Фонтан



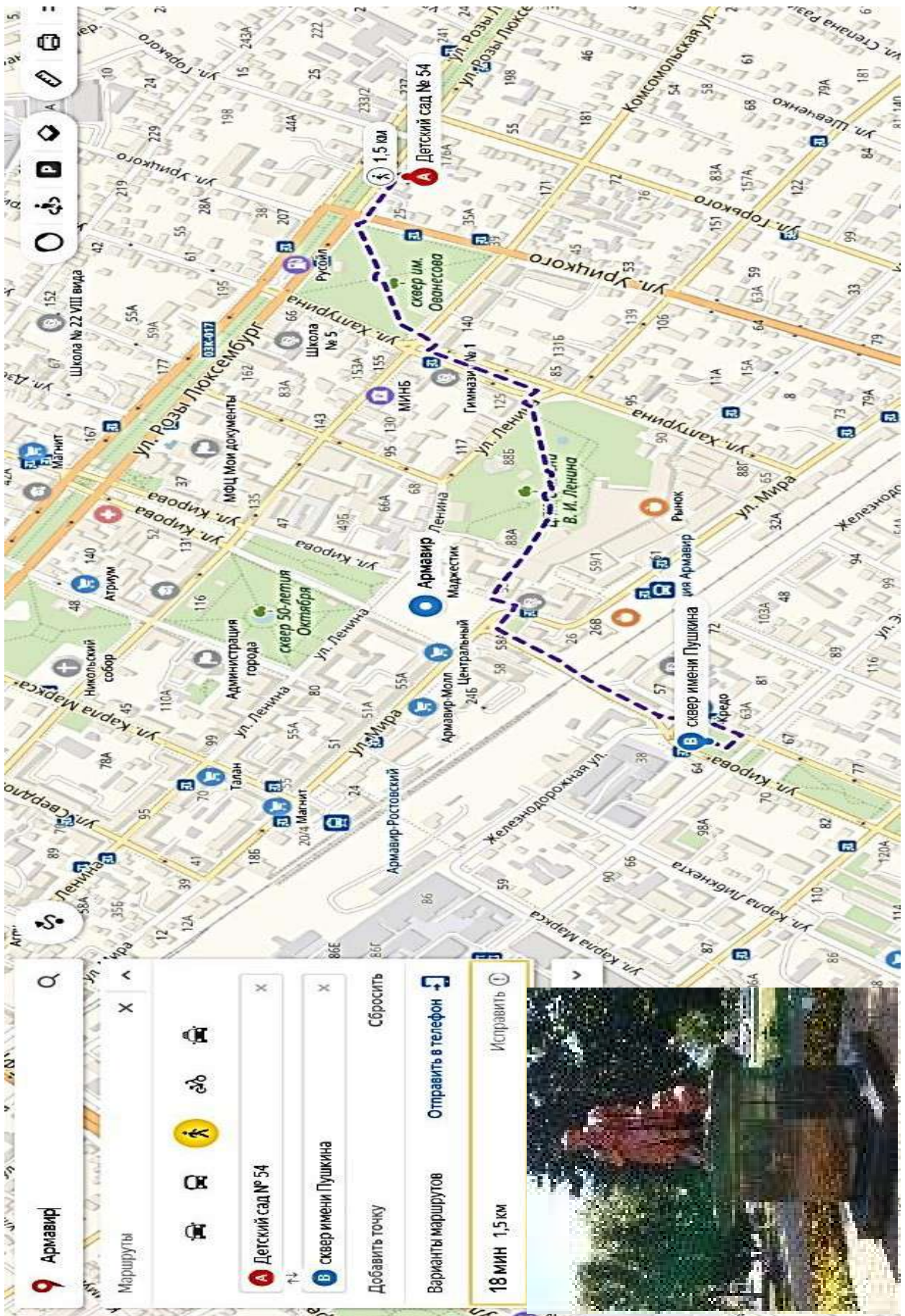
Скворечник



Голуби



Троллейбус



Маршрут № 11



Дом



Почтовое отделение связи



Светофор



ГУП КК СВВУК



Инфекционная больница



Магазин «Кредо»



Остановка

Детский сад-  
Площадь 40-летия  
Победы



Скамейка



Памятник танк ИС-3



Деревья



Памятник А.С.Пушкину



Фонарь



Река



Маршрутное такси



Маршрут № 12



Магазины «Кредо»



Фортштадт



Детский сад



Аллея любви



Банк



р. Кубань

Детский сад –  
Мемориал Фортштадт



Ива



ЗАГС



МБОУ-СОШ № 5



Машина



ФГБОУ ВО АГТУ



Воробей



Армяно-григорянская  
церковь



Аллея славы





Маршрут №13



Магазин «Кредо»



Пешеходный переход



Аллея



Армяно-григорианская церковь



Мост



Памятник

Детский сад-  
Экологобиологическая  
станция



Дом



Светофор



Фонтан



Дерево



Аллея любви



р. Кубань



Военкомат



Экологобиолстанция



Маршрут №14



Урицкий мост



Пешеходный переход



Светофор



Авиационное училище летчиков

Детский сад – совхоз Декоративные культуры им. Н.С. Плохова



Памятник летчикам



Магазин Магнит



Авто-бензо-заправка



совхоз Декоративных культур

Искать вдоль маршрута

Маршруты

🚗
🚶
🚲
🚘
🚚

📍 улица Розы Люксембург, 174


📍 Совхоз Декоративные культуры


Добавить точку Сбросить

Варианты маршрутов Отправить в телефон

**11 МИН** 5,3 км **1"**  
 Без пробок: 9 мин

[Посмотреть подробнее](#)





## Маршрут №15



Супермаркет «Кредо»



Сквер скульптур



Светофор

## Детский сад-МБОУ-СОШ № 5



МБОУ-СОШ № 5



Сбербанк



Деревья



Автозаправка



Остановка автотранспорта



Маршрут № 16



Клубничка



*Часовня Сурб Геворг*

*Парк 30 Победы*

*Ледовый дворе*



*Кинотеатр  
Марс Сити*

*Детский сад № 54 –  
Свято-Никольский  
храм*



*Машино-  
строительный  
техникум*



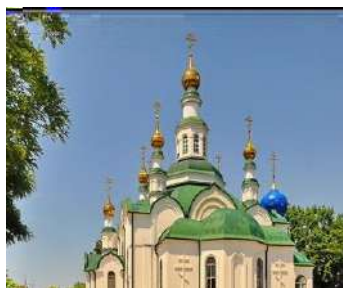
*Памятник В.В.Горбатко*



*Скульптура  
«Поклонись матери»*



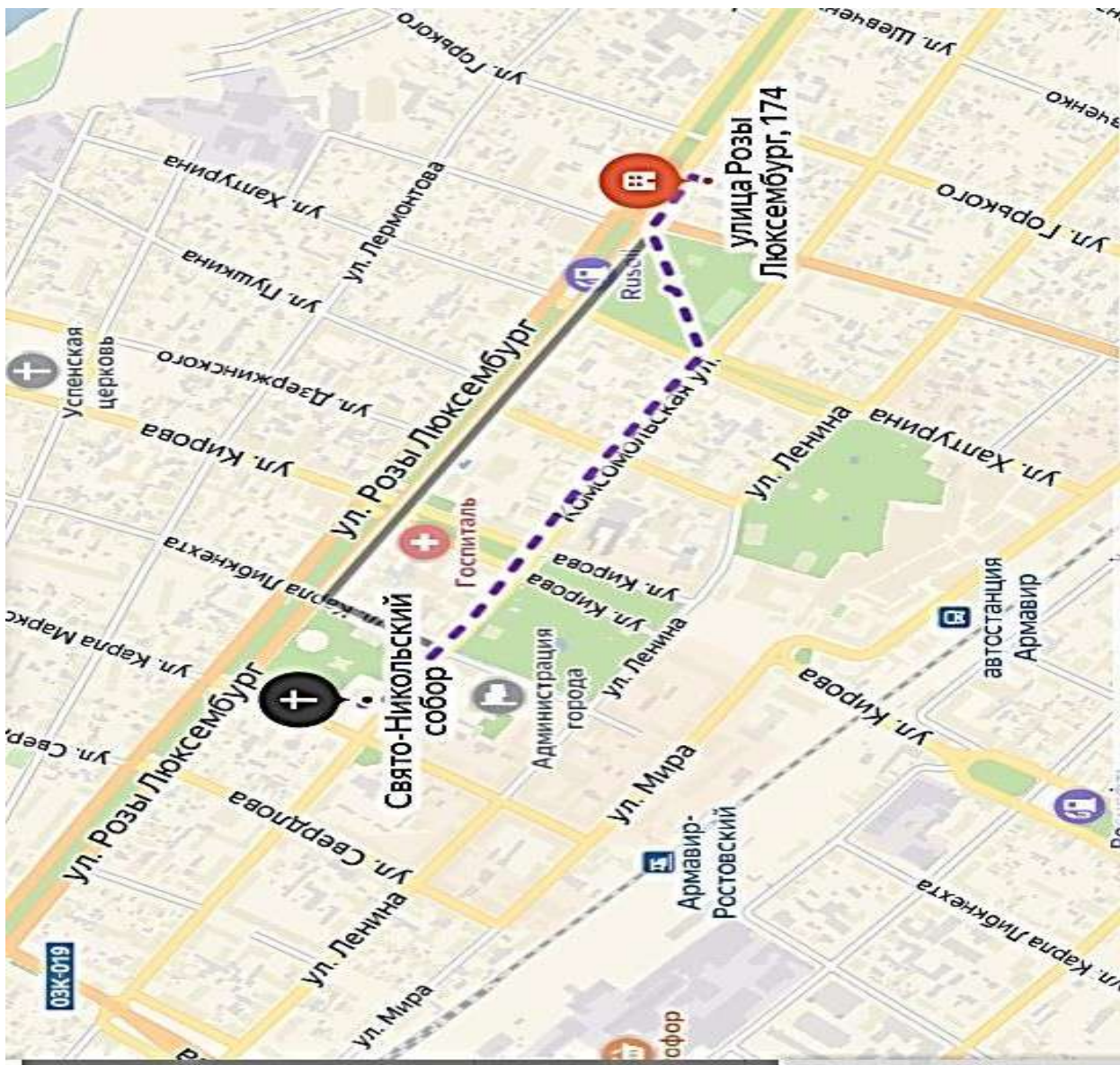
*МОУ гимназия № 1*



*Свято-Никольский храм*



*Вечный огонь*



Все
🚗
🚲
🚶
🚏
✈️

📍 улица Розы Люксембург, 174

📍 Свято-Никольский собор

Добавить точку Сбросить

🕒 13 мин 1,1 км Исправить ⓘ

🕒 14 мин 1,2 км Исправить ⓘ

📱



Виртуальные экскурсии



ОАО "Архлеб"



МЕТРОПОЛИС

МЕТРОПОЛИС



КУБАРУС МОЛДИНГ



Предприятия пищевой промышленности города Армавира



АРЗАВИРСКИЙ



Армавирское Общество "Маслапродовольствие "Арзавирский"



Виртуальные экскурсии



Электротехнический завод



Стадион



 **АРМАВИРСКИЙ**  
ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ ЗАВОД



81-ый бронетанковый ремонтный завод

**Промышленные предприятия  
города Армавира**

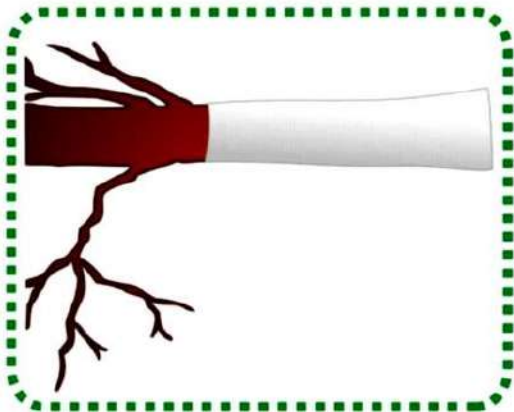


Завод тяжелого машиностроения



Завод резиновых изделий

# Весенние находилки



побеленное дерево



листья одуванчика



молодая крапива



гнездо



крокус



голубь



первоцвет весенний

## Летние находилки



ласточка



цветение

подорожника



белый шиповник



цветение липы



петунья



анютины глазки



ежа сборная

“ежики” лопухов

[mamadelki.ru](http://mamadelki.ru)

# Осенние находилки



ШИПОВНИК



берёза



дуб



барбарис



каштан



золотой шар



гортензия



рябина

[mamelki.ru](http://mamelki.ru)

# Зимние находилки



санки



птичьи следы на снегу



сугроб



ягоды рябины



морозный узор на окне



снегирь



ель в снегу



сосульки



сухая трава  
в снегу



комок снега

## **9. Шпаргалки для взрослых**

### **Ориентирование на местности**

Чтобы научить юных «туристят» премудростям походной жизни, необходимо много знать и уметь самому. Наиболее сложным является вопрос обучения детей ориентированию на местности.

Ориентироваться — значит определять положение сторон горизонта, а также социальных и природных объектов относительно той точки, в которой вы находитесь. Ориентирование облегчается, если у вас есть карта местности. Однако, если она отсутствует, дорогу «туда» и «обратно» можно определить с помощью компаса. Известным способом ориентировки является хождение по азимуту. Азимут - это угол, образуемый направлением на север и заданным направлением (на конкретный предмет). Например, для того, чтобы совершить движение по азимуту 150°, нужно: 1 - совместить стрелку компаса с направлением на север, 2 - расположить тонкую палочку, соломинку на стекле компаса так, чтобы она совпала с делением 150. Найдите неподвижный объект - ориентир, на который указывает ваша соломинка (дом, стог сена, столб). Это и есть направление вашего пути. Если нет компаса, не отчаивайтесь. Опытные туристы умеют ориентироваться по солнцу, луне, звездам.

### **Ориентирование по солнцу**

Летом в 6 часов утра солнце приблизительно находится на востоке, около 10 часов — на юго-востоке, в 12 часов — на юге, в 15 часов — на юго-западе, а в 18 часов — на западе. Если вы в полдень установите на земле палку в вертикальном положении, то ее тень будет указывать на север. Таким образом, можно определить стороны света в любое время.

### **Ориентирование по луне**

Во время первой четверти луна в 18 часов находится на юге, в 24 часа — на западе. Напоминаем, что «молодая» луна напоминает букву «Э». В полнолуние в 18 часов луна на востоке, в 24 часа — на юге. В последней четверти луна в 24 часа находится на востоке, а в 6 утра — на юге (в это время луна похожа на букву «С»).

### **Ориентирование по звездам**

Найдите на небе созвездие Большой Медведицы (ковш). Мысленно соедините линией две крайние звезды ковша и продолжите ее дальше. Вы увидите Полярную звезду. Если стать к ней лицом, то прямо перед вами будет север, позади - юг, направо — восток, слева — запад.

Есть и другие способы определения сторон света.

### **Ориентирование по природным явлениям, приметам:**

- на березах кора светлее и эластичнее с южной стороны ствола;
- мох и лишайник чаще покрывают северную часть камней (валунов);
- цветы череды и подсолнечника в течение дня поворачиваются за солнцем и никогда не бывают обращены на север;
- ягоды на полянке в период созревания раньше краснеют с южной стороны;
- в первой половине лета на лесной поляне более высокая трава бывает с южной стороны деревьев или высоких пней, во вторую половину лета трава, расположенная с южной стороны, становится желтой и менее сочной;

- муравейники лесных муравьев чаще расположены к югу от стволов деревьев;
- снег в оврагах тает скорее на стороне, обращенной к югу; квартальные просеки в лесах чаще всего идут с севера на юг и с востока на запад;
- весной перелетные птицы летят на север, осенью — на юг.

*Надеемся, что, вооружившись этими шпаргалками, можно устоять под неиссякаемым градом вопросов юных экзаменаторов.*

**Ориентируйтесь правильно!**

**Шведский самоучитель по ориентированию**

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Какие знаки вы видите?**  
 Через вашу часть топографической карты. Как вы видите, на ней много различных условных обозначений. Какие из них вы можете увидеть в этом лесу на ваших местах?

**Выбор варианта**  
 № 11 и № 12



## 10. Словесно-логический материал

### Отгадывание кроссвордов:

*Рис.1 По горизонтали:*

1. Как называется остановка для отдыха группы туристов (привал).
2. Как называются люди, которые любят путешествовать (турист).
3. В чем туристы готовят пищу в походе (котелок).
4. Как называют туристы свой путь (маршрут).

*По вертикали:*

1. В чем туристы носят вещи за спиной (рюкзак).
2. Как называется домик, в котором спят туристы (палатка).

3. На привале туристы отдыхают, готовят пищу, разжигая...(костер).

*Рис 2. По горизонтали*

1. В лесу, на дереве туристам может встретиться... (белка).

2. В зимний поход для катания с гор можно взять с собой(санки).

3. Плавает на корабле, носит тельняшку... (моряк).

4. Зимой туристы путешествуют на... (лыжах).

5. В траве у реки носит с собой домик... (улитка).

*По вертикали*

1. Чтобы смотреть вдаль, нужен... (бинокль).
2. Живет в море, имеет восемь рук... (осьминог).

*По горизонтали:*

1. Его много в пустыне... (песок).

2. На чем путешествуют туристы в дальние страны... (самолет).

3. Часть света, где живут темнокожие люди...(Африка)

4. Гора, извергающая огонь... (вулкан).

*По вертикали:*

1. В море разбойничает, корабли грабит... (пират).

2. Белый корабль по небу плывет... (облако).

3. Чтобы не заблудиться и правильно определить направление пути, туристы берут собой... (компас).

4. Начало реки... (исток).

*Рис.4. По горизонтали:*

1. Ответственный за разведение костра (костровой).

2. Кто в походе отвечает за фотосъемку (фотограф).

3. Набор туристских принадлежностей (снаряжение).

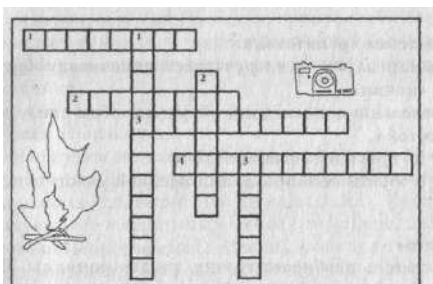
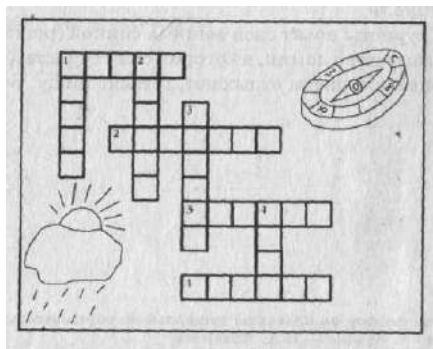
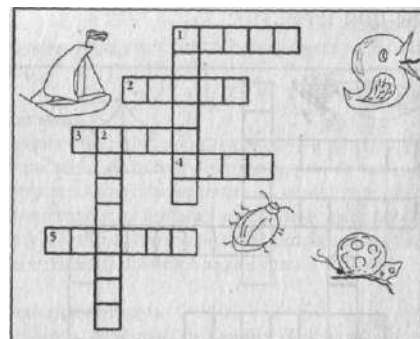
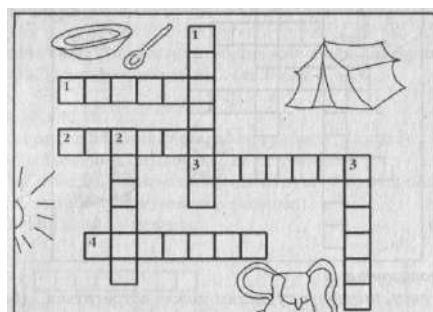
4. Трудности, которые турист встречает на пути (препятствия).

*По вертикали:*

1. Вид туризма (велосипедный).

2. Путь туриста (маршрут).

3. Отдых туриста (привал).



## Загадки о туризме и туристах

Он с тобою и со мной шел лесными стежками,  
Друг походный за спиной на ремнях с застежками.  
Ты идешь с друзьями в лес, а он на плечи тебе влез,  
Сам идти не хочет, он тяжелый очень.

Два ремня висят на мне, есть карманы на спине.  
Коль в поход идешь со мной, я повисну за спиной. *(Рюкзак)*

И от ветра и от зноя, от дождя тебя укроет.  
А как спать в ней сладко! Что это?

В поход идут и дом берут,  
В котором дома не живут. *(Палатка)*

И в тайге, и в океане он отыщет путь любой.  
Умещается в кармане, а ведет нас за собой.

Где бы ты ни находился, если только заблудился,  
Он укажет тебе, друг, путь на север и на юг.

В кармане моем замечательный друг:  
Он знает, где север, и знает, где юг.

На ладонь он ляжет весь. Не часы, а стрелка есть.  
Он в дороге пригодится, с ним нигде не заблудиться.  
Когда с тобою этот друг, ты можешь без дорог  
Шагать на север и на юг, на запад, на восток.

Качается стрелка туда и сюда,  
Укажет нам север и юг без труда. *(Компас)*

Он в походе очень нужен, он с кострами очень дружен.  
Можно в нем уху варить, чай душистый кипятить. *(Котелок)*

На привале нам помог: суп варил, картошку пек.  
Для похода он хорош, да с собою не возьмешь. *(Костер)*

Не живая, а идет, неподвижна, а ведет. *(Дорога)*

Метко сыплют игроки мне ногами тумаки. *(Футбольный мяч)*

Две полоски на снегу оставляют на бегу.  
Я лечу на них стрелой, а они опять за мной.  
Две новые кленовые подошвы двухметровые:  
На них поставил две ноги — и по большим снегам беги.

Мы проворные сестрицы, быстро бегать мастерицы,  
В дождь — лежим, в снег — бежим, вот такой у нас режим.  
Две курносые подружки не отстали друг от дружки.  
Обе по снегу бегут, обе песенки поют,  
Обе ленты на снегу оставляют на бегу. *(Лыжи)*

Кто по снегу быстро мчится, провалиться не боится? *(Лыжник)*

Наведет стеклянный глаз, щелкнет раз — и помнит нас. *(Фотоаппарат)*

Эта птица — не синица, не орел и не баклан.  
Эта маленькая птица называется... *(Волан)*

Это конь не ест овса. Вместо ног — два колеса.  
Сядь верхом и мчись на нем, только лучше правь рулем.  
Вот так чудо-чудеса! Подо мной два колеса.  
Я ногами их верчу и качу, качу, качу.  
У него два колеса и седло на раме,  
Две педали есть внизу, крутят их ногами. *(Велосипед)*

Сначала дерево свалили, потом нутро ему долбили.  
Потом лопатками снабдили и по реке гулять пустили.  
Еду не путем, догоняю не кнутом,  
А оглянусь назад — следу нет. *(Лодка)*

К лебежке у реки притащил я две руки.  
По руке к бокам приладил и поплыл по водной глади. *(Весла)*

#### **О лекарственных растениях**

Где-то в чаще дремучей есть волшебная аптечка,  
Там красные таблетки развешаны на ветке. *(Шиповник)*  
Красота всего парка, летом — тень, если жарко.  
Даст резную посуду и полечит простуду. *(Липа)*  
Путник часто ранит ноги — вот и лекарь у дороги. *(Подорожник)*  
Горькая травка и животу поправка,  
И сама душиста, и метет чисто. *(Полынь)*  
Это прозвище недаром у красивого цветка.  
Капля сочного нектара и душиста, и сладка!  
От простуды излечиться вам поможет... *(Медуница)*

#### **О грибах**

На полянке у ручья выросли сестрички, рыжие... *(Лисички)*  
С шапочкой красной знаться опасно,  
Даже муха-зуда не садится сюда. *(Мухомор)*  
Дружные братцы на пеньке живут —  
Целый день хоровод ведут. *(Опята)*  
Стоит Лукашка — белая рубашка,  
А шляпа надета шоколадного цвета. *(Белый гриб)*  
Есть старуха вредная, на ней шляпа бледная,  
А нога в ботинке, на чулке — пестрянки. *(Бледная поганка)*  
Стоит мальчонка, замаслена шапчонка. *(Масленок)*  
Скучно стоять одному под березкой,  
Меня поскорее возьмите в лукошко. *(Подберезовик)*

#### **Хитрые вопросы**

Что можно увидеть с закрытыми глазами? *(Сон)*  
Какой колокольчик не звенит? *(Цветок)*  
Что с земли не поднимешь? *(Тень)*  
Что в решете не унесешь? *(Воду)*  
Кто со всеми говорит, а его не видно? *(Эхо)*

Где вода стоит столбом? (*В колодце*)  
Какого камня в воде нет? (*Сухого*)  
Без чего хлеба не испечешь? (*Без корки*)  
Без чего дома не построишь (*Без углов*)

### **Литература**

1. Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду. М.:Аркти, 2004.
2. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб. ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.
3. [kladraz.ru/Блоги/...-doshkolnikov.html](http://kladraz.ru/Блоги/...-doshkolnikov.html)
4. <https://rthvictoria.com/vopros-otvet/gde-nahoditsya-armavir.html>
5. FB.ru:<http://fb.ru/article/254852/gde-nahoditsya-armavir-opisanie-goroda>

Снурникова С. В.  
Плотниченко Н. А.  
Новаковская Н.Е.,  
Москалева Е.А.  
Беседина И. А.

# Педагогическое сопровождение туристско-краеведческой деятельности с дошкольниками

Учебно-методическое пособие по ознакомлению дошкольников  
с культурно-историческим наследием родного края

Подписано в печать: 17.08.2023 г. Формат 60x84/8.  
Гарнитура Times. Бумага офсетная. Печать цифровая.  
Тираж 100 экз. Усл. печ. л. 29,5. Уч. изд. л. 30.

Изготовлено в типографии ИП Молозина А.Д.  
ОГРНИП 319237500433628 ИНН 490300111535  
352913, г. Армавир, пер. Маркова, 32  
tip.arm@yandex.ru, +7-918-26-888-13